

## I ATTIVITÀ DIDATTICHE

## CONTRATTI DI INSEGNAMENTO C/O UNIVERSITÀ

- - a.a. 2014/2015 Professore a Contratto del corso di “Disegno Automatico “presso la “S.A.D. Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria, sede di Ascoli Piceno Università degli Studi di Camerino.
- a.a. 2015/2016 Professore a Contratto del corso di “Disegno Automatico “presso la “S.A.D. Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria, sede di Ascoli Piceno Università degli Studi di Camerino
- a.a. 2016/2017 Professore a Contratto del corso di “Disegno Automatico “presso la “S.A.D. Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria, sede di Ascoli Piceno Università degli Studi di Camerino
- a.a. 2017/2018 Professore a Contratto del corso di “Disegno Automatico “presso la “S.A.D. Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria, sede di Ascoli Piceno Università degli Studi di Camerino
- a.a. 2020/2021 Professore a Contratto del corso di “Disegno Automatico “presso la “S.A.D. Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria, sede di Ascoli Piceno Università degli Studi di Camerino

## - CONTRATTI DI TUTORAGGIO DIDATTICO UNIVERSITARIO

- Nell' a.a. 2009-2010 ho avuto incarico come tutor didattico di partecipare al “Corso di Allestimento” al II anno del DISIA presso il SAD Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno.

## - ALTRE TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ DIDATTICHE

- dal 2007 al 2008 sono stato in varie occasioni Assistente e Cultore della Materia al “Corso di Progettazione d’Interni” presso la “S.A.D. Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria, sede di Ascoli Piceno Università degli Studi di Camerino tenuto dal Prof. Arch. Nicola Flora attualmente professore associato presso la Facoltà di Architettura Federico II di Napoli.
- Dal 2008 ho incarico di tutor in vari Workshop organizzati dalla Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno dalla Facoltà di architettura Federico II di Napoli.

## II PUBBLICAZIONI ED ALTRI PRODOTTI DELLE ATTIVITÀ DI RICERCA

## - CAPITOLO SU VOLUME

- “Per un abitare mobile”, A cura di Nicola Flora. Quodlibet;
- “Macchine per abitare”, entrambe edita da Clean nel 2008;

## - ARTICOLO RIVISTA

- Marzo 2014 Progetto Pubblicato come “CASA DEL MESE” dalla rivista “VERO CASA arredamento e design”Guido Veneziani Editore;
- Febbraio 2016 Progetto scelto e pubblicato dalla rivista on-line “Ristrutturare on WEB” dal titolo: Recupero di un edificio Medievale nelle Marche. Evoluzione nel rispetto della tradizione;
- Dal 2014 ricevo varie menzioni relative a progetti personali nella rivista on-line “homify online GMBH &Co”;
- Nel 2002 pubblicazione del progetto “Mutus liber” realizzato e prodotto dalla ditta Sergio Martini nella rivista di settore “ARGENTO!” Oro argento e cose preziose.

#### - PROGETTI PUBBLICATI, PREMIATI

- Nel luglio 2014 ho ricevuto una menzione speciale per la categoria "Interventi progettati da giovane progettista" al Premio INARCH Marche, per i lavori di Casa V\_A a Civitanova Marche. La premiazione è avvenuta durante, l'evento DEMANIO MARITTIMO KM278 a Marzocca di Senigallia alla presenza del Pres.te Nazionale Adolfo Guzzini.
- "L'identità ritrovata" Nuova piazza di Lapedona, MAPPE 15. Luoghi percorsi progetti nelle marche - Gagliardini

#### - ORGANIZZAZIONE MOSTRE, CONVEGNI, SEMINARI, WORKSHOP IN QUALITÀ DI ORGANIZZATORE

- Curatore dell'allestimento di Allestimento mostra "Norwegian Talks" mostra patrocinata da: Reale Ambasciata di Norvegia a Roma "Norsk Form" Oslo, DPA – Dipartimento Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Macerata ed Ascoli Piceno, SAD – Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" di Ascoli Piceno
- Curatore con Carlo DeMattia dell'allestimento di "Cabbage" evento espositivo a cura di Camilla Boemio, pensato per indagare il filone della fotografia surreale con la partecipazione di due dei più famosi fotografi internazionali noti per la complessità delle loro opere, David Stewart e Sandy Skoglund.

#### III TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA

corsi di perfezionamento o aggiornamento professionale organizzati dagli ordini professionali di Macerata ed Ancona

- implicazioni strutturali negli impianti elettrici con domotica;
- il cemento come superficie emozionale;
- seminario deontologia n.1 del 2015;
- la fuga dei cervelli: come promuovere la figura dell'architetto italiano all'estero;
- relamping con fonti luminose a led: risvolti strutturali, soluzioni e vantaggi. case study;
- padiglione italia expo 2015: la costruzione
- costruzioni in legno
- la regolarità contributiva nel settore edile e partecipazione
- outdoor: vivere all'aperto
- 5+1aa
- la scuola del futuro
- finiture e bioedilizia
- innovare gli strumenti ed i processi bim e cloud come strumenti di progettazione controllo e gestione
- secondo seminario deontologia di ottobre 2014 pubblicati sistemi e soluzioni innovative per il ripristino del patrimonio esistente in murature
- sistemi e soluzioni innovative per il ripristino strutturale del cemento armato
- aprire il mercato dei lavori pubblici: la proposta della rete professioni tecniche.
- Deontologia 2018: Normativa GDPR, ADEMPIMENTI PRIVACY
- Come utilizzare la piattaforma MUDE - eventi sismici 2016
- Corso per architetti: strutture lignee
- WORKSHOP: Il recupero del costruito esistente
- Progettare con strutture in legno
- Conferenza di architettura di PETER EISENMAN
- Convegno "deontologia e contrattualistica"

#### IV ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

Lavoro prevalentemente a progetti per lavori pubblici e privati di edilizia residenziale, edilizia espositiva e culturale, architettura degli interni, arredo liturgico, arredamento, allestimenti temporanei, produzione di disegni esecutivi CAD/BIM, rilievo e restituzione con strumenti laser scanner e nuvole di punti, formazione, ricerca.

Laureo nel 2006 in Architettura (UE) presso la Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno (Università di Camerino) con votazione 110 e lode/110 sono iscritto dal 2007 all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Macerata al n. 540 sez. A. a seguito dell'abilitazione all'esercizio professionale ottenuta presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Genova.

Diploma di Maturità Artistica con votazione 100/100 ed diploma di Maestro d'Arte presso l'Istituto Statale d'Arte di Macerata. Dal 2007 Svolgo attività di "libero professionista" collaboro a progetti di architettura e di interior design con lo studio "Carlo de Mattia Architetto", di Macerata. Parallelamente impegnato come architetto e designer nella produzione di prototipi ed ambienti per marchi come DESUITE, della ditta CO&CO TRADING di Morrovalle (MC) e F.C.A. di Sergio Martini di Firenze . Con Progetti pubblicati.

Conoscenze di base della lingua inglese e francese.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Montelupone lì 03/08/2021