

## CURRICULUM VITAE

Emanuele Marcotullio

### I. ATTIVITÀ DIDATTICHE

#### CORSI

- 2019-21. **Professore a contratto**  
ACCA ACCADEMY – Accademia di Comics, creatività e Arti visive. Jesi. Design degli spazi espositivi (II anno)
- 2019-20. **Professore a contratto**  
UNICAM – SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno Laboratorio di progettazione urbana. ICAR 14 (II anno)
- 2014-18. **Professore a contratto**  
UNICAM – SAAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno Cultura e progettazione degli interni. ICAR 16 (II anno Magistrale)
- 2011-14. **Professore a contratto**  
UNICAM – SAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno Laboratorio di progettazione urbana. ICAR 14 (II anno)
2011. **Professore a contratto**  
UNICAM – SAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno Laboratorio di Orientamento, corso di Letteratura architettonica. ICAR 14 (III anno)
- 2006-10. **Professore a contratto**  
UNICAM – SAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno Laboratorio di Orientamento, corso di Linguaggi e Forme dell’architettura contemporanea. ICAR 14 (III anno)

#### Attività didattica continuativa

Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno – UNICAM - nei corsi di Progettazione Architettonica e Urbana del prof. P. Ciorra. ICAR 14 (tutor nei seminari progettuali e lezioni)

#### WORKSHOP E SEMINARI

- 2022 **Mentoring**  
Premio italiano di architettura \_ programma NXT MAXXI L’Aquila  
Organizzato dalla Fondazione MAXXI, museo delle arti del XXI secolo, Roma
- 2018 **Docente invitato**  
Corso “Tecnico del design nel settore legno arredamento” - POR Marche FSE 2014/2020 Organizzato da L.A.C.A.M. Matelica (MC) - modulo di “Progettazione degli spazi”
- 2016 **Docente invitato**  
Corso mensile estivo in Progettazione architettonica e urbana. Convenzione tra SAAD e Università de la Cote - Duala - Camerun. ICAR 14 (II anno)
- 2015 **Docente invitato**  
Ecoweek Istanbul – riciclo urbano del waterfront di Kadikoy. Organizzato dalla Yeditepe University. Istanbul. ICAR 14
- 2014 **Incarico per cicli di seminari didattici di progettazione**  
UNICAM – SAAD Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Ascoli Piceno Laboratorio di orientamento alla tesi in progettazione architettonica del prof. Coccia “Re-Port. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro”. ICAR 14 (III anno)
- 2013 **Tutor**  
Workshop di progettazione “TRUE-TOPIA”. Città Adriatica riciclaasi” organizzato presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno nell’ambito del PRIN Recycle Italy -Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio, promosso dal MIUR - Ministero dell’Università e della Ricerca - ICAR 14
- 2013 **Docente di riferimento per la SAAD**  
Workshop-concorso Kultur Fabrik Perugia – progetto di riuso dell’ex-carcere maschile, organizzato dall’Università di Perugia e dalla Fondazione Perugiassisi 2019. ICAR 14
- 2012 **Docente di riferimento per la SAAD (con prof. Luigi Coccia)**

2010. Workshop internazionale "Favelas con vista", organizzato dal Dipartimento di Architettura della Facoltà di Architettura di Chieti-Pescara. (docente UNICAM)  
**Tutor**  
 Seminario Publicity X, Marketingart II per la SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno con la Facoltà di Architettura dell'Ohio State University - Rome Program nell'ambito del Laboratorio di Progettazione Architettonica, prof. Pippo Ciorra.  
 ICAR 14 – IV anno
2009. **Tutor**  
 Seminario Publicity IX, Marketingart I per la SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno con la Facoltà di Architettura dell'Ohio State University - Rome Program nell'ambito del Laboratorio di Progettazione Architettonica, prof. Pippo Ciorra.  
 ICAR 14 – IV anno
2007. **Tutor**  
 Workshop internazionale per la trasformazione urbana Viale della Vittoria, Jesi organizzato dalla Facoltà di Ingegneria-Architettura dell'Università Politecnica delle Marche. ICAR 14
2007. **Tutor**  
 Workshop internazionale Transforming the Landscape, organizzato dal Dip. IDEA della Facoltà di Architettura di Pescara. ICAR 1
2006. **PhD student**  
 Workshop internazionale Learning From Cities, X Biennale di Architettura Venezia. ICAR 14
2001. **Studente**  
 Seminario itinerante Villard de Honnecourt, II ed. ICAR 14

## TESI E CORRELAZIONI

**Correlatore di tesi in Architettura Magistrale** (Laurea specialistica) presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria, Ascoli Piceno, UNICAM

**Relatore di tesi in Scienza dell'Architettura** (Laurea triennale) presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno, UNICAM. Le tesi avevano come tema il riciclo architettonico di opere autoriali, incomplete o dismesse, degli anni '60 e '70. L'abitare condiviso costituiva il presupposto programmatico per la definizione della strategia di recupero.

**Correlatore di tesi in Scienza dell'Architettura** (Laurea triennale) presso la SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno, UNICAM; relatore prof. Pippo Ciorra. Le tesi avevano come tema comune la ricostruzione di Tempera, borgo distrutto dal terremoto de L'Aquila: occasione di sperimentazione progettuale sul tema del rapporto tra architettura contemporanea e preesistenze, recupero e riattivazione di edifici e luoghi.

## II. PUBBLICAZIONI E ALTRI TITOLI DI RICERCA

### RICERCHE

- 2013 PRIN. Programma di ricerca nazionale Recycle Italy - Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio, promosso dal MIUR - Ministero dell'Università e della Ricerca.  
 Coordinatore: prof. R. Bocchi, responsabile unità di ricerca: prof. P. Ciorra. (collaboratore)
- 2010-11. Ricerca scientifico-progettuale per la stesura del Piano di Ricostruzione di Tempera, L'Aquila per UNICAM, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno.
- 2007-08. PRIN. Programma di ricerca nazionale "Piccoli Aeroporti", promosso dal MIUR – Ministero dell'Università e della Ricerca.  
 Coordinatore: prof. A. Ferlenga, responsabile unità di ricerca: prof. P. Ciorra. (borsista)

### CONVEGNI E CONFERENZE

- 2016 **Relatore** al convegno Social Housing, organizzato da Abitare insieme Ascoli Abitiamo Insieme Ascoli - Fondo HS Italia Centrale.

- 2012 **Partecipazione** al seminario "Lo spessore della città", a cura di S. Marini e A. Bertagna per Recycle Lab 03, organizzato dalla Fondazione MAXXI– Roma, MAXXI, museo delle arti del XXI secolo – Roma
- 2012 **Partecipazione** alle lectures di chiusura dei lavori del workshop Recycling Italy per Recycle Lab 02 organizzato dalla Fondazione MAXXI– Roma, MAXXI, museo delle arti del XXI secolo – Roma  
Charles Waldheim, Planning, Ecology, and the Emergence of Landscape Kelly Doran, Operational Alternatives – Engaging the Industrial Landscape Sylvia Lavin, The Uses and Reuses of Architecture.
- 2008 **Partecipazione** al convegno "L'architettura come testo e la figura di Colin Rowe", organizzato dalla Scuola di Dottorato di Ricerca dello IUAV, Venezia

#### Conferenze per i corsi tenuti alla Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno (curatore):

- 2017 06 Febbraio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: SENZA TITOLO – Professore invitato: Stefano Cremisini e Edda Bracchi, ETAOIN SHRDLU
- 2017 02 Febbraio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: RACCONTARE CON LA LUCE. – Professore invitato: Eleonora Grigoletto
- 2017 16 Gennaio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: Herbert Bayer, fundamentals of exhibition design. – Professore invitato: Sergio Polano.
- 2015 15 Febbraio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: Mostrami graficamente. – Professore invitato: Massimiliano Patrignani, Ma.design
- 2014 03 Febbraio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: Effetto luce. – Professore invitato: Stefano Virgili, esperto in illuminotecnica 2013
- 01 Febbraio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: Paesaggi interrotti. – Professore invitato: Roberta Albiero, IUAV, Venezia
- 2012 13 Gennaio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: Dal concorso al cantiere. – Ospite: Gaetano Giuliano, GI-F architecture office, Paris
- 2011 9 Maggio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: Progetti di recupero. – Ospite: Giacomo Borrella, Studio Albori, Milano
- 2011 2 Maggio, Ascoli Piceno  
Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".  
Lecture: Recycle project at Giarre. – Ospite: Incompiuto siciliano, Collectivo di artisti 2008  
18 October, Ascoli, Italy.  
Scuola di Dottorato della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria"  
(prof. responsabile Raffaele Mennella)  
Lecture: L'abitare separato – Professore invitato: Agostino Petrillo, Politecnico di Milano

#### Conferenze per i corsi tenuti alla Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno (ospite):

- 2019 22 marzo  
Lecture: Homeward bound, sulla strada di casa  
Presentazione e proiezione del film documentario di Giorgio Cingolani e Claudio Gaetani  
proff. P. Ciorra, M. D'Annunziis
- 2012 11 Novembre  
Lecture: Casi estremi, nel corso di Progettazione architettonica e urbana II anno,  
prof. A. Gabbianelli
- 2009 2 Aprile  
Lecture: Kiasma Museum nel corso di Progettazione architettonica IV anno,  
prof. Pippo Ciorra

#### PUBBLICAZIONI

1. L. Coccia e M.T. Granato (a cura di), *Stazioni e Dintorni, nuovi luoghi per la Valle del Tronto*, ed. Kappa, Roma, 1999 (progetto pubblicato).
2. C. Bellanca, *Ascoli Piceno e i suoi monumenti. Primi avvicinamenti e riflessioni attraverso lo studio e le proposte di restauro*, D'Auria Ed., Roma - Ascoli Piceno, 2000. (progetto pubblicato)
3. Istituto Italiano di Cultura (a cura di), *Una passeggiata tra due culture, 10 progetti per Wolfsburg*, catalogo della mostra (progetto pubblicato).

4. P. Ciorra (a cura di) con R. Coppari, C.M. Ferrara, E. Marcotullio, M. Valeri, *Villard 6 - Scenari urbani, progetti per Ancona*, ed. EdilStampa, Roma, 2006 (co-curatore).
5. E. Marcotullio, Red Hook, in P.Ciorra, L. Coccia, M. D'Annunziis, *New York, the unstable sameness*, Quodlibet, Macerata, 2008, (articolo)
6. E. Marcotullio, L'aviosuperficie di Montegiorgio, in P. Ciorra e F. De Maio (a cura di), *Piccoli Aeroporti, infrastruttura, città e paesaggio nel territorio italiano*, Marsilio Editori, Venezia, 2008 (articolo)
7. E. Marcotullio, Del plastico, in L. Coccia, M. D'Annunziis, *Paesaggi Postindustriali*, Quodlibet, Macerata, 2008 (articolo)
8. F. Garofalo (a cura di), *Learning from Cities. International design workshop*, PostmediaBooks, Milano, 2008 (pubblicazione della ricerca-progetto su New York City)
9. L. Pignatti, G. Vallese, *Transforming the landscape, il progetto di trasformazione nei luoghi della produzione*, Gangemi editore spa, Roma, 2011 (progetto pubblicato)
10. P. Ciorra, S. Marini (a cura di), *Re-cycle, strategie per l'architettura, la città, il pianeta*, Electa, Venezia, 2011. (pubblicazione del progetto di allestimento)
11. E. Marcotullio, Recycle. Tutte le strategie del riuso creativo, in "Mappe" n. 30/0, 2012, Gagliardini editore
12. E. Marcotullio, Se manca lo spazio / If the space is missing, in C. Pozzi con C. Di Girolamo Brasile (a cura di), *Dall'architettura sostenibile, una nuova dignità urbana*, EcoWebTown 6, magazine di design sostenibile, Aprile 2013.
13. E. Marcotullio, Se manca lo spazio, in M. Manigrasso (a cura di). *Brasile, imparando dalle favelas*, quaderno Q4 Piano Progetto Città, Febbraio 2016.
14. E. Marcotullio, *Comuni(cit)à, practices and settlements of contemporary communities*, Lambert Academic Publishing, Saarbrücken, Germany (in corso di pubblicazione)
15. E. Marcotullio, Demolire per riciclare, strategia e sperimentazioni, in ALPS n.5. List Editore, Trento.
16. E. Marcotullio, Ricostruire: ricordare storie e luoghi, in M. D'Annunziis, *Nostalgie aperte. Ragionamenti sulla ricostruzione post-sisma dei centri storici minori del cratere aquilano*, Marsilio, Venezia.
17. E. Marcotullio, Sette allestimenti per DM.KM.278, primo bilancio, in MAPPE 10, Gagliardini Editore, Monte Roberto (AN), Febbraio 2018
18. E. Marcotullio, Ca' Romanino e Spiriti a Urbino, in "Mappe" n. 16, 2022, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Febbraio 2022
19. E. Marcotullio, Macro-Micro, in "Mappe" n. 17, 2022, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), Luglio 2022

#### ALTRE PUBBLICAZIONI

1. PROGETTI AN n. 23, Architectura contemporanea nelle Marche, Ancona Mole Vanvitelliana. Pubblicazione del progetto di allestimento
2. PROGETTI AN n. 24, BAM Borghi alti di mare, festival Saggipaesaggi 2008, Paesaggi di costa e di frontiera. Le Mostre, Pubblicazione del progetto di allestimento della mostra
3. E. Marcotullio, Quattrecentometriquadri e la strategia delle ambiguità, in PROGETTI AN n. 26, Gagliardini editore, Monte Roberto (AN), 2010. Articolo
5. PROGETTI AN n. 27, Un cuore di vetro per Cuore di pietra. Tre sguardi per "Passaggio di luce". Pubblicazione del progetto del padiglione
6. PROGETTI AN n. 29, Demanio Marittimo Km 278. Progetto di allestimento
7. MAPPE N. 0/30, RE-CYCLE, mostra al MAXXI, Museo delle Arti del XXI secolo, Roma. Pubblicazione del progetto di allestimento
8. FUTURE ARQUITECTURAS, rivista internazionale con sede a Madrid, Museo Nacional de Judaismo Italiano y el Holocausto, Ferrara. Progetto di concorso
9. MAPPE N. 4, A casa di Giulia, progetto di ristrutturazione di un attico con mansarda, progetto pubblicato
10. MAPPE N. 12, Dall'Agnus Dei alla bolla del 1728, Il Museo diocesano di Fabriano, progetto di allestimento e comunicazione, pubblicazione del progetto
11. MAPPE N. 14, Ramazzotti, progetto archi-grafico per progetto Hospitality, pubblicazione del progetto
12. Il Manifesto del 25.06.2019, in G. Menzietti, Fotografare le terre dilaniate dal sisma, cit su articolo

#### PROGETTI E MOSTRE DIDATTICHE

2015. **Curatore dell'allestimento**  
Recycle Library, mostra dei progetti del corso di Progettazione architettonica del prof. P. Ciorra SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno e Comune di Ancona Mercato delle Erbe, Ancona
2014. **Curatore**  
Mostra delle foto, dei fotolibri e delle mappe del Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica - Re-Port.Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro  
proff. L. Coccia, M. D'Annunziis. SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno  
Ex mercato del pesce di Martinsicuro (TE)
2014. **Curatore**  
Mostra dei progetti del Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica - "Re-Port. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro"

2014. proff. L. Coccia, M. D'Annunziis. SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno  
**Collaboratore mostra e produzione mappa interattiva**  
Mostra "Confronti", a cura di L. Coccia, M. D'Annunziis, G. Mastrigli e G. Menziotti, nell'ambito del PRIN. Programma di ricerca nazionale Recycle Italy - Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio, promosso dal MIUR - Ministero dell'Università e della Ricerca. SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno
2013. **Curatore**  
Mostra dei progetti del Laboratorio di progettazione urbana 2A "Housing Strategies" (due anni)  
prof. E. Marcotullio, prof.ssa A. Ciotta  
SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno
2011. **Curatore**  
Mostra dei progetti del Laboratorio di orientamento, corso di Letteratura architettonica"  
prof. E. Marcotullio,  
SAAD, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno – sede Colle dell'Annunziata
2009. **Curatore dell'allestimento**  
Publicity – Marketingart2, allestimento mostra nel mercato coperto di Ancona,  
Seminario Publicity, per la SAAD Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno con la Facoltà di Architettura dell'Ohio State University - Rome Program.  
Mercato coperto di Ancona
2008. **Collaboratore**  
Piccoli Aeroporti, infrastruttura, città e paesaggio nel territorio italiano, mostra degli esiti della ricerca PRIN  
Arsenale di Venezia.
2008. **Curatore associato**  
Paesaggi di costa e di frontiera per la rassegna "Saggi Paesaggi" per la Provincia di Ascoli Piceno, in collaborazione con il dipartimento PROCAM della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno. Cartiera papale di Ascoli Piceno
2007. **Curatore associato**  
Nuovi destini per le aree dismesse per la rassegna "Saggi Paesaggi" per la Provincia di Ascoli Piceno, in collaborazione con il dipartimento PROCAM della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno. Cartiera papale di Ascoli Piceno
2005. **Collaboratore e progetto in mostra**  
Decennale della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno. Progetto in mostra Antologica Villard: Lecce (2000), Ascoli (2002), Parma (2004), Messina (2009).

### III. TITOLI DI FORMAZIONE

2016. Trasferimento nell'Albo degli APPC di Ancona e Provincia, n. 1406
- 2006-10. PhD "Conoscenza e progetto delle forme di insediamento" della School of Advanced Studies dell'Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Tesi di ricerca: COMUNI(CIT)TÀ: pratiche e insediamenti delle comunità contemporanee. Tutor: prof. P. Ciorra. (valutazione: ottimo)
2005. PhD presso ETSAB, Barcellona in "Proyecto arquitectonico" con il prof. E. Bru.
2004. Iscrizione all'Albo degli APPC di Roma e Provincia
2003. Laurea presso Facoltà di architettura di Ascoli Piceno – UNICAM.  
Suolo tra segno e simbolo progetto di musealizzazione dell'area archeologica di Tiwanacu, La Paz, Bolivia, relatore: prof. Pippo Ciorra, Voto: 100/110 e L

#### IV. ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

##### MOSTRE E ALLESTIMENTI

- 2022 **Progetto e DL**  
Allestimento mostra divulgativa "Eredità Olivetti", organizzata dalla Fondazione Olivetti per l'Ospedale Meyer, Firenze FI
- 2022 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
XI edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2021 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
XI edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2020 **Progetto, DL e coordinamento allestimenti nelle varie tappe del tour della mostra**  
Allestimento mostra viaggiante "UNIVERSO OLIVETTI, COMUNITÀ COME UTOPIA CONCRETA" per il MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo e la FAO, Fondazione Adriano Olivetti. Mostra commissionata dal MAECI, Ministero degli affari esteri e cooperazione internazionale. Allestimenti finora coordinati: Ekateringburg, Berlino, Madrid, Matosinhos, Lisbona, Algeri
- 2020 **Progetto e DL dell'allestimento**  
X edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
2019. **Progetto e DL**  
Allestimento Casa natale Maria Montessori – Chiaravalle, AN
- 2019 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
IX edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2019 **Progetto e DL**  
padiglione Letteratura per l'Annual Conference delle città creative UNESCO Biblioteca Sassi, Fabriano (AN)
- 2019 **Progetto e DL**  
Allestimento mostra "Terre in movimento" per la Soprintendenza di Ancona e MAXXI – Sala Gianferrari, MAXXI, Roma
- 2018 **Coordinamento tecnico e gestione della call for proposal**  
Allestimento mostra "Terre in movimento" per la Soprintendenza di Ancona e MAXXI – San Giovanni Illuminatore, Ancona
- 2018 **Progetto e DL**  
Allestimento museo di impresa per il progetto Hospitality "Casa Ramazzotti", Ramazzotti – Pernod Ricard Italia, Canelli AT
- 2018 **Gestione call e Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
VIII edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2017 **Curatore della realizzazione del plastico di mostra**  
MAXXI, Roma, Japanese house, architettura e vita dal 45 a oggi, realizzazione plastico Moryama house – Face House, con gli studenti della SAAD
- 2017 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
VII edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2016 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
VI edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2016 **Progettista e direttore lavori dell'allestimento**  
MUSEO DEL GIOCATTOLO, Piticchio di Arcevia (AN), in corso di realizzazione
- 2015 **Progettista e direttore lavori dell'allestimento e della comunicazione**  
MUSEO DIOCESANO FABRIANO, Diocesi di Fabriano e Matelica, Fabriano (AN).
- 2015 **Coordinatore lavori di realizzazione**  
Realizzazione versione italiana WHITE LIMOUSINE YATAI di Atelier Bow Wow, per la mostra FOOD, dal cucchiaio al mondo, presso il MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma.
- 2015 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**

- V edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2014 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
IV edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2014 **Progettista e curatore dell'allestimento**  
Mostra GOLA, arte e scienza del gusto, a cura di G. Carrada e C. Perrella, mostra promossa dalla Fondazione Golinelli e dalla Triennale di Milano – Triennale, Milano
- 2013 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
III edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2012 **Coordinamento tecnico dell'allestimento**  
II edizione DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2012 **Progettista e curatore dell'allestimento**  
RUANDA, immagini dal genocidio, mostra fotografica a cura del reporter Livio Senigalliesi, organizzata dall'ass. BIMBOAQUILONE ONLUS con il patrocinio dei Comuni interessati. Jesi/ (AN) e Conversano (BA)
- 2011 **Progettista e curatore dell'allestimento**  
DEMANIO MARITTIMO - KM 278, notte della cultura in spiaggia, a cura di C. Colli e P. Ciorra, con il patrocinio del Comune di Senigallia, in collaborazione con la Regione Marche - Assessorato alla Cultura, Lungomare Italia, Marzocca, Senigallia (AN).
- 2011 **Progettista e curatore dell'allestimento**  
RE-CYCLE, strategie per l'architettura, la città e il pianeta a cura di P. Ciorra e S. Marini  
PETER HUGO, permanent error, a cura di Francesca Fabiani  
Mostre organizzate dalla Fondazione MAXXI, MAXXI, museo delle arti del XXI secolo – Roma
- 2010 **Progettista e curatore dell'installazione urbana**  
Passaggio di luce, opera della collezione "Cuore di Pietra" - Progetto di public art nel Comune di Pianoro (BO). Opera d'arte inserita: Mappa urbana di Sabrina Torelli  
Padiglione commissionato dal Comune di Pianoro(BO)con il patrocinio della Regione Emilia Romagna (con P. Ciorra, M. Romano, R. Coppari).
2010. **Progettista e curatore dell'installazione urbana**  
Mobile Food Collective, partecipazione all'attività del padiglione americano presso la XII Mostra internazionale di Architettura di Venezia.
2010. **Progettista e curatore dell'allestimento**  
Volte e voci dal lavoro, presso la Galleria civica Guzzini di Recanati, per l'Associazione Il Paesaggio dell'Eccellenza.
2008. **Progettista e curatore dell'allestimento**  
Architettura contemporanea nelle Marche, presso la mole Vanvitelliana di Ancona, in collaborazione con la PARC, Direzione Generale per la qualità e la tutela del paesaggio l'architettura e l'arte contemporanee, il dipartimento PROCAM della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, il dipartimento DARDUS dell'Università Politecnica delle Marche e la rivista d'architettura PROGETTI.
2006. **Collaborazione al progetto di allestimento e curatore del video**  
Esposizione presso la Rotonda di Senigallia del modello e del video realizzati per il seminario internazionale Learning for Cities la X Biennale di Venezia, in collaborazione con la rivista PROGETTI.
- PROGETTI A SCALA URBANA E ARCHITETTONICA
- 2022 **Incarico di progetto e DL**  
Recupero edificio colonico per casa Uncini-Ceccacci – Maiolati Spontini, AN
- 2022 **Incarico di progetto e DL**  
Recupero edificio colonico per casa Gambadori-Amburgo– Conversano, BA
- 2022 **Incarico di progetto e DL**  
Studio di interni per libreria Bloombook – Conversano, BA
- 2021 **Incarico di Progetto e DL**  
Recupero edificio ex Istituto agrario - Jesi, AN (edificio sottoposto a vincolo monumentale)
- 2021 **Incarico di progetto e DL**  
Recupero edificio colonico per casa Bonvecchi-Mandato – Monteroberto, AN
- 2021 **Incarico di progetto e DL**  
Studio di interni per casa Febo – Maiolati Spontini, AN
- 2021 **Incarico di progetto e DL**  
Studio di interni per casa Borri – Falconara Marittima, AN
- 2021 **Incarico di progetto e DL**  
Studio di interni per casa Vacca-Pieranderei– Jesi, AN



2021. **Incarico di progetto e DL**  
Allestimento cucina professionale per caffetteria, Jesi, AN
2020. **Incarico di progetto e DL**  
Studio di interni per casa Marini – Jesi, AN
2019. **Incarico di progetto e DL**  
Recupero edificio Casa natale Maria Montessori – Chiaravalle, AN
2019. **Incarico di progetto e DL**  
Manutenzione e trasformazione condominio di via VIII Marzo – Falconara M.ma, AN
2019. **Incarico di progetto e DL**  
Ampliamento casa Saltamartini – Cingoli, AN
2019. **Incarico di progetto e DL**  
Studio di interni per casa Pieralisi – Jesi, AN
2019. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione Casa Mancini – Jesi, AN
2019. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione Casa Bolletta – Jesi, AN
2019. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione Casa Fava – Jesi, AN
2018. **Incarico di progetto e DL**  
Ampliamento palazzina uffici stabilimento Ramazzotti – Pernod Ricard Italia, Canelli, AT
2018. **Incarico di progetto e DL**  
Co-progettazione  
Ampliamento della sede Goppion srl, Trezzano sul Naviglio, MI
2018. **Progetto di fattibilità**  
Variante Piano di Lottizzazione in Loc. Montefreddo Sirolo
2018. **Progetto preliminare**  
Nuovo palazzetto dell'Aurora Basket, Jesi
2017. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione casa Palmieri, via Marconi, Jesi
2017. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione villa Grechi, via Radiciotti, Jesi
2016. **Incarico di progetto e DL**  
Cena di comunità. Festival per i 150 della comunità ebraica di Milano, Milano
2016. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Maggini, Ancona
2016. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via della Granita, Jesi
2016. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via della Fornace, Moie di Maiolati (AN)
2015. **Progetto preliminare**  
Riqualificazione urbana e architettonica dell'area HOTEL MARCHE e IAT, Senigallia, AN
2015. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Clementina, Rosora (AN)
2015. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione edificio residenziale, Marina di Montemarciano (AN)
2014. **Incarico di progetto e DL**  
Nuova costruzione a Pozzetto, Castelplanio (AN)
2012. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Baccarani, Ancona
2011. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Castelnuovo, Porto Recanati
2010. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Goito, Ancona
2008. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Mura Occidentali, Jesi
2008. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Scandali, Ancona
2007. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via Roma, Jesi (AN)
2007. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in via De Bosis, Jesi (AN)
2007. **Incarico di progetto e DL**  
Giardino d'inverno, Barcaglione (AN)
2006. **Collaboratore al progetto**  
Un villaggio, una strada e un parco, nuovo insediamento residenziale ad Ancona,  
con Archisal Studio Salmoni Associati
2006. **Collaboratore al progetto**

- Appartamenti SEMA, residenze alla Cesanella, Senigallia (AN),  
con studio Argentati e Associati
2005. **Collaboratore al progetto**  
Black box nell'ex teatro, sala polifunzionale, Mombaroccio (PU),  
con P. Ciorra
2005. **Incarico di progetto e DL**  
Ristrutturazione appartamento in corso del Popolo, Filottrano (AN)
2005. **Progetto preliminare**  
La Chiesa delle tre querce, luogo di culto per una comunità evangelica, centro servizi e residenza a  
Jesi (AN)
2004. **Incarico di progetto e DL**  
Piccolo residence di campagna, Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**  
Jurassic park... parcheggio per TIR, deposito carburanti e edifici di servizio e uffici, Senigallia (AN),  
con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**  
Piazzale Michelangelo, complesso residenziale, direzionale e commerciale, Senigallia (AN),  
con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**  
Padiglione della danza, padiglione nel giardino di una villa di campagna Senigallia (AN),  
con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**  
Due ville tra mare e collina, Senigallia (AN), con studio Argentati e Associati
2004. **Collaboratore al progetto**  
Appartamento... Frank Zappa, Ancona,  
con Archisal Studio Salmoni Associati

## CONCORSI

2022. **Procedura per affidamento incarico**  
Selezione per la progettazione della COT, centrale operativa territoriale dell'Ospedale di Jesi (MC)  
Progetto vincitore
2020. **Procedura per affidamento incarico**  
Selezione per la progettazione della riqualificazione della Palazzina SPDC dell'Ospedale di Macerata  
Progetto vincitore
2019. **Procedura per affidamento incarico**  
Selezione per la progettazione della caserma di Carabinieri e Forestale di Fiastra (MC)  
Progetto vincitore
2019. **Procedura per affidamento incarico**  
Selezione per il progetto di miglioria della Casa di riposo di Jesi (AN)
2018. **Concorso di idee**  
Selezione per la progettazione del Nuovo Istituto Alberghiero "G. Varnelli" Liceo Linguistico e Scienze  
Umane "G. Leopardi" di Cingoli. (Progetto vincitore)
2017. **Concorso di idee**  
Selezione per la progettazione della sede della nuova scuola elementare di Cupramontana
2016. **Concorso per affidamento incarico**  
Progettazione e direzione lavori Museo archeologico di Jesi Palazzo Pianetti, Jesi.  
(Prima proposta tecnica)
2015. **Concorso a inviti**  
Progetto di allestimento della mostra GRADI DI LIBERTÀ, per Fondazione Golinelli Bologna MAMBO,  
Museo Arte Moderna Bologna
2014. **Concorso a inviti su segnalazione**  
WHEELWRIGHT PRIZE - HARVARD UNIVERSITY GRADUATED SCHOOL OF DESIGN  
Borsa di studio per progetto di ricerca attuato attraverso viaggi di studio.
2014. **Concorso a inviti su segnalazione**  
YAP, Young Architects Program, Fondazione MAXXI, Roma  
Selezione a invito per l'installazione da realizzare nello spazio pubblico del Museo.
2012. **Concorso a inviti**  
Allestimento del Museo storico nazionale del Kazakhstan, Astana, Kazakhstan  
con Mr. Dante Ferretti, Studio Salmoni Architetti Associati, Laboratorio permanente, Ma:Design,  
Ultrafragola. (2° classificato)
2012. **Concorso di idee**  
Riqualificazione di Piazza Moro e piazza Berlinguer a Putignano con Mattia Rebichini, Eder Staffolani
2012. **Concorso internazionale di idee**

- Riqualificazione dell'area dismessa di Badel, Zagabria, Croazia con Alessandro Gabbianelli, Mattia Rebichini, Paola Ricco, Valentina Zappatore
2010. **Concorso internazionale di idee**  
MEIS: concorso per il progetto del museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara. Consulente per la progettazione dell'edificio museale. (prima menzione d'onore)
2007. **Concorso internazionale di idee**  
Europan 9: sustainable city and new public spaces, progetto per il porto di Paljassaare nella Kopli Peninsula, concorso internazionale, con R. Coppari, A. Gabbianelli e C. Luongo. (4° classificato)
2007. **Concorso internazionale di idee**  
Parco della Memoria di S. Giuliano di Puglia (CB), con prof. Pippo Ciorra. (prima menzione d'onore)
2006. **Concorso di idee**  
Nuovo polo scolastico per Moie di Maiolati Spontini, in collaborazione con Studio Salmoni
2006. **Project Financing**  
Riqualificazione del Palaveneto, palazzetto dello sport di Ancona e costruzione di edificio polifunzionale dotato di spazi direzionali, spazi commerciali, centro sportivo e residenze con Archisal, Studio Salmoni Associati
2006. **Project Financing**  
Riqualificazione dello stadio Dorico di Ancona, attraverso la costruzione di un edificio polifunzionale dotato di spazi direzionali, spazi commerciali, campo sportivo e residenze con Archisal, Studio Salmoni Associati
2006. **Concorso internazionale di idee**  
Una nuova biblioteca per la città di Melzo, con R. Coppari e C. Luongo
2005. **Concorso a inviti**  
Ampliamento del museo archeologico di Ascoli Piceno, Soprintendenza Archeologica delle Marche, con prof. P. Ciorra, M. Perricoli, prof. G. Leoni. (progetto vincitore)
2004. **Concorso a inviti**  
Una passeggiata tra due culture, per l'Istituto di Cultura Italiana di Wolfsburg, con R. Coppari e C. Luongo. (4° classificato)
2000. **Concorso di idee**  
Nuovo villaggio olimpico per le Olimpiadi di Atene 2004, concorso internazionale, con prof. Pippo Ciorra. (progetto premiato)
1999. **Concorso di idee**  
Riqualificazione dell'area di Porta Romana, Ascoli Piceno (3° classificato) 1998. Concorso di idee Riqualificazione della galleria commerciale di P.zza Mazzini, Lecce, con prof. S. Santuccio (1° menzione)

#### ALTRE INFORMAZIONI

Il sottoscritto dichiara sotto la propria responsabilità che i dati di cui sopra corrispondono al vero. Ai sensi dell'art.10 della legge 675\96, esprimo il consenso al trattamento dei miei dati personali.

Jesi, 25 luglio 2022

In fede  
Emanuele Marcotullio