

## **FORMAZIONE**

2010\_11 Luglio

Dottore di Ricerca [PhD] in “Knowledge and Design of Urban Landscape”, School of Advanced Studies Università di Camerino. Titolo: “Lo spazio residuale. L'utilizzo di materiali vegetali nei processi di rigenerazione urbana”. Tutor: prof. Luigi Coccia.

2005\_13 Gennaio

Laurea in Architettura - Facoltà di Architettura, Università IUAV di Venezia [108/110].

Titolo della tesi: Unità d'abitazione trasversale nella Città Adriatica.

Relatrice: prof.ssa Roberta Albiero - Correlatore: prof. Luigi Coccia.

1992\_Giugno

Diploma di maturità scientifica - Liceo Scientifico “Enrico Medi”, Senigallia (AN).

## **POSIZIONE CORRENTE**

**Professore a contratto di Composizione architettonica** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM)

## **INCARICHI DIDATTICI/CONTRATTI DI INSEGNAMENTO**

aa 2016/2017

**Professore a contratto di Composizione architettonica e urbana** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2015/2016

**Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2014/2015

**Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2014/2015

**Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

**Professore** (con prof. Luigi Coccia) nel **Laboratorio progettuale pre-laurea** (titolo: *Civitanovissima. La città delle interferenze*) presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM)

aa 2013/2014

**Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

**Professore** (con prof. Luigi Coccia) nel **Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica** (titolo: *RE-PORT. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro*) presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2012/2013

**Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

**Professore** (con prof. Luigi Coccia) nel **Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica** (titolo: *Riciclasti capannoni*) presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM)

aa 2011/2012

**Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana** presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

## COLLABORAZIONI IN AMBITO DIDATTICO

2016 Settembre 09-16

**Tutor** nel workshop internazionale di progettazione ***Temporalidade do turismo, arquitectura(s) para uma nova realidade***, promosso da “Designing Heritage Tourism Landscapes Network”, svoltosi presso l’Universidade de Évora, Departamento de Arquitectura. Comitato scientifico: prof. João Nunes (Università di Evora), prof. Mauro Marzo (coordinatore network, Università Iuav di Venezia).

2016 Maggio 9/13

**Tutor** nel workshop internazionale di progettazione ***COAST2COAST12 - Escape from the Sea. Ideas and Project for Colle San Marco*** con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia.

2015 Maggio 11/15

**Tutor** nel workshop internazionale di progettazione ***COAST2COAST11 - Follignanno KM0*** con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia, prof.ssa Bianca Maria Rinaldi.

2014 Ottobre 28/31

**Tutor** nel workshop internazionale di progettazione ***Centro storico Melfi “espandere l’arte”***, Melfi (PO). Coordinamento prof. Ettore Vadini (UNIBAS)

2014 Giugno 9/13

**Tutor** nel workshop integrato di progettazione ***Confini e paesaggi: il Vallone del Carso***. Coordinamento prof.ssa Alessandra Marin presso Università di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura.

2013 Aprile 15/17

**Tutor** nel workshop di progettazione **TRUE-TOPIA, città adriatica riciclati**. Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

**Tutor** nel workshop di progettazione del paesaggio **NATURALMENTEGO 2013**, San Martino del Carso (GO).

aa 2009/2010

**Tutor didattico** nel **Laboratorio di progettazione architettonica** del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

2008

**Tutor** al workshop di progettazione **gets low coast** presso l’Università degli Studi di Trieste - Facoltà di architettura. Responsabili scientifici prof. Giovanni Corbellini, prof.ssa Alessandra Marin, prof. Vittorio Torbianelli.

aa 2007/2008

**Tutor** nel **Laboratorio di composizione Architettonica 1**, prof. Luigi Coccia - Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2006/2007

**Tutor** nel **Laboratorio di composizione Architettonica 1**, prof. Luigi Coccia - Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2005/2006

**Tutor didattico Laboratorio di composizione architettonica 1** del prof. Luigi Coccia presso la Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

2005

**Tutor** al workshop di progettazione **Blue Line\_Idee di Architetture per Fabriano** promosso da Rotary International [Club di Fabriano], Università di Camerino e Comune di Fabriano.

2003

**Tutor** al Corso di progettazione intensivo **No-stop cities** tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso l’Università IUAV di Venezia.

2002

**Tutor** al Corso di progettazione intensivo **La densità assente** tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso l’Università IUAV di Venezia.

## PROGETTI DI RICERCA

2012/15

Collaboratore nella **Ricerca di rilevante interesse nazionale** finanziata con i fondi MIUR 2012-2015 del Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica dal titolo “RE-CYCLE Italy”. Coordinatore e responsabile scientifico unità locale: Prof. Giuseppe Ciorra (Università degli studi di Camerino).

2006/07

Collaboratore nella **Ricerca di rilevante interesse nazionale** finanziata con i fondi PRIN 2006-2007 del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica dal titolo "Piccoli aeroporti". Coordinatore unità locale: Prof. Giuseppe Ciorra (Università degli studi di Camerino).

2002

Partecipazione al **programma di ricerca cofinanziato MURST** dal titolo "Funzione e figura delle architetture pubbliche e servizi per lo sviluppo sostenibile delle aree metropolitane: Firenze, Milano, Napoli e Mestre". Coordinatore unità locale: Prof. Franco Purini.

## LIBRI AUTORIALI

2015

A. Gabbianelli, **Spazi residuali. L'utilizzo di materiali vegetali nei processi di rigenerazione urbana**, GOtoECO Editore, Trieste. (in fase di pubblicazione)

## CURATELE

2016

A. di Campi, A. Gabbianelli (a cura di), **Il progetto dello spazio turistico. Strategie dell'effimero e del radicamento**, GOtoECO Editore, Trieste. ISBN 978-88-97-102-07-6

2015

L. Coccia, A. Gabbianelli (a cura di), **Riciclasì Capannoni**, Aracne Editore, Roma. ISBN 978-88-548-9076-3

L. Coccia, M. D'Annunziis, M. Perriccioli, M. Sargolini,, **Workshop pre-laurea aa2014-2015. Civitanovissima**, A. Gabbianelli (a cura di). ICONAFX Editore, Civitanova Marche. ISBN 978-88-941187-2-8

2013

Coccia, Luigi, **Conformazioni. La ricerca attraverso il progetto d'architettura**, Gabbianelli, Alessandro (a cura di), Gangemi Editore, Roma, 2012. ISBN 978-88-204-1447-4

2008

A. Gabbianelli (a cura di), **Abitare il recinto. Introversione dell'abitare contemporaneo**, Gangemi Editore, Roma, 2008. ISBN 978-88492-1503-8

## SAGGI IN PUBBLICAZIONI COLLETTIVE

2016

A. Gabbianelli, "Tracce e impronte. Indagare e informare gli spazi marginali", in L. Stendardo (a cura di), **Forme della città contemporanea. Frammenti di visioni urbane**, Libria, Melfi, 2016 (in fase di pubblicazione)

2016

A. Gabbianelli, “**Suoli attivi. Nuove topografie per il tempo libero**”, in A. di Campi, A. Gabbianelli (a cura di), **Il progetto dello spazio turistico. Strategie dell’effimero e del radicamento**, GOtoECO Editore, Trieste. ISBN 978-88-97-102-07-6

2015

A. Gabbianelli, “**Metamorfosi degli spazi improduttivi**”, in L. Coccia, A. Gabbianelli (a cura di), **Riciclati Capannoni**, Aracne Editore, Roma. ISBN 978-88-548-9076-3

A. Gabbianelli, “**Barriere porose**”, in L. Coccia, M. D’Annunziis, M. Perriccioli, M. Sargolini, **Workshop pre-laurea aa2014-2015. Civitanovissima**, a cura di A. Gabbianelli, ICONAFX Editore, Civitanova Marche. ISBN 978-88-941187-2-8

2014

A. Gabbianelli, “**Paesaggi critici**”, in Claudia Marcon, Michelangelo Zanetti, (a cura di), **Prove di paesaggio. Scoperte, reinvenzioni, risignificazioni**, GOtoECO Editore, Gorizia, 2014. ISBN 9788897102083

A. Gabbianelli, “**Parco Postir**”, in Claudia Marcon, Michelangelo Zanetti, (a cura di), **Prove di paesaggio. Scoperte, reinvenzioni, risignificazioni**, GOtoECO Editore, Gorizia, 2014. ISBN 9788897102083

A. Gabbianelli, “**Area**”; “**Ambiente**”; “**Contesto**”; “**Luogo**”; “**Sito**”, in Riccardo Palma, Carlo Ravagnati, (a cura di), **Atlante di progettazione architettonica**, Città Studi Edizioni, 2014. ISBN 8825173857

2012

A. Gabbianelli, “**Sperimentare la continuità**”, in Luigi Coccia, **Conformazioni. La ricerca attraverso il progetto d’architettura**, a cura di A. Gabbianelli, Gangemi Editore, Roma, 2012. ISBN 978-88-204-1447-4

A. Gabbianelli, “**Agriturismo e territorio**”, in Luigi Coccia (a cura di), **Architettura e turismo**, Franco Angeli Editore, Milano, 2012. ISBN 978-88-492-2497-9

A. Gabbianelli, “**Osservatori**”, in Luigi Coccia, Marco D’Annunziis, **Oltre la spiaggia. Nuovi spazi per il turismo adriatico**, Quodlibet, Macerata, 2012. ISBN 978-88-7462-520-8

A. Gabbianelli, “**Esplorazioni cinematografiche**”, in Luigi Coccia, Marco D’Annunziis (a cura di), **Oltre la spiaggia. Nuovi spazi per il turismo adriatico**, Quodlibet, Macerata, 2012. ISBN 978-88-7462-520-8

2008

A. Gabbianelli, “**Fotogrammi postindustriali**”, in Luigi Coccia, Marco D’Annunziis, **Paesaggi Postindustriali**, Quodlibet, Macerata, 2008. ISBN 978-88-7462-255-9

A. Gabbianelli, “**[S]patio vegetale**”, in Roberta Albiero, Luigi Coccia, **Abitare il recinto. Introversione dell’abitare contemporaneo**, Gangemi editore, Roma, 2008. ISBN 978-88492-1503-8

A. Gabbianelli, “**Corridoi europei e sistema infrastrutturale adriatico**”, in Giuseppe Ciorra, Fernanda De Maio (a cura di), **Piccoli aeroporti. Infrastruttura, città e paesaggio nel territorio italiano**, Marsilio, Venezia, 2008. ISBN 978-88-317-9630

## ARTICOLI IN RIVISTE

Membro del comitato di redazione della rivista internazionale di architettura del paesaggio «**TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo**», Ed. Paysage, Milano.

2017

A. Gabbianelli, **Venezia. Reporting from the front**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 26, Milano, 2017. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Landscape for work. Modena Eurosets**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 26, Milano, 2017. ISSN 2279-7610

2016

A. Gabbianelli, **Sea Park**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 24, Milano, 2016. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Metcalf Park**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 23, Milano, 2016. ISSN 2279-7610

2015

A. Gabbianelli, **Goods Line**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 22, Milano, 2015. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Parco agriurbano adriatico**, in «URBANISTICA INFORMAZIONI», *Special Issue* "IX Giornata Studi INU. Infrastrutture blu e verdi reti virtuali, culturali e sociali" a cura di Francesco Domenico Moccia e Marichela Sepe, n. 263, anno XXXII Settembre-Ottobre 2015. ISSN 0392-5005 (Peer Reviewed Journal)

A. Gabbianelli, **Mulini Beach**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 21, Milano, 2015. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Nice garden**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 20, Milano, 2015. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Madine lake**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 20, Milano, 2015. ISSN 2279-7610

2014

A. Gabbianelli, **Il parco Martin Luther King**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 18, Milano, 2014. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Il parco Wadi al Azeiba**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 17, Milano, 2014. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **La promenade du Paillon**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 16, Milano, 2014. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Distanze necessarie**, in «Archivio di studi urbani e regionali», Franco Angeli Edizioni, 2014. ISSN 0004-0177 (Peer Reviewed Journal)

2013

A. Gabbianelli, **Funen Park**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 14, Milano, 2013. ISSN 2279-7610

A. Gabbianelli, **Saint Etienne. Daily urban lounge**, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 12, Milano, 2013. ISSN 2279-7610

2012

A. Gabbianelli, **Michel Desvigne: il parco dell'île Seguin** in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 9, Milano, 2012. ISSN 2279-7610

2012

A. Gabbianelli, **Spazi residuali**, in *Paesaggi interrotti*, «IUAV giornale dell'università», n. 106, Venezia, 2012. ISSN 2038-7814

dal 2011 al 2014

**Curatore** della rubrica *WEBSITE* all'interno della rivista «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo». ISSN 2279-7610

## PUBBLICAZIONI ATTIVITÀ DIDATTICA E TUTORAGGIO

2015

Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco, Perriccioli, Massimo, Sargolini, Massimo, **Workshop pre-laurea 2015/2016: Civitanovissima**, a cura di Gabbianelli, Alessandro, IconaFX Editore, Civitanova Marche, 2015, ISBN 978-88-41187-2-8

Coccia, Luigi, *La cultura degli orti* in «mappe», n. 6, 2015, pp. 98-103. Esiti del workshop internazionale di progettazione **COAST2COAST11** con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia, prof.ssa Bianca Maria Rinaldi.

2010

Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco, Ottone, Federica, Sargolini, Massimo (a cura di) "XV strategie rigenerative dello spazio pubblico", in A. Clementi, R. Mascarucci, **Zhongshan programme. Italy-China for the cities**, Actar, 2010. ISBN 9788895623221

2004

AA.VV., **Spazio Ricerca 4\_House**, a cura di Luigi Coccia, Ed. Kappa, Roma, 2004.

2003

Ciruzzi, Beatrice (a cura di), **Nuovi corsi 2004. Laboratori intensivi di progettazione**, Il Poligrafo, 2004. ISBN 88-7115-477-0

2001

Carnevale, Giancarlo, Ciruzzi, Beatrice (a cura di), **Nuovi corsi 2003. Laboratori intensivi di progettazione**, Il Poligrafo, 2003. ISBN 88-7115-376-6



## PROGETTI PUBBLICATI

2015

**"Porocity. Oltre la soglia"**: Progetto di riqualificazione dell'ex carcere di Melfi, in Vadini, Ettore, Vincetelli, Gaia, (a cura di), *Melfi. espandere l'arte/expanding art*, Libria, Melfi, 2015. ISBN 978-88-6764-072-0

2014

**Progetto di riattivazione del centro commerciale DO-IT**: "R-IK[R]EA. Design and quality R-IK[R]EA for Italy", in Menziotti, Giulia, (a cura di), *TRUE-TOPIA. Città Adriatica riciclasì*, Aracne Editrice, 2014. ISBN 978-88-548-7535-7

**Progetto di riconversione della Cava Postir**, in Marcon, Claudia, Zanetti, Michelangelo (a cura di), *Prove di paesaggio. Scoperte, reinvenzioni, risignificazioni*, GOtoECO Editore, Gorizia, 2014. ISBN 9788897102083

2011

**Progetto di una Moschea**, in Bisogni, Salvatore (a cura di), *Ricerche in architettura. La zolla nella dispersione delle aree metropolitane*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 2011. ISBN 978-88-495-2173-3

2010

**Riconversione di Villa Delfico a Montesilvano**, in AA.VV., *Centro culturale Villa Delfico*, Publish, Sanbucheto, 2010.

2008

**Riqualificazione urbana Mondello**, in Marini, Sara, Labelli, Fabio (a cura di), *L'architettura e le sue declinazioni*, Iperedizioni, Verona, 2008. ISBN 978-88-62160100

**Il quarto paesaggio**, in Marini, Sara, Labelli, Fabio (a cura di), *L'architettura e le sue declinazioni*, Iperedizioni, Verona, 2008. ISBN 978-88-62160100

2005

**196 slm**, in AA.VV., *Campus dei licei. Schio: concorso di progettazione per il disegno degli spazi aperti e per la realizzazione di un nuovo auditorium e di un edificio per servizi nel campus dei licei a Schio*, Ed. Industrialzone, 2005. ISBN 8889665009

2003

**Mostrati Mostro!**, in Purini, Franco, Ciorra, Pippo, Suma, Stefania (a cura di), *Dentro il fuori. I musei dell'iperconsumo al racconto metropolitano*, Ed. Lindbergh&P, Roma, 2003. [Catalogo della mostra].

2012

**Mir-One**, in AA.VV., *Catalogo della mostra di progetti del concorso-D40. Idee per uno spazio informativo*, Palombi Editori, Roma, 2001

2001

**Edificio ecclesiastico e centro parrocchiale a Mestre**, in Franceschin, Matteo, Semerani, Luciano (a cura di), *Mestre. Idee per una città possibile*, Marsilio Editori, Venezia, 2001. ISBN 88-317-74883

2000

**Filling Voids**, in Ghio, Francesco, Tchou, Donata (a cura di), *Sarajevo Concert Hall. International Design Competition*, Alinea Editrice, Firenze, 2000. ISBN 8881254069



## LEZIONI/RELAZIONI A SEMINARI E CONVEGNI

2016.12.07

Titolo intervento: **La ville fertile. Una passeggiata per i parchi parigini**, all'interno del Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio della prof.ssa Anna Costa presso Università di Bologna sede didattica di Imola. Invitato.

2016.05.09

Titolo intervento: **Urban erosions**, all'interno di *Equinox: International Workshop of Urban Creation*, presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2016.05.09

Titolo intervento: **Cave: strategie di riconfigurazione**, all'interno del workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST12: Escape from the Sea. Ideas and Projects for Colle San Marco*, presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2016.04.29

Titolo intervento: **Spazi improduttivi: sguardi, letture, progetti**, all'interno del corso di Storia dell'architettura 3 della prof.ssa Paola Ricco presso Università degli studi di Firenze, Scuola di Architettura. Invitato.

2016.04.06

Titolo intervento: **Turismo: tracce adriatiche**, nell'ambito del ciclo di conferenze "Turismo, aree marginali e progetto" a cura di Mauro Marzo presso Università IUAV di Venezia. Invitato.

2016.03.31

Titolo intervento: **Le cave. Ipotesi di riconfigurazione**, all'interno del workshop progettuale pre-laurea del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2016.01.21

Titolo intervento: **Alberi: strutture e forme**, all'interno del corso di Cultura e progettazione del paesaggio della prof.ssa Silvia Lupini presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2015.12.18

Titolo intervento: **Parco agriurbano adriatico**, all'interno della IX Giornata di studi INU: *Infrastrutture blu e verdi, reti virtuali, culturali e sociali*, presso Università Federico II, Napoli. Selezionato.

2015.12.09

Titolo intervento: **Natura alla riscossa. Breve sguardo sugli spazi abbandonati**, all'interno del seminario *Rappresentare i paesaggi. Le molteplici forme della rappresentazione contemporanea del paesaggio* promosso dal Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio con il patrocinio di UNISCAPE presso Università di Bologna sede didattica di Imola. Invitato.

2015.10.22

Titolo lezione: **Una riflessione sull'agricoltura urbana**, all'interno del Seminario: *EXPO 2015 microstorie*, organizzato dal prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2015.06.10

Titolo lezione: **Urban vacant land. Strategies of green regeneration**, all'interno del Master in Architettura del Paesaggio presso l'Università di Quenca (Ecuador). Invitato.

2015.05.27

Titolo lezione: **Interferenze. Ferite e cicatrici dello spazio**, all'interno del workshop progettuale pre-laurea del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2015.05.13

Titolo lezione: **Allotment garden. Progetti di agricoltura urbana**, all'interno del workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST11* presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2014.12.04

Titolo lezione: **Metamorfosi: trasformazioni degli spazi improduttivi**, all'interno del ciclo di conferenze Laboratorio di progettazione dell'architettura del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2014.04.24

Titolo lezione: **Infertile landscape: il destino delle aree produttive. Descrizioni**, all'interno del ciclo di conferenze *[in]colere. Coltivare la città, costruire la campagna*, "Architecturban design workshop" presso Università di Padova - Scuola di Ingegneria. Comitato scientifico: Stefano Antoniadis, Michelangelo Savino, Luigi Stando.

2013.09.24

Titolo lezione: **Non solo terzo paesaggio** all'interno del ciclo di conferenze *NATURALMENTEGO 2013*, promosso dall'associazione *GOTOECO* a San Martino del Carso [GO]. Invitato.

2013.09.06

Titolo lezione: **Innesti vegetali. Modificazioni del paesaggio metropolitano**, all'interno del ciclo di conferenze *RI-CREA il territorio*, promosso dall'associazione *Ar\_Co* [Architetti Corato]. Invitato.

2013

Titolo lezione: **Ricicli capannoni. Metamorfosi dello spazio nelle strategie di hyper-cycle** all'interno del Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2013.05.29

Titolo lezione: **Spazi residui. Strategie di rigenerazione urbana** all'interno del ciclo di conferenze: *Vacant Spaces. Definitions, projects and policies* a cura del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani [DASU] e Architetti Senza Frontiere Italia presso il Politecnico di Milano. Invitato.

2012.05.14

Titolo lezione: **Lo spazio residuale** presso Università IUAV di Venezia.

2011

Titolo lezione: **L'espace résiduel. L'utilisation des matériaux végétaux dans les processus de régénération urbaine** all'interno delle *Journées doctorales de paysage* presso École Nationale Supérieure

du Paysage Versailles-Marseille. Selezionato per presentare il lavoro di ricerca di dottorato sugli spazi residuali.

Titolo lezione: **Da spazio residuale a parco. Strategie di rigenerazione urbana** all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno.

2010

Titolo lezione: **Lo spazio residuale. L'utilizzo di materiale vegetale nei processi di rigenerazione urbana** all'interno del Laboratorio di Progettazione Urbanistica prof.ssa Alessandra Marin, prof. Adriano Venudo presso la Facoltà di architettura dell'Università degli Studi di Trieste

2009

Titolo lezione: **Postindustrial shortcuts** all'interno del workshop estivo di progettazione tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso Università IUAV di Venezia.

2007

Titolo lezione: **Rear windows. La finestra nell'architettura domestica** all'interno del seminario: *Esperienze dell'abitare. Pratiche, processi, progetti*; coordinamento prof. Andrea de Eccher, prof.ssa Alessandra Marin, prof. Adriano Venudo presso l'Università degli Studi di Trieste.

## CONCORSI DI PROGETTAZIONE

2014

**Concorso per il progetto di una casa d'accoglienza per famiglie con bambini affetti da malattie gravi**, Catania. Capogruppo: Giuliano Fanti Architetti, Mestre. Ruolo: consulente per la progettazione del paesaggio

2012

**Competition for the urban-architectural concept design for the Badel Site redevelopment**, Zagabria.

**Concorso internazionale d'idee per il parco tematico Floriopoli nel territorio di Termini Imerese.**

2010

**Concours pour l'extension d'un batiment administratif**, Ginevra. Capogruppo: gi-f architecture, Parigi.

2009

**Concorso di progettazione per il recupero dell'edificio storico denominato Villa Delfico a Montesilvano**, Pescara. [3° Premio e progetto pubblicato]\_Capogruppo: Proger Spa, Arch. Luigi Coccia. (<http://divisare.com/projects/119093-fabio-armillotta-proger-spa-carmela-palmieri-n-marco-santomauro-dante-d-agostino-luigi-coccia-centro-culturale-villa-delfico>)

**Concorso per la progettazione della Scuola in Piazza Levante a Bisceglie**, Bari. Capogruppo: Arch. Luigi Coccia.

2008

**Concorso internazionale di idee per la riqualificazione urbana di Mondello**, Palermo. [2° Premio e progetto pubblicato]\_Capogruppo: Arch. Roberta Albiero.

**Concorso European 9:** European urbanity and strategic project.

**Concorso internazionale di idee per la riqualificazione paesaggistica, urbanistica e architettonica a Pizzo Sella,** Palermo. [2° Premio e progetto pubblicato] Capogruppo: Arch. Roberta Albiero.

2006

**Concorso Premio internazionale Vivai Torsanlorenzo: Il giardino dei lecci** [Progetto pubblicato]

2004

**Concorso di progettazione per il disegno degli spazi aperti e la realizzazione di un nuovo auditorium e di un edificio per servizi nel “Campus dei licei” a Schio,** Vicenza [Progetto pubblicato].

2003

a-Museo Corviale, **Concorso a inviti under 40 promosso dall’Accademia di San Luca,** Roma. Progetto pubblicato ed esposto all’Accademia di San Luca\_Capogruppo: Studio ALTR\_a, Venezia.

2002

**Concorso internazionale under 40,** “Piazza Italia” a Kobe, Giappone. Progetto selezionato per mostra e pubblicazione\_Capogruppo: Studio ALTR\_a, Venezia.

2001

**Concorso a inviti promosso dal DARC, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dal Centro per le Arti Contemporanee di Roma “D40 idee per uno spazio informativo”.** Progetto pubblicato ed esposto alla Biennale Arte sezione Architettura di Venezia. Capogruppo: studio ALTR\_a, Venezia.

2000

**Concorso di progettazione European 6: In between cities, architectural dynamics and new urbanity.** Capogruppo: studio ALTR\_a, Venezia. Ruolo: collaboratore

1999

**Concorso internazionale di progettazione SARAJEVO CONCERT HALL.** Progetto selezionato, pubblicato, esposto alla Biennale Giovani Artisti dell’Europa e del Mediterraneo.

## **MOSTRE (cura e organizzazione)**

2016

**“GIULIANO GIULIANI. Sottrazioni”.** Tenutasi presso il Convento dell’Annunziata, Ascoli Piceno. Promossa dalla Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno. Ruolo: curatore (con Luigi Coccia e Maria Teresa Granato).

Dal 30/09/2015 al 10/11/2015

**“La città delle interferenze”**, tenutasi presso il Convento dell’Annunziata, Ascoli Piceno, promossa dalla Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno. Ruolo: Curatore (con L. Coccia e S. Lisi)

2015

**“CIVITANOVISSIMA. Progetti per Civitanova Marche”.** Tenutasi presso Scalalaggio Anconetani, Civitanova Marche. Promossa dal Comune di Civitanova Marche a cura di UNICAM, Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno. Ruolo: curatore.

Dal 02/07/2015 al 09/07/2015

**“RE-PORT. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro”**, tenutasi presso il Convento dell’Annunziata, Ascoli Piceno, promossa dalla Scuola di Architettura e Design. Ruolo: Curatore (con L. Coccia e E. Marcotullio)

2008

**“BAM. Borghi alti di Mare”**. Tenutasi presso la Cartiera Papale, Ascoli Piceno. Promossa dalla Provincia di Ascoli Piceno a cura di UNICAM, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno (Dip PROCAM). Ruolo: curatore associato.

2007

**“La città Post-industriale. Nuovi destini per le aree industriali dismesse”**. Tenutasi presso la Cartiera Papale, Ascoli Piceno e stabilimento SGL Carbon. Promossa dalla Provincia di Ascoli Piceno a cura di UNICAM, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno (Dip PROCAM). Ruolo: curatore associato.

2004 luglio

**“no-stop cities. Cellule per abitare la terra”**. Tenutasi presso la sede IUAV dell’ex cotonificio a Santa Marta, Venezia. Luglio, 2004. Ruolo: collaboratore allestimento.

2003 luglio

**“La densità assente. Spazialità urbane ibride per Cavallino-Treporti”**. Tenutasi presso la sede IUAV dell’ex cotonificio a Santa Marta, Venezia. Ruolo: collaboratore allestimento.

Castelleone di Suasa, 03/04/2017