

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

I. ATTIVITÀ DIDATTICHE

CORSI

- 2023-24 **Professore a contratto**
UNICAM – SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno
Laboratorio di progettazione urbana. ICAR 14 (II anno)
- 2022-23 **Professore a contratto**
UNICAM – SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno
Laboratorio di progettazione urbana. ICAR 14 (II anno)
- 2019-21. **Professore a contratto**
ACCA ACCADEMY – Accademia di Comics, creatività e Arti visive. Jesi.
Design degli spazi espositivi (II anno)
- 2019-20. **Professore a contratto**
UNICAM – SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno, Laboratorio
di progettazione urbana. ICAR 14 (II anno)
- 2014-18. **Professore a contratto**
UNICAM – SAAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno
Cultura e progettazione degli interni. ICAR 16 (II anno Magistrale)
- 2011-14. **Professore a contratto**
UNICAM – SAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno
Laboratorio di progettazione urbana. ICAR 14 (II anno)
2011. **Professore a contratto**
UNICAM – SAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno
Laboratorio di Orientamento, corso di Letteratura architettonica. ICAR 14 (III anno)
2010. **Professore a contratto**
UNICAM – SAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno
Laboratorio di Orientamento, corso di Linguaggi e Forme dell’architettura contemporanea.
ICAR 14 (III anno)

Attività didattica continuativa dal 2006-2010

Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno – UNICAM - nei corsi di Progettazione Architettonica e Urbana
del prof. P. Ciorra. ICAR 14 (tutor nei seminari progettuali e lezioni agli studenti)

WORKSHOP E SEMINARI

- 2022 **Mentoring**
Attività di segnalazione e tutoraggio di giovani architetti
Premio italiano di architettura _ programma NXT MAXXI L’Aquila
Organizzato dalla Fondazione MAXXI, museo delle arti del XXI secolo, Roma
- 2018 **Docente invitato**
Corso “*Tecnico del design nel settore legno arredamento*” - POR Marche FSE 2014/2020
Organizzato da L.A.C.A.M. Matelica (MC) - modulo di “Progettazione degli spazi”
- 2016 **Docente invitato**
Corso mensile estivo in Progettazione architettonica e urbana. Convenzione tra SAAD e Università de
la Cote - Duala - Camerun. ICAR 14 (II anno)
- 2015 **Docente invitato**
Workshop internazionale *Ecoweek Istanbul – riciclo urbano del waterfront di Kadikoy*.
Organizzato dalla Yeditepe University. Istanbul. ICAR 14
- 2014 **Incarico per cicli di seminari didattici di progettazione**
UNICAM – SAAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno
“Re-Port. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro”.
Laboratorio di orientamento alla tesi in progettazione architettonica del prof. Coccia
ICAR 14 (III anno)

- 2013 **Tutor**
Workshop di progettazione "*TRUE-TOPIA*". *Città Adriatica riciclati*"
organizzato presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno
PRIN Recycle Italy -Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio,
promosso dal MIUR - Ministero dell'Università e della Ricerca - ICAR 14
- 2013 **Docente di riferimento per la SAAD**
Workshop-concorso *Kultur Fabrik Perugia – progetto di riuso dell'ex-carcere maschile*
organizzato dall'Università di Perugia e dalla Fondazione Perugiassisi 2019. ICAR 14
- 2012 **Docente di riferimento per la SAAD (con prof. Luigi Coccia)**
Workshop internazionale "*Favelas con vista*"
organizzato dal Dipartimento di Architettura della Facoltà di Architettura di Chieti-Pescara.
(docente UNICAM)
2010. **Tutor**
Seminario *Publicity X, Marketingart II* per la SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di
Ascoli Piceno con la Facoltà di Architettura dell'Ohio State University - Rome Program nell'ambito del
Laboratorio di Progettazione Architettonica, prof. Pippo Ciorra.
ICAR 14 (IV anno)
2009. **Tutor**
Seminario *Publicity IX, Marketingart I* per la SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di
Ascoli Piceno con la Facoltà di Architettura dell'Ohio State University - Rome Program nell'ambito del
Laboratorio di Progettazione Architettonica, prof. Pippo Ciorra.
ICAR 14 (IV anno)
2007. **Tutor**
Workshop internazionale *La trasformazione urbana Viale della Vittoria, Jesi*
organizzato dalla Facoltà di Ingegneria-Architettura dell'Università Politecnica delle Marche. ICAR 14
2007. **Tutor**
Workshop internazionale *Transforming the Landscape*,
organizzato dal Dip. IDEA della Facoltà di Architettura di Pescara. ICAR 14
2006. **PhD student**
Workshop internazionale *Learning From Cities*, X Biennale di Architettura Venezia. ICAR 14
2001. **Studiante**
Seminario itinerante *Villard de Honnecourt*, II ed. ICAR 14

TESI E CORRELAZIONI

Correlatore di tesi in Architettura Magistrale (Laurea specialistica) presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design
Eduardo Vittoria, Ascoli Piceno, UNICAM – **30 tesi circa**

Relatore di tesi in Scienza dell'Architettura (Laurea triennale) presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design
"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno, UNICAM. Le tesi avevano come tema il riciclo architettonico di opere autoriali,
incompiute o dismesse, degli anni '60 e '70. L'abitare condiviso costituiva il presupposto programmatico per la
definizione della strategia di recupero. – **15 tesi circa**

Correlatore di tesi in Scienza dell'Architettura (Laurea triennale) presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design
"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno, UNICAM; relatore prof. Pippo Ciorra. Le tesi avevano come tema comune la
ricostruzione di Tempera, borgo distrutto dal terremoto de L'Aquila: occasione di sperimentazione progettuale sul tema
del rapporto tra architettura contemporanea e preesistenze, recupero e riattivazione di edifici e luoghi. – **70 tesi circa**

II. PUBBLICAZIONI E ALTRI TITOLI DI RICERCA

RICERCHE

- 2013 **Collaboratore alla ricerca**
PRIN. Programma di ricerca nazionale Recycle Italy - Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio, promosso dal MIUR - Ministero dell'Università e della Ricerca.
Coordinatore: prof. R. Bocchi, responsabile unità di ricerca: prof. P. Ciorra.
- 2010-11. **Docente a contratto**
Ricerca scientifico-progettuale per la stesura del Piano di Ricostruzione di Tempera, L'Aquila per UNICAM, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno.
- 2007-08. **Borsista**
PRIN. Programma di ricerca nazionale "Piccoli Aeroporti", promosso dal MIUR – Ministero dell'Università e della Ricerca.
Coordinatore: prof. A. Ferlenga, responsabile unità di ricerca: prof. P. Ciorra.

LEZIONI, CONVEGNI E CONFERENZE

- 2023 **Relatore**
LA MOSTRA GIRAMONDO, allestimento della mostra Olivetti, comunità come utopia concreta, lezione tenuta presso lo IED di Roma, corso di Spazi espositivi della prof.ssa Silvia La Pergola
- 2016 **Relatore**
Social Housing, convegno organizzato da Abitare insieme Ascoli Abitiamo Insieme Ascoli - Fondo HS Italia Centrale.
- 2012 **Partecipante**
Lo spessore della città, a cura di S. Marini e A. Bertagna per Recycle Lab 03, seminario organizzato dalla Fondazione MAXXI, museo delle arti del XXI secolo – Roma
- 2012 **Partecipante**
Recycling Italy per Recycle Lab 02
Lectures di chiusura dei lavori del workshop organizzato dalla Fondazione MAXXI– Roma, MAXXI, museo delle arti del XXI secolo – Roma
Charles Waldheim, Planning, Ecology, and the Emergence of Landscape Kelly Doran, Operational Alternatives – Engaging the Industrial Landscape Sylvia Lavin, The Uses and Reuses of Architecture.
- 2008 **Partecipante**
L'architettura come testo e la figura di Colin Rowe
convegno organizzato dalla Scuola di Dottorato di Ricerca dello IUAV, Venezia

Conferenze per i corsi tenuti alla Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno (curatore):

- 2017 **06 Febbraio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *SENZA TITOLO* – Professore invitato: Stefano Cremisini e Edda Bracchi, ETAOIN SHRDLU
- 2017 **02 Febbraio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *RACCONTARE CON LA LUCE.* – Professore invitato: Eleonora Grigoletto
- 2017 **16 Gennaio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *Herbert Bayer, fundamentals of exhibition design.* – Professore invitato: Sergio Polano,
- 2015 **15 Febbraio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *Mostrami graficamente.* – Professore invitato: Massimiliano Patrignani, Ma.design
- 2014 **03 Febbraio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *Effetto luce.* – Professore invitato: Stefano Virgili, esperto in illuminotecnica
- 2013 **01 Febbraio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *Paesaggi interrotti.* – Professore invitato: Roberta Albiero, IUAV, Venezia
- 2012 **13 Gennaio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *Dal concorso al cantiere.* – Ospite: Gaetano Giuliano, GI-F architecture office, Paris
- 2011 **9 Maggio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *Progetti di recupero.* – Ospite: Giacomo Borrella, Studio Albori, Milano
- 2011 **2 Maggio, Ascoli Piceno**
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".
Lecture: *Recycle project at Giarre.* – Ospite: Incompiuto siciliano, Collectivo di artisti

- 2008 **18 Ottobre, Ascoli Piceno**
Scuola di Dottorato della Scuola di Architettura e Design "Edoardo Vittoria"
(prof. responsabile Raffaele Mennella)
Lecture: *L'abitare separato* – Professore invitato: Agostino Petrillo, Politecnico di Milano

Conferenze per i corsi tenuti alla Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno (ospite):

- 2019 **22 marzo**
Lecture: *Homeward bound, sulla strada di casa*
Presentazione e proiezione del film documentario di Giorgio Cingolani e Claudio Gaetani
proff. P. Ciorra, M. D'Annunziis
- 2012 **11 Novembre**
Lecture: *Casi estremi*
corso di Progettazione architettonica e urbana II anno,
prof. A. Gabbianelli
- 2009 **2 Aprile**
Lecture: *Kiasma Museum*
corso di Progettazione architettonica IV anno,
prof. Pippo Ciorra

PUBBLICAZIONI

Monografie:

1. E. Marcotullio, *Comuni(cit)à, practices and settlements of contemporary communities*, Lambert Academic Publishing, Saarbrücken, Germany
in corso di pubblicazione

Curatele:

2. P. Ciorra (a cura di) con R. Coppari, C.M. Ferrara, E. Marcotullio, M. Valeri, *Villard 6 - Scenari urbani, progetti per Ancona*, ed. Edilstampa, Roma, 2006 (co-curatore).
ISBN 8878640276

Contributo in volume:

3. L. Coccia e M.T. Granato (a cura di), *Stazioni e Dintorni, nuovi luoghi per la Valle del Tronto*, ed. Kappa, Roma, 1999 (progetto pubblicato).
ISBN 8878903469
4. C. Bellanca, *Ascoli Piceno e i suoi monumenti. Primi avvicinamenti e riflessioni attraverso lo studio e le proposte di restauro*, D'Auria Ed., Roma - Ascoli Piceno, 2000 (progetto pubblicato).
ITICCURMS10081071
5. Istituto Italiano di Cultura (a cura di), *Una passeggiata tra due culture, 10 progetti per Wolfsburg*, catalogo della mostra (progetto pubblicato).
6. E. Marcotullio, *Red Hook*, in P.Ciorra, L. Coccia, M. D'Annunziis, *New York, the unstable sameness*, Quodlibet, Macerata, 2008 (testo).
ISBN 9788874622139
7. E. Marcotullio, *L'aviosuperficie di Montegiorgio*, in P. Ciorra e F. De Maio (a cura di), *Piccoli Aeroporti, infrastruttura, città e paesaggio nel territorio italiano*, Marsilio Editori, Venezia, 2008 (testo).
ISBN 9788831796309
8. E. Marcotullio, *Del plastico*, in L. Coccia, M. D'Annunziis, *Paesaggi Postindustriali*, Quodlibet, Macerata, 2008 (testo).
ISBN 9788874622559
9. F. Garofalo (a cura di), *Learning from Cities. International design workshop*, PostmediaBooks, Milano, 2008 (pubblicazione della ricerca-progetto su New York City).
ISBN 8874900392
10. L. Pignatti, G. Vallese, *Transforming the landscape, il progetto di trasformazione nei luoghi della produzione*, Gangemi editore spa, Roma, 2011 (progetto pubblicato).
ISBN 9788849221015
11. P. Ciorra, S. Marini (a cura di), *Re-cycle, strategie per l'architettura, la città, il pianeta*, Electa, Venezia, 2011 (pubblicazione del progetto di allestimento).
ISBN 9788837088965
12. E. Marcotullio, *Recycle. Tutte le strategie del riuso creativo*, in "Mappe" n. 0/30, Gagliardini editore, Monteroberto (AN), 2012. (articolo)
ISSN 22821570
13. E. Marcotullio, *Se manca lo spazio / If the space is missing*, in C. Pozzi con C. Di Girolamo Brasile (a cura di), *Dall'architettura sostenibile, una nuova dignità urbana*, EcoWebTown 6, magazine di design sostenibile, Aprile 2013. (testo)
ISSN 20392656

14. E. Marcotullio, *Demolire per riciclare, strategia e sperimentazioni*, in ALPS n.5. List Editore, Trento (TN), 2014.. (testo)
ISBN 9788898774067
15. P. Berardi, V. Menchetelli, *Kultur Fabrik Perugia. Ricercare, rilevare, rigenerare l'ex carcere maschile di Perugia*, Il Formichiere, Perugia (PG), 2015. (pubblicazione del progetto vincitore)
ISBN-10: 8898428278
ISBN-13: 978-8898428274
16. E. Marcotullio, *Se manca lo spazio*, in M. Manigrasso (a cura di). *Brasile, imparando dalle favelas*, quaderno Q4 Piano Progetto Città, Febbraio 2016. (testo)
ISBN 9788898774777
17. E. Marcotullio, *Sette allestimenti per DM.KM.278, primo bilancio*, in MAPPE 10, Gagliardini Editore, Monte Roberto (AN), Febbraio 2018 (articolo).
ISSN 22821570
18. E. Marcotullio con I. Calducci, L. Gasparini, G. Manziotti, S. Lupini, M. Ortolani, *Questions* in Ottone F. (a cura di) *Futuribile. Idee e progetti per un futuro probabile*, Capponi Editore, Ascoli Piceno, 2020 (contributo al testo)
ISBN 9788832074604
19. E. Marcotullio, *Ca' Romanino e Spiriti a Urbino*, in "Mappe" n. 16, 2022, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Febbraio 2022 (articolo).
ISSN 22821570
20. E. Marcotullio, *Macro-Micro*, in "Mappe" n. 17, 2022, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Luglio 2022 (articolo).
ISSN 22821570
21. E. Marcotullio, *Prova del 9*, in "Mappe" n. 18, 2023, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Marzo 2023 (articolo).
ISSN 22821570
22. E. Marcotullio, *In attesa*, in "Mappe" n. 19, 2023, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Luglio 2023 (articolo).
ISSN 22821570
23. E. Marcotullio, *In attesa*, in "Mappe" n. 20, 2024, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Marzo 2024 (articolo).
ISSN 22821570
24. E. Marcotullio, *In attesa*, in "Mappe" n. 19, 2024, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Luglio 4(articolo).
ISSN 22821570
25. E. Marcotullio, *Ricostruire: ricordare storie e luoghi*, in M. D'Annunziis, *Nostalgie aperte. Ragionamenti sulla ricostruzione post-sisma dei centri storici minori del cratere aquilano*, Marsilio, Venezia. (testo)
in corso di pubblicazione

ALTRE PUBBLICAZIONI

1. E. Marcotullio, *Architettura contemporanea nelle Marche, Ancona Mole Vanvitelliana* in PROGETTI AN n. 23, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2009 (pubblicazione del progetto di allestimento)
2. E. Marcotullio, *BAM Borghi alti di mare, festival Saggipaesaggi 2008, Paesaggi di costa e di frontiera. Le Mostre* in PROGETTI AN n. 24, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2009 (pubblicazione del progetto di allestimento della mostra)
3. E. Marcotullio, *Quattrocentometriquadri e la strategia delle ambiguità* in PROGETTI AN n. 26, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2010 (articolo).
4. E. Marcotullio, *Un cuore di vetro per Cuore di pietra. Tre sguardi per "Passaggio di luce* in PROGETTI AN n. 27, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2011 (pubblicazione del progetto).
5. E. Marcotullio, *Demanio Marittimo Km 278* in PROGETTI AN n. 29, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2012 (progetto di allestimento)
6. E. Marcotullio, in *RE-CYCLE, mostra al MAXXI, Museo delle Arti del XXI secolo, Roma* in MAPPE N. 0/30, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2012. (pubblicazione del progetto di allestimento).
ISSN 22821570
7. E. Marcotullio con P. Ciorra e Studio Salmoni, *Museo National del Judaismo y el Holocausto, Ferrara*, in Future Arquitecturas, anno 2012, numero 33/34. Madrid, Espania. (pubblicazione progetto di concorso)
ISSN 18858228
8. E. Marcotullio, *A casa di Giulia, progetto di ristrutturazione di un attico con mansarda*, in MAPPE N. 4, Gagliardini editore, Monte Roberto, (AN), 2014. (progetto pubblicato)
ISSN 22821570
9. E. Marcotullio con L. Schiavoni e M. Rebichini, *Dall'Agnus Dei alla bolla del 1728, Il Museo diocesano di Fabriano, progetto di allestimento e comunicazione* in MAPPE N. 12, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2018. (pubblicazione del progetto)
ISSN 22821570
10. E. Marcotullio con Ma:design, *Ramazzotti, progetto archi-grafico per progetto Hospitality* in MAPPE N. 14, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2019. (pubblicazione del progetto).
ISSN 22821570
11. Il Manifesto del 25.06.2019, in G. Menziotti, *Fotografare le terre dilaniate dal sisma*, (cit su articolo)

PROGETTI E MOSTRE DIDATTICHE

2015. **Curatore dell'allestimento**
Recycle Library, mostra dei progetti del corso di Progettazione architettonica del prof. P. Ciorra SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno e Comune di Ancona Mercato delle Erbe, Ancona
2014. **Curatore**
Mostra delle foto, dei fotolibri e delle mappe
Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica -Re-Port.Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro di proff. L. Coccia, M. D'Annunziis.
SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno
Ex mercato del pesce di Martinsicuro (TE)
2014. **Curatore**
Mostra dei progetti- "*Re-Port. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro*"
Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica di proff. L. Coccia, M. D'Annunziis.
SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno
2014. **Collaboratore mostra e produzione mappa interattiva**
Mostra "*Confronti*", a cura di L. Coccia, M. D'Annunziis, G. Mastrigli e G. Menziatti, nell'ambito del PRIN.
Programma di ricerca nazionale Recycle Italy - Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio, promosso dal MIUR - Ministero dell'Università e della Ricerca. SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno
2013. **Curatore**
Mostra dei progetti del Laboratorio di progettazione urbana 2A "*Housing Strategies*" (due anni)
prof. E. Marcotullio, prof.ssa A. Ciotta
SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno
2011. **Curatore**
Mostra dei progetti del Laboratorio di orientamento, corso di Letteratura architettonica"
prof. E. Marcotullio,
SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno – sede Colle dell'Annunziata
2009. **Curatore dell'allestimento**
Mostra dei progetti *Publicity – Marketingart2*, allestimento della mostra nel mercato coperto di Ancona, Seminario Publicity, per la SAAD Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno con la Facoltà di Architettura dell'Ohio State University - Rome Program.
Mercato coperto di Ancona
2008. **Collaboratore**
Piccoli Aeroporti, infrastruttura, città e paesaggio nel territorio italiano, mostra degli esiti della ricerca PRIN
Arsenale di Venezia.
2008. **Curatore associato**
Paesaggi di costa e di frontiera per la rassegna "Saggi Paesaggi" per la Provincia di Ascoli Piceno, in collaborazione con il dipartimento PROCAM della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno. Cartiera papale di Ascoli Piceno
2007. **Curatore associato**
Nuovi destini per le aree dismesse per la rassegna "Saggi Paesaggi" per la Provincia di Ascoli Piceno, in collaborazione con il dipartimento PROCAM della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno. Cartiera papale di Ascoli Piceno
2005. **Collaboratore e progetto in mostra**
Decennale della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno. (progetto in mostra)
Antologica Villard: Lecce (2000), *Ascoli* (2002), *Parma* (2004), *Messina* (2009).

III. TITOLI DI FORMAZIONE

2018. **Iscrizione** nell'elenco speciale dei professionisti SISMA 2016: EP_020437_2018
2016. **Trasferimento** nell'Albo degli APPC di Ancona e Provincia, n. 1406
- 2006-10. **PhD** "Conoscenza e progetto delle forme di insediamento" della School of Advanced Studies dell'Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Tesi di ricerca: COMUNI(CIT)TÀ: pratiche e insediamenti delle comunità contemporanee. Tutor: prof. P. Ciorra. (valutazione: ottimo)
2005. **PhD** presso ETSAB, Barcellona in "Proyecto arquitectónico" con il prof. E. Bru.
2004. **Iscrizione** all'Albo degli APPC di Roma e Provincia n. 16012
2003. **Laurea** presso Facoltà di architettura di Ascoli Piceno – UNICAM.
Suolo tra segno e simbolo progetto di musealizzazione dell'area archeologica di Tiwanacu, La Paz, Bolivia, relatore: prof. Pippo Ciorra, Voto: 100/110 e L

IV. ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

MOSTRE E ALLESTIMENTI

- 2024 **Progetto e direzione lavori dell'allestimento mostra**
Freeways. Autostrade e futuro, per il MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo e ASPI, Autostrade per l'Italia (in corso di definizione)
- 2024 **Progetto e direzione lavori dell'allestimento mostra**
Stanotte mi sognai – I canti de La Macina, in collaborazione con Subwaylab e il Museo Federico II, con il Patrocinio del Comune di Jesi
- 2024 **Progetto e direzione lavori allestimento mostra**
Jesi dal 900 verso il 2050, le farfalle arriveranno, per la Fondazione Gabriele Cardinaletti, con il Patrocinio del Comune di Jesi
- 2024 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**
XIV edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2024 **Progetto e direzione lavori dell'allestimento della mostra**
To bloom, esito della call for projects per illustratori, bandita dalla libreria Bloombook di Conversano
- 2023 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**
XIII edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2023 **Progetto e DL**
Allestimento mostra divulgativa "*Eredità Olivetti*", organizzata dalla Fondazione Olivetti per l'Ospedale Meyer, Firenze FI
- 2022 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**
XII edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2021 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**
XI edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2020 **Progetto, DL e coordinamento allestimenti nelle varie tappe del tour della mostra**
Allestimento mostra viaggiante "*UNIVERSO OLIVETTI, COMUNITÀ COME UTOPIA CONCRETA*" per il MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo e la FAO, Fondazione Adriano Olivetti. Mostra commissionata dal MAECI, Ministero degli affari esteri e cooperazione internazionale. Allestimenti finora coordinati: Ekateringburg, Berlino, Madrid, Matosinhos, Lisbona, Algeri, Doha, Bucarest, Atene
- 2020 **Progetto e DL dell'allestimento**
X edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
2019. **Progetto e DL**
Allestimento *Casa natale Maria Montessori* – Chiaravalle, AN
- 2019 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**
IX edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2019 **Progetto e DL**
Padiglione Letteratura per l'Annual Conference delle città creative UNESCO Biblioteca Sassi, Fabriano (AN)
- 2019 **Progetto e DL**
Allestimento mostra "*Terre in movimento*" per la Soprintendenza di Ancona e MAXXI – Sala Gianferrari, MAXXI, Roma
- 2018 **Coordinamento tecnico e gestione della call for proposal**
Allestimento mostra "*Terre in movimento*" per la Soprintendenza di Ancona e MAXXI – San Giovanni Illuminatore, Ancona
- 2018 **Progetto e DL**
Allestimento museo di impresa per il progetto *Hospitality "Casa Ramazzotti"*, Ramazzotti – Pernod Ricard Italia, Canelli AT
- 2018 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**
VIII edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).

- 2017 **Curatore della realizzazione del plastico di mostra**
JAPANESE HOUSE, architettura e vita dal 45 a oggi, realizzazione plastico Moryama house – Face House, MAXXI, Roma (realizzazione affidata agli studenti della SAAD)
- 2017 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**
VII edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2016 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**
VI edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2016 **Progettista e direttore lavori dell'allestimento**
MUSEO DEL GIOCATTOLO, Piticchio di Arcevia (AN), in corso di realizzazione
- 2015 **Progettista e direttore lavori dell'allestimento e della comunicazione**
MUSEO DIOCESANO FABRIANO, Diocesi di Fabriano e Matelica, Fabriano (AN).
- 2015 **Coordinatore lavori di realizzazione**
Realizzazione versione italiana *WHITE LIMOUSINE YATAI* di Atelier Bow Wow, per la mostra *FOOD, dal cucchiaio al mondo*, presso il MAXXI, Roma.
- 2015 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**
V edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2014 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**
IV edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2014 **Progettista e curatore dell'allestimento**
Mostra *GOLA*, arte e scienza del gusto, a cura di G. Carrada e C. Perrella, mostra promossa dalla Fondazione Golinelli e dalla Triennale di Milano – Triennale, Milano
- 2013 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**
III edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2012 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**
II edizione *DEMANIO MARITTIMO - KM 278*, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2012 **Progettista e curatore dell'allestimento**
RUANDA, immagini dal genocidio, mostra fotografica a cura del reporter Livio Senigalliesi, organizzata dall'ass. BIMBOAQUILONE ONLUS con il patrocinio dei Comuni interessati. Jesi/ (AN) e Conversano (BA)
- 2011 **Progettista e curatore dell'allestimento**
DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2011 **Progettista e curatore dell'allestimento**
RE-CYCLE, strategie per l'architettura, la città e il pianeta a cura di P. Ciorra e S. Marini
PETER HUGO, permanent error, a cura di Francesca Fabiani
Mostre organizzate dalla Fondazione MAXXI, MAXXI, museo delle arti del XXI secolo – Roma
- 2010 **Progettista e curatore dell'installazione urbana**
Passaggio di luce, opera della collezione "Cuore di Pietra" - Progetto di public art nel Comune di Pianoro (BO). Opera d'arte inserita: Mappa urbana di Sabrina Torelli
Padiglione commissionato dal Comune di Pianoro (BO)
con il patrocinio della Regione Emilia Romagna (con P. Ciorra, M. Romano, R. Coppari).
2010. **Progettista e curatore dell'installazione urbana**
Mobile Food Collective, partecipazione all'attività del padiglione americano presso la XII Mostra internazionale di Architettura di Venezia.
2010. **Progettista e curatore dell'allestimento**
Volti e voci dal lavoro, presso la Galleria civica Guzzini di Recanati, per l'Associazione Il Paesaggio dell'Eccellenza.
2008. **Progettista e curatore dell'allestimento**
Architettura contemporanea nelle Marche, presso la mole Vanvitelliana di Ancona, in collaborazione con la PARC, Direzione Generale per la qualità e la tutela del paesaggio l'architettura e l'arte contemporanea, il dipartimento PROCAM della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, il dipartimento DARDUS dell'Università Politecnica delle Marche e la rivista d'architettura PROGETTI.
2006. **Collaborazione al progetto di allestimento e curatore del video**
Esposizione del modello e del video realizzati per il seminario internazionale Learning for Cities la X Biennale di Venezia, presso la Rotonda di Senigallia AN, in collaborazione con la rivista PROGETTI.

PROGETTI A SCALA URBANA E ARCHITETTONICA

2024	Incarico di progetto e DL Casa Corso Matteotti 79 – Jesi, AN
2024	Incarico di progetto e DL Casa Grassi – Rosora, AN
2024	Incarico di progetto e DL Casa Ciolli-Zuliani - Roma
2023	Incarico di progetto e DL Condominio via Gallodoro 77 (casa Manoni) – Jesi, AN
2023	Incarico di progetto e DL Realizzazione COT, centrale operativa territoriale AST Marche – Jesi, AN
2023	Subappalto per progetto architettonico esecutivo e DL Completamento del Bocciodromo – Filottrano AN
2023	Incarico di progetto e DL Studio di interni per casa Fabi – Filottrano, AN
2023	Incarico di progetto e DL Studio di interni per casa Sinani – Jesi, AN
2022	Membro RTP incaricato del progetto architettonico e DL Caserma dei Carabinieri e Forestale – Fiastra MC Edificio NZEB certificabile con protocollo LEED
2022	Membro RTP incaricato del progetto architettonico e DL Palazzina SPDC Ospedale di Macerata – MC
2022	Incarico di progetto e DL Nuova costruzione casa Ballarini – Jesi, AN
2022	Incarico di progetto e DL Recupero edificio colonico per casa Uncini-Ceccacci – Maiolati Spontini, AN
2022	Incarico di progetto e DL Recupero edificio colonico per casa Gambadori-Amburgo– Conversano, BA
2022	Incarico di progetto e DL Studio di interni per libreria Bloombook – Conversano, BA
2021	Incarico di Progetto e DL Recupero edificio ex Istituto agrario - Jesi, AN (edificio sottoposto a vincolo monumentale)
2021	Incarico di progetto e DL Recupero edificio colonico per casa Bonvecchi-Mandato – Monteroberto, AN
2021	Incarico di progetto e DL Studio di interni per casa Febo – Maiolati Spontini, AN
2021	Incarico di progetto e DL Studio di interni per casa Borri – Falconara Marittima, AN
2021	Incarico di progetto e DL Studio di interni per casa Vacca-Pieranderei– Jesi, AN
2021	Incarico di progetto e DL Allestimento cucina professionale per caffetteria, Jesi, AN
2020.	Incarico di progetto e DL Studio di interni per casa Marini – Jesi, AN
2019.	Incarico di progetto e DL Recupero edificio Casa natale Maria Montessori – Chiaravalle, AN
2019.	Incarico di progetto e DL Manutenzione e trasformazione condominio di via VIII Marzo – Falconara M.ma, AN
2019.	Incarico di progetto e DL Ampliamento casa Saltamartini – Cingoli, AN
2019.	Incarico di progetto e DL Studio di interni per casa Peralisi – Jesi, AN
2019.	Incarico di progetto e DL Ristrutturazione Casa Mancini – Jesi, AN
2019.	Incarico di progetto e DL Ristrutturazione Casa Bolletta – Jesi, AN
2019.	Incarico di progetto e DL Ristrutturazione Casa Fava – Jesi, AN
2018.	Incarico di progetto e DL Ampliamento palazzina uffici stabilimento Ramazzotti – Pernod Ricard Italia, Canelli, AT
2018.	Co-progettazione Ampliamento della sede Goppion srl, Trezzano sul Naviglio, MI
2018.	Progetto di fattibilità Variante Piano di Lottizzazione in Loc. Montefreddo Sirolo
2018.	Progetto preliminare Nuovo palazzetto dell'Aurora Basket, Jesi
2017.	Incarico di progetto e DL Ristrutturazione casa Palmieri, via Marconi, Jesi

2017. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione villa Grechi, via Radiciotti, Jesi
2016. **Incarico di progetto e DL**
Cena di comunità. Festival per i 150 della comunità ebraica di Milano, Milano
2016. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Maggini, Ancona
2016. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via della Granita, Jesi
2016. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via della Fornace, Moie di Maiolati (AN)
2015. **Progetto preliminare**
Riqualificazione urbana e architettonica dell'area HOTEL MARCHE e IAT, Senigallia, AN
2015. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Clementina, Rosora (AN)
2015. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione edificio residenziale, Marina di Montemarciano (AN)
2014. **Incarico di progetto e DL**
Nuova costruzione a Pozzetto, Castelplanio (AN)
2012. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Baccarani, Ancona
2011. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Castelnuovo, Porto Recanati
2010. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Goito, Ancona
2008. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Mura Occidentali, Jesi
2008. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Scandali, Ancona
2007. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via Roma, Jesi (AN)
2007. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in via De Bosis, Jesi (AN)
2007. **Incarico di progetto e DL**
Giardino d'inverno, Barcaglione (AN)
2006. **Collaboratore al progetto**
Un villaggio, una strada e un parco, nuovo insediamento residenziale ad Ancona, con Archisal Studio Salmoni Associati
2006. **Collaboratore al progetto**
Appartamenti SEMA, residenze alla Cesanella, Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2005. **Collaboratore al progetto**
Black box nell'ex teatro, sala polifunzionale, Mombaroccio (PU), con P. Ciorra
2005. **Incarico di progetto e DL**
Ristrutturazione appartamento in corso del Popolo, Filottrano (AN)
2005. **Progetto preliminare**
La Chiesa delle tre querce, luogo di culto per una comunità evangelica, centro servizi e residenza a Jesi (AN)
2004. **Incarico di progetto e DL**
Piccolo residence di campagna, Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**
Jurassic park... parcheggio per TIR, deposito carburanti e edifici di servizio e uffici, Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**
Piazzale Michelangelo, complesso residenziale, direzionale e commerciale, Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**
Padiglione della danza, padiglione nel giardino di una villa di campagna Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**
Due ville tra mare e collina, Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**
Appartamento... Frank Zappa, Ancona, con Archisal Studio Salmoni Associati

CONCORSI

2022. **Procedura per affidamento incarico**
Selezione per la progettazione della COT, centrale operativa territoriale dell'Ospedale di Jesi (MC)
Progetto vincitore
2020. **Procedura per affidamento incarico**
Selezione per la progettazione della riqualificazione della Palazzina SPDC dell'Ospedale di Macerata
Progetto vincitore
2019. **Procedura per affidamento incarico**
Selezione per la progettazione della caserma di Carabinieri e Forestale di Fiastra (MC)
Progetto vincitore
2019. **Procedura per affidamento incarico**
Selezione per il progetto di miglioria della Casa di riposo di Jesi (AN)
2018. **Concorso di idee**
Selezione per la progettazione del Nuovo Istituto Alberghiero "G. Varnelli" Liceo Linguistico e Scienze Umane "G. Leopardi" di Cingoli. (Progetto vincitore)
2017. **Concorso di idee**
Selezione per la progettazione della sede della nuova scuola elementare di Cupramontana
2016. **Concorso per affidamento incarico**
Progettazione e direzione lavori Museo archeologico di Jesi Palazzo Pianetti, Jesi.
(Prima proposta tecnica)
2015. **Concorso a inviti**
Progetto di allestimento della mostra GRADI DI LIBERTÀ, per Fondazione Golinelli Bologna MAMBO, Museo Arte Moderna Bologna
2014. **Concorso a inviti su segnalazione**
WHEELWRIGHT PRIZE - HARVARD UNIVERSITY GRADUATED SCHOOL OF DESIGN
Borsa di studio per progetto di ricerca attuato attraverso viaggi di studio.
2014. **Concorso a inviti su segnalazione**
YAP, Young Architects Program, Fondazione MAXXI, Roma
Selezione a invito per l'installazione da realizzare nello spazio pubblico del Museo.
2012. **Concorso a inviti**
Allestimento del Museo storico nazionale del Kazakhstan, Astana, Kazakhstan
con Mr. Dante Ferretti, Studio Salmoni Architetti Associati, Laboratorio permanente, Ma:Design, Ultrafragola. (2° classificato)
2012. **Concorso di idee**
Riqualificazione di Piazza Moro e piazza Berlinguer a Putignano con Mattia Rebichini, Eder Staffolani
2012. **Concorso internazionale di idee**
Riqualificazione dell'area dismessa di Badel, Zagabria, Croazia con Alessandro Gabbianelli, Mattia Rebichini, Paola Ricco, Valentina Zappatore
2010. **Concorso internazionale di idee**
MEIS: concorso per il progetto del museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara.
Consulente per la progettazione dell'edificio museale. (prima menzione d'onore)
2007. **Concorso internazionale di idee**
Europan 9: sustainable city and new public spaces, progetto per il porto di Paljassaare nella Kopli Peninsula, concorso internazionale, con R. Coppari, A. Gabbianelli e C. Luongo. (4° classificato)
2007. **Concorso internazionale di idee**
Parco della Memoria di S. Giuliano di Puglia (CB), con prof. Pippo Ciorra. (prima menzione d'onore)
2006. **Concorso di idee**
Nuovo polo scolastico per Moie di Maiolati Spontini, in collaborazione con Studio Salmoni
2006. **Project Financing**
Riqualificazione del Palaveneto, palazzetto dello sport di Ancona e costruzione di edificio polifunzionale dotato di spazi direzionali, spazi commerciali, centro sportivo e residenze
con Archisal, Studio Salmoni Associati
2006. **Project Financing**
Riqualificazione dello stadio Dorico di Ancona, attraverso la costruzione di un edificio polifunzionale dotato di spazi direzionali, spazi commerciali, campo sportivo e residenze
con Archisal, Studio Salmoni Associati
2006. **Concorso internazionale di idee**
Una nuova biblioteca per la città di Melzo,
con R. Coppari e C. Luongo
2005. **Concorso a inviti**
Ampliamento del museo archeologico di Ascoli Piceno, Soprintendenza Archeologica delle Marche,
con prof. P. Ciorra, M. Perricoli, prof. G. Leoni. (progetto vincitore)
2004. **Concorso a inviti**
Una passeggiata tra due culture, per l'Istituto di Cultura Italiana di Wolfsburg,
con R. Coppari e C. Luongo. (4° classificato)
2000. **Concorso di idee**
Nuovo villaggio olimpico per le Olimpiadi di Atene 2004, concorso internazionale,
con prof. Pippo Ciorra. (progetto premiato)

1999.

Concorso di idee

Riqualificazione dell'area di Porta Romana, Ascoli Piceno (3° classificato) 1998. Concorso di idee
Riqualificazione della galleria commerciale di P.zza Mazzini, Lecce,
con prof. S. Santuccio (1° menzione)

V. ALTRE INFORMAZIONI

Il sottoscritto dichiara sotto la propria responsabilità che i dati di cui sopra corrispondono al vero. Ai sensi dell'art.10 della legge 675\96, esprimo il consenso al trattamento dei miei dati personali.

Jesi, 21 Luglio 2024