

## Presentazione sintetica

Sara Cipolletti è **architetto** e **dottore di ricerca** in *Knowledge and design of urban landscape*, attualmente è **docente a contratto** alla SAAD Scuola di Ateneo di Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Università di Camerino.

Nel 2007 si è laureata con lode alla facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Dal 2009 al 2012 ha seguito il corso di dottorato di ricerca *Architecture, Environment and Design* presso la SAS School of Advanced Studies dell'Università di Camerino conseguendo il titolo di PhD nel Luglio 2012 con una tesi sul progetto degli spazi del turismo. Durante il periodo del dottorato è stata **visiting researcher** (2011) presso il dipartimento di Leisure studies dell'Università di Tilburg, Paesi Bassi e ha discusso parte dei risultati della tesi nel convegno internazionale IFOU *TOURbanISM* a Barcellona (2012).

Partecipa ad attività di **ricerca scientifico-progettuale** presso la SAAD, Università di Camerino, aderisce alla ricerca FAR *Food-scape. Spazi della produzione, distribuzione e consumo del cibo*, nell'anno 2014 è **assegnista di ricerca** svolgendo il progetto *La ricostruzione post-sisma dei borghi storici*.

Ha regolarmente preso parte a workshop, seminari di studio e di progettazione; tra i più recenti il seminario internazionale *Temporalidade do turismo. Evora/Alqueva/Portogallo* (2016), *Italica Tiempo e Paisaje* a Siviglia (2010), il seminario itinerante "Villard d'Honnecourt" *Mutazioni Urbane* a Palermo (2010), il successivo *Reuse* ad Alghero (2011) e il workshop internazionale *Progetto Zhobgshan*, Italia-Cina (2009).

Ha partecipato a concorsi di progettazione nazionali e internazionali, nel 2010 ha ottenuto il secondo premio al concorso *Human Affordable Housing*, Douala, Cameroon.

Alcune delle ricerche e dei progetti elaborati nelle occasioni sopra elencate sono stati pubblicati in cataloghi e riviste specializzate, ed esposti in mostre.

Svolge in particolare ricerche su temi di architettura e di paesaggio urbano, indagando le spazializzazioni e le tematiche insediative in relazione alla geografia, ai caratteri distintivi dei luoghi e in base agli effetti delle pratiche contemporanee come quella del tempo libero.

Da alcuni anni si occupa di turismo e delle territorializzazioni che il fenomeno genera, sviluppa il tema dei nuovi spazi pubblici del turismo all'interno della delicata questione tra residenti e turisti nei recenti fenomeni di turismo creativo-culturale europeo e nei processi di rigenerazione urbana, approfondisce la relazione tra cibo e turismo.

Ha curato per la Quodlibet, *4X4 Architectural crossroads* (2009), ha scritto: *Ruins of Mass Tourism in Italy. A Conceptual and functional reinterpretation of Tourist Architecture of the 1950s and 1980s in the Mid-Adriatic Landscape*, in AAVV, *adaptive reuse. the modern movement towards the future*, Grafica Maiadouro, Portogallo (2016), *Turismo, evento generativo di spazio pubblico* in L. Coccia *Architettura e Turismo*, Franco Angeli (2012), *Nuove pratiche turistiche e Rifugi* in L. Coccia, M. d'Annunziis, *Oltre la spiaggia*, Quodlibet (2012).

## **SARA CIPOLLETTI** *curriculum vitae*

### **Formazione e titoli**

- 11 Luglio 2012 **Dottorato di ricerca**, presso la SAS School of Advanced Studies dell'Università di Camerino, area *Architecture, Environment and Design*, PhD curricula in *Knowledge and design of urban landscape*.  
Titolo della tesi: *Spazi del turismo: la dimensione dell'incontro e il progetto dell'esperienza creativa*  
relatore M. d'Annunziis
- Febbraio 2008 **Qualifica professionale di architetto**  
Dal 2011 è iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Ascoli Piceno con la matricola n. 945
- 12 Aprile 2007 **Laurea magistrale in Architettura UE**, presso la Facoltà di Architettura 'Eduardo Vittoria', Ascoli Piceno, Università di Camerino  
tesi di laurea in Progettazione Urbana.  
Titolo della tesi: *Una parkway per la strip commerciale della zona Baraccola di Ancona*,  
relatore: Chiara Merlini, correlatore: Giuseppe Ciorra  
votazione: 110 con lode

### **Attività scientifiche e di supporto alla ricerca**

- 2017/in corso **Ricerca scientifica**  
Università di Camerino, Università Politecnica delle Marche, Università di Macerata, Università di Urbino, Università di Modena e Reggio Emilia, Regione Marche  
*Nuovi sentieri di sviluppo per le aree interne marchigiane: rapporti tra politiche, piani e programmi e azioni per l'emergenza, la gestione della ricostruzione e le strategie di sviluppo delle aree interne, valorizzazione dei beni culturali e sviluppo turistico.*  
Responsabile scientifico: Massimo Sargolini  
durata: 3mesi
- 2016/in corso **Ricerca scientifica-progettuale**  
SAAD Scuola di Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Università di Camerino e Comune di Civitanova marche (Mc)  
*Redazione delle Linee guida e masterplan per la redazione di un progetto di rigenerazione urbana ed ambientale nell'ambito portuale di Civitanova Marche in relazione all'attiguo borgo marinaro.*  
Responsabile scientifico: Giuseppe Losco  
durata: 4 mesi
- 2015/2017 **Ricerca scientifica**  
SAAD Scuola di Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Università di Camerino  
*Ricerca: Food-scape. Spazi della produzione, distribuzione e consumo del cibo.*  
Responsabile scientifico: Giuseppe Ciorra  
Indagine svolta: *Analisi e valutazione del rapporto cibo/turismo*  
durata: 2 anni
- 2015 **Ricerca scientifica-progettuale**  
SAAD Scuola di Architettura e Design 'Eduardo Vittoria' di Ascoli Piceno, Università di Camerino e Comune di Controguerra (TE)  
*Studio per la realizzazione di un itinerario turistico culturale nel paesaggio dei vigneti di Controguerra (TE).*

responsabile scientifico: prof. Marco d'Annunziis

Gennaio 2014/  
Dicembre 2014

**Assegnista di ricerca**, presso la SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Ascoli Piceno, Università di Camerino.  
Settore disciplinare ICAR XIV  
Progetto di ricerca: *La ricostruzione post-sisma dei borghi storici*  
tutor: prof. Marco d'Annunziis  
durata contratto 12 mesi

2010/2011

**Ricerca scientifica**

*Linee Guida per il Piano di Ricostruzione di Tempera, l'Aquila.*  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria' di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Responsabile scientifico: Umberto Cao  
Coordinatore: Marco d'Annunziis  
Ruolo: segreteria tecnica

2011

**Ricerca scientifica**

*Linee guida per la ricostruzione e lo sviluppo del comune di Ocre (AQ). Perimetrazione degli ambiti di intervento da sottoporre a Piano di Ricostruzione.*  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria' Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Responsabile scientifico: Umberto Cao  
Coordinatore: Marco d'Annunziis

2010

**Ricerca scientifico-progettuale**

*International design competition 8th IAHH affordable Housing in sustainable Humane Habit. Douala, Cameroon*  
SAS School of Advanced Studies, Università di Camerino  
Responsabili: Federica Ottone, Annette Habluetzel  
Gruppo di ricerca e progettazione: S. Cipolletti, A. Leuzzi, D. Mahomud, K.S.L.R. Tepongning Nzangue, E. Oumarou, R. S. Yerbanga

2008/2009

**Ricerca scientifico-progettuale**

*Progetto preliminare di riconversione dell'area SGL Carbon,*  
SAAD Scuola di Architettura e Design 'Eduardo Vittoria' Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Coordinatore: Umberto Cao

**Esperienze di mobilità all'estero in istituzioni abilitate alla ricerca**

Maggio 2011

**PhD Visiting researcher**

Attività di ricerca intersettoriale e di alta formazione all'estero svolta durante il dottorato presso il Dipartimento di Leisure studies, Università di Tilburg, Paesi Bassi  
responsabile Prof. Greg Richards  
durata: 1 mese

**Interventi a seminari, convegni nazionali ed internazionali**

2017

**Partecipazione alla mostra**

Festival RIVE  
Civitanova Marche, Palazzina Sud, Lido Cluana  
*TERRA/MARE. Spazio pubblico e rigenerazione urbana*  
7-9 Luglio 2017

Gli elaborati in mostra sono il risultato di tesi di laurea

triennale, workshop e laboratori progettuali condotti dai docenti: Sara Cipolletti, Luigi Coccia, Marco D'Annunziis, Alessandro Gabbianelli, Massimo Perriccioli, Laura Ridolfi, spunti di riflessione per la riconfigurazione di due importanti spazi aperti della città di Civitanova Marche: l'area portuale e la piazza XX Settembre.

- 2017 **Partecipazione al seminario**  
*I cammini lauretani per la valorizzazione delle aree interne dell'Italia Centrale*  
Lungo Castellano, SAAD, Università di Camerino  
26 maggio 2017, curatore: Massimo Sargolini  
Coordina: Sara Cipolletti
- 2017 **Partecipazione al seminario e giornata di studio**  
*COAST2COAST 13 edizione. Back to the sea. The new public space in Civitanova Marche (Mc)*  
Università di Camerino e California state University  
12 maggio 2017, Coordinamento: Luigi Coccia  
Guest Critics: Sara Cipolletti
- 2016 **Partecipazione a seminario**  
*Laboratorio di progettazione urbana B Prof. Alessandro Gabbianelli*  
SAAD, Università di Camerino  
23 Dicembre 2016  
Intervento: *Il mondo in movimento. Progetto di un Hub for Sustainable Mobility a Civitanova Marche*
- 2016 **Conferenza Internazionale**  
*do-co.mo.mo 14th International conference. Lisbona*  
*Adaptive re-use. The modern movement towards the future*  
Intervento nella sezione: *Architecture and Tourism: rethinking Modern Leisurescapes*  
Titolo: *Ruins of Mass Tourism in Italy. A Conceptual and Functional Reinterpretation of Tourist Architectures of the 1950s and 1980s in the Mid-Adriatic Landscapes*
- 2016 **Seminario e giornata di studio**  
*Foodscape. Spazi della produzione, distribuzione e consumo del cibo.*  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria' di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Intervento: *Agricultural urbanity in the Adriatic coastal areas.*
- 2015 **Partecipazione alla mostra**  
ORA LIBERA - FANTASIE DI SPAZI URBANI.  
GAM – Giovani Architetti Macerata, Festival del Cinema di Civitanova. Civitanova Marche, Giardini ex Casa Balilla.  
Intervento: *Progetti per Civitanova Marche.*  
*La città dei flussi. Progetto di un Hub for sustainable mobility.*  
Presentazione dei progetti elaborati durante il workshop di lauree triennali in Progettazione dell'Architettura, SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Università di Camerino
- 2015 **Partecipazione a seminario**  
*Percorsi di ricerca, Atelier di laurea Università IUAV, Venezia*  
*Luoghi del turismo*  
Coordinatore Prof. Mauro Marzo  
Intervento: *Spazi del turismo e il progetto dell'esperienza creativa*

- 2015 **Partecipazione seminario e mostra dei progetti**  
*Presentazione ed esposizione dei progetti per il Concorso di Architettura "Facciamo Centro" per la rifunzionalizzazione del sistema del centro urbano di Martinsicuro e dell'ex cinema Ambra.*  
Comune di Martinsicuro (TE)  
Progettisti: Sara Cipolletti, Emmanuele Pedicone, Angelo Figliola, Dania di Pietro
- 2014 **Partecipazione al seminario di progettazione**  
*Superelevata Footprints. PRIN. Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio.*  
Re-cycle Genova Lab., Dipartimento di Scienza per l'Architettura, Scuola Politecnica, Università degli studi di Genova.
- Progetto presentato: *Asfalto – Goghin GoGo.*  
Gruppo di progettazione SAAD, Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Università di Camerino  
Coordinatore: Marco d'Annunziis  
progettisti: arch. Sara Cipolletti, arch. Emmanuele Pedicone con Giannella Cocco, Caterina Mari, Ludovico Luciani
- 2014 **Progetto in mostra**  
*Superelevata Footprints. PRIN. Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio.*  
Presentazione ed esposizione dei progetti partecipanti, Università Iuav, Venezia.  
A cura di Re-cycle Genova Lab., Dipartimento di Scienza per l'Architettura, Scuola Politecnica, Università degli studi di Genova
- Progetto in mostra: *Asfalto – Goghin GoGo*  
Gruppo di progettazione SAAD, Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Università di Camerino  
Coordinatore: Marco d'Annunziis  
progettisti: arch. Sara Cipolletti, arch. Emmanuele Pedicone con Giannella Cocco, Caterina Mari, Ludovico Luciani
- 2013 **Partecipazione al seminario**  
*Patterns of Urban Tourism / Laboratorio di Progettazione Urbana*  
SAAD Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Prof.ri Alessandro Gabbianelli, Antonio di Campi  
Lezione svolta: *Spazi del turismo*
- 2013 **Convegno**  
*SISTUR – 5° Riunione scientifica nazionale*  
Università degli Studi di Bologna, campus di Rimini  
- Intervento: *Spazi del turismo: la dimensione dell'incontro e il progetto dell'esperienza creativa.*  
- Intervento (con Silvia Vespasiani): *Architetture lungo la spiaggia: un inaspettato itinerario culturali.*
- 2013 **Convegno internazionale**  
*IKTIMED - Moving Med Area to open innovation, Barcellona*  
a cura di Regione Marche  
Progetto presentato: *Overlapping Tourism and Everyday. Mappe Creative per un nuovo turismo dell'Adriatico*
- 2013 **Giornate di studio**

*Progetto europeo di cooperazione territoriale per una rete transnazionale mediterranea di imprese, ricercatori, start up, spin-off, professionisti*  
Regione Marche e IKTIMED - *Moving Med Area to open innovation*

Ambito innovativo ad alto potenziale di crescita: turismo  
Progetto selezionato: *Overlapping Tourism and Everyday. Mappe Creative per un nuovo turismo dell' Adriatico*

2012

**Convegno internazionale**

*6th Conferenza Internazionale IFOU\_\_TOURbanISM*  
Catalonian Politechnic University (UPC), Barcellona  
Intervento: *Tourism as a space to meet*

2010/2009

**Seminari DOTTORANDI d'ITALIA**

Scuola di Dottorato IUAV, Venezia, partecipazione ai seminari, iniziative correlate ai convegni internazionali e alle giornate di studio dell'Università IUAV di Venezia, responsabile dei seminari Prof. Alberto Ferlenga

- *City portraits. Beijing and other cases*, a cura di A. Govoni (16/12/2010)  
Intervento: *Thousands garden: Regenerative strategies of public spaces*

- *I paesaggi della lentezza*, a cura di E. Lancerini (19/12/2009)  
Intervento: *Esperienze di prossimità nell'Adriatico*

- *Le radici della modernità*, a cura di L. Dal Pos (19/6/2009)  
Intervento: *Oltre la radura. Erik Gunnar Asplund*

**Attività didattica**

Incarichi didattici e Contratti di insegnamento presso Istituti di Istruzione Universitaria  
2017

**Tutor di supporto al corso, Incarico per ciclo di seminari**

Laboratorio pre-laurea in Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
*BORGHI IN RETE. Strategie e processi per la valorizzazione delle aree interne.*  
Prof. Marco d'Annunziis

Lezioni svolte:           - *Mappe per un turismo esplorativo*  
                                  - *Leggere ed Interpretare i luoghi*  
                                  - *Il progetto dei nuovi spazi del turismo*

2016/2017

**Contratto di insegnamento**

Scienze dell'Architettura (classe L-17), SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Affidamento dell'insegnamento: "Architettura del Paesaggio", modulo del Laboratorio di Progettazione urbanistica, 4 CFU, 50 ore.

2015/2016

**Contratto di insegnamento**

Magistrale architettura (classe LM-4), SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Affidamento dell'insegnamento: "Struttura e forma", modulo del Laboratorio di Progettazione strutturale, ICAR 14, 4 CFU, 50 ore.

2015

**Tutor di supporto al corso, Incarico per ciclo di seminari**

Laboratorio pre-laurea, Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino  
*Civitanovissima, la città dei flussi. Progettazione di un hub dei flussi.*  
Civitanova Marche (MC)  
Prof. Marco d'Annunziis

Lezioni svolte:  
- *L'architettura dei flussi*  
- *Spazi e infrastrutture della città dei flussi*

Esperienze didattiche come collaboratore esterno ai corsi

2016/2017

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio di progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino  
*Civitanovissima<sup>2</sup>. Progetti per l'area del porto di Civitanova Marche*  
Prof. Marco d'Annunziis

2015/2016

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio di progettazione urbana e architettonica  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino  
*TERAMO SOUTH SIDE. Food&City*  
*Progetti di riqualificazione del versante Sud della città di Teramo.*  
Prof. Marco d'Annunziis

2015/2016

**Collaboratore esterno al corso**

Architettura degli spazi aperti  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino  
Prof. Marco d'Annunziis

2014/2015

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino  
*FronteMaRE-use. Progetti per il litorale di Martinsicuro (TE).*  
Prof. Marco d'Annunziis

Lezioni svolte: - *Strategie di ri-naturalizzazione per i lungomari*

2014

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio pre-laurea, Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino  
*Re-Port. Strategie di riciclo per il Porto di Martinsicuro (TE).*  
Prof. Marco d'Annunziis

Lezioni svolte:  
- *Re-cycle by Tourism: nuovi programmi turistici per la  
rigenerazione urbana.*  
- *Architetture tra terra e acqua*

2013/2014

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio di Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino

*DE-Malling. Centri commerciali tra crisi e opportunità.*  
Prof. Marco d'Annunziis

2011/12

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio di Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
*SPAZI NEUTRI. La città al tempo del turismo, Tortoreto.*  
Prof. Marco D'Annunziis

Lezioni svolte:

- *Leggere e interpretare i luoghi*
- *Nuovi spazi del turismo: esercizi di progettazione 3*

2010/11

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio di Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
*NUOVI SPAZI PER IL TURISMO. Lo spazio aperto del lungomare.*  
Marina palmense (FM)  
Prof. Marco D'Annunziis,

Lezioni svolte: - *Nuovi spazi del turismo: esercizi di progettazione 2*

2009/10

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio di Progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
*NUOVI SPAZI PER IL TURISMO. Italia-Croazia.*  
*Marina palmense (FM), Hvar (Croazia)*  
Prof. Marco D'Annunziis

Lezioni svolte: - *Nuovi spazi del turismo: esercizi di progettazione 1*

2009

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio progettazione dell'Architettura  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
*NUOVI SPAZI PER IL TURISMO. Hvar, Croazia*  
Prof. Luigi Coccia, Prof. Marco D'Annunziis

2009

**Collaboratore esterno al corso**

Laboratorio di progettazione urbana  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
*NUOVI SPAZI PER IL TURISMO. Marina palmense (FM)*  
Prof. M. d'Annunziis

Attività di libera docenza in workshop di progettazione

2017

**Urbanquake. Workshop di progettazione architettonica**

SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino con Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas  
Ascoli Piceno, Camerino  
Libero docente

2016

**Disastercity. Workshop di progettazione dell'architettura.**

*Focusing on Arquata del Tronto (Ap)*  
PoliMi Politecnico di Milano, Tu Berlin Università tecnica di Berlino con



SAAD scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino  
Ascoli Piceno, Milano  
Libero docente

2016 **2° International Architecture Workshop**  
*Temporalidade do turismo. Evora/Alqueva/Portogallo*  
Designing Heritage Tourism Landscape network  
Libero docente

2014 **RE]VIVE: Rigenerazione urbana sostenibile. Decostruire il Costruito.**  
Workshop di progettazione dell'architettura.  
Fondazione Architetti, Provincia di Campobasso.  
Campobasso  
Libero docente

2014 **re\_port. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro (TE).**  
Workshop di progettazione dell'architettura, SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Università di Camerino con The California State University, Firenze.  
Libero docente

2012 **Villard 13 ReUse. Strategie sostenibili di riqualificazione urbana, Quartu Sant'Elena (CA).** International Workshop Design, Facoltà di Architettura di Alghero, SAAD Università di Camerino.  
Libero docente

2011 **Villard 12 Mutazioni Urbane, Palermo.** International Workshop Design, Facoltà di Architettura di Palermo, SAAD Università di Camerino.  
Libero docente

2010 **ITALICA tiempo y paisaje : Arquitectura Y Arqueologia**  
International Workshop Design, Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla, Università IUAV di Venezia, SAAD Università di Camerino.  
Libero docente

## Scritti e pubblicazioni

2017 **Contributo in volume** (in lingua it.)  
S. Cipolletti, *Relitti del turismo di massa. Riciclo delle strutture turistiche nel medio adriatico*, in L. Fabian, S. Munarin (a cura di), RE-CYCLE ITALY. Atlante, Lettera Ventidue Ed., Sirracusa, Settembre 2017, pp.319-322  
ISBN 978-88-6242-200-0

2016 **Contributo in volume** (in lingua ingl.)  
S. Cipolletti, *Ruins of Mass Tourism in Italy. A Conceptual and functional reinterpretation of Tourist Architecture of the 1950s and 1980s in the Mid-Adriatic Landscape*, in AAVV, *adaptive reuse. the modern movement towards the future*, Grafica Maiadouro, Portogallo, Settembre 2016, pp.109-116  
ISBN 978-989-99645-0-1  
978-989-96790-4-7

2016 **Contributo in volume** (in lingua it.)  
S. Cipolletti, *Dalla visione cartografica all'esperienza dei luoghi. Le fotografie di Mariano Andreani*, in Topografie, Editrice Quinlan, San Severino Marche (MC), 2016, p.5.  
ISBN 978-88-99390-01-3

- 2016 **Contributo in volume** (in lingua it.)  
S. Cipolletti, E. Pedicone, *Asfalto. Goghin-Gogo*, in RE-CYCLE ITALY. Towards a proactive manifesto, Aracneeditrice, Roma, pp. 268-271  
ISBN 978-88-548.9006-0
- 2016 **Contributo in volume** (in lingua it.)  
S. Cipolletti, *Inventare il turismo: il progetto delle nuove pratiche e dei nuovi spazi*, in di Campi A., Gabbianelli A., *Il progetto dello spazio turistico. Strategie dell'effimero e del radicamento*, GOTOECO Editore, Gorizia, 2015 pp. 122-133  
ISBN978-88-97102-07-6
- 2015 **Contributo in volume** (in lingua it.)  
S. Cipolletti, Emmanuele Pedicone, *Il mondo in movimento*, in Civitanovissima. Progetti per la città di Civitanova-Marche, ICONA FX, Civitanova Marche, 2015, p. 47.  
ISBN 978-88-941187-2-8
- 2015 **Contributo in volume** (in lingua ingl.)  
S. Cipolletti, L. Ridolfi, *Civitanovissima*, in Civitanovissima. Progetti per la città di Civitanova-Marche, ICONA FX, Civitanova Marche, 2015, pp.6-9.  
ISBN 978-88-941187-2-8
- 2013 **Contributo in volume** (saggio in lingua it.)  
S. Cipolletti, *Geografie*, in M. d'Annunziis, *Spazi neutri. Esercizi di progettazione*, Marte editrice, 2013, Colonnella, pp. 30-35.  
ISBN 978 88 6497 026 4
- 2012 **Contributo in volume** (saggio in lingua it.)  
S. Cipolletti, *Nuove pratiche del turismo*, in L. Coccia, M. d'Annunziis, *Oltre la spiaggia*, Quodlibet, Macerata, pp. 91-93  
ISBN 978-88-7462-520-8
- 2012 **Contributo in volume** (saggio in lingua it.)  
S. Cipolletti, *Rifugi*, in L. Coccia, M. d'Annunziis, *Oltre la spiaggia*, Quodlibet, Macerata, pp. 112-117, ISBN 978-88-7462-520-8
- 2012 **Contributo in volume** (saggio in lingua it.)  
S. Cipolletti, *Turismo, evento generativo di spazio pubblico*, in L. Coccia (a cura di), *Architettura e Turismo*, Franco Angeli, 2012, Milano, pp. 197-200, ISBN 9788820414474
- 2015 **Articolo in rivista specializzata** (in lingua it. e ingl.)  
S. Cipolletti, L. Ridolfi, *La sperimentazione progettuale sulla Città: il caso studio di Civitanova Marche*, in ECO WEB TOWN, Magazine of Sustainable Design, n. II 2015  
ISSN 2039-2656
- 2015 **Articolo in rivista specializzata** (in lingua it.)  
S. Cipolletti, *STRATEGIE DI RICICLO: recycle by Energy*, in "ALPS", book Collection List, Gennaio 2015
- 2014 **Articolo in rivista specializzata** (in lingua it. e ingl.)  
S. Cipolletti, *Tourism spaces: The new experience design*, in

"Almatourism, Journal of Tourism, Culture and Territorial development",  
Vol. 5, No 1, 2014, pp. 93-107  
ISSN 2036-5195/43552013

2009

**Articolo in rivista specializzata** (testo in lingua it.)

S. Cipolletti, D. Mahmoud, *Oltre la radura*, in RIVISTA IBC. Informazione commenti inchieste sui beni culturali, num. XVII/2009/4, pp. 94-96, in versione elettronica ISSN 2281-6011, in versione cartacea ISSN 1125-9876

2012

**Contributo in atti di convegno** (in lingua ingl.)

S. Cipolletti, *Tourism as a space to meet*, in *TOURbanISM*, 6th Conference of the International forum on Urbanism, 2012, Barcellona  
ISBN: 978-84-8157-620-7

2013

**Progetti o esiti di attività di ricerca pubblicati**

(testo di F. A. Lopez, M. G. de Casasola in lingua sp. e it. )

Progetto *ri\_CERCA Recuperar Italica. Centro de Estudios Romanos Ciudad Adrianea*, esiti progettuali del Seminario internazionale *ITALICA tiempo y paisaje*, ruolo: tutor.

Pubblicato in A. Tejedor Cabrera (a cura di), *ITALICA Tiempo y Paisaje*, Universidad International de Andalucia, Siviglia, pp. 202-213,  
ISBN 978-847993-230-5

2013

**Progetti o esiti di attività ricerca pubblicati** (testo di M. d'Annuntiis in lingua it.)

Progetto *Linee guida per il Piano di Ricostruzione del centro di Tempera, L'Aquila*, ruolo: architetto borsista PhD componente del team di ricerca

Pubblicato in M. d'Annuntiis, *Ricostruire Tempera, L'Aquila*, Mappe 03, p. 44-49, ISSN 2282-1570

2012

**Progetti o esiti di attività di ricerca pubblicati**

Progetto *Parchi tematici per la Val Tordino*, esiti progettuali del Seminario internazionale *Trasforming the landscape*, ruolo: componente del team di ricerca

Pubblicato in M. d'Annuntiis, *plug in plug out*, Marte Editrice, Colonnella (TE), 2012, pp. 70-79, ISBN978-88-6497-065-3

2011

**Progetti o esiti di attività di ricerca pubblicati** (testi di L. Coccia, M. d'Annuntiis, F. Ottone in lingua it.)

Progetto *Parchi tematici per la Val Tordino*, esiti progettuali del Seminario internazionale *Trasforming the landscape*, ruolo: componente del team di ricerca

Pubblicato in G. Vallese, L. Pignatti (a cura di), *Trasforming the Landscape*, Gangemi Editore, Roma, 2011, pp. 92-97  
ISBN 9788849271010

- 2010 **Progetti o esiti di attività di ricerca pubblicati** (testo di F. A. Lopez, M. G. de Casasola in lingua sp. e it. )  
 Progetto *ri\_CERCA Recuperar Italica. Centro de Estudios Romanos Ciudad Adrianea*, esiti progettuali del Seminario internazionale *ITALICA tiempo y paisaje*, ruolo: libero docente  
 pubblicato in *Giornale IUAV*, n. 91, 2010, p. 9, ISSN 2038-7814
- 2010 **Progetti o esiti di attività di ricerca pubblicati** (testi di L. Coccia, M. d'Annuntiis, F. Ottone, M. Sargolini in lingua it.)  
 Progetto *Strategie rigenerative dello spazio pubblico, città di Zhongshan*  
 Ruolo: PhD student componente del team di ricerca  
 pubblicato in A. Clementi, R. Mascarucci (a cura di ), *Zhongshan Program*, LIST, Barcellona-Trento, 2010, pp. 142-151  
 ISBN 9788895623221
- 2008 **Progetti o esiti di attività di ricerca pubblicati**  
 Esiti di ricerca del Workshop internazionale *Learning from cities*, La Biennale di Venezia, 10 th International Architecture Exhibition Cities, *Architecture and Society*, ruolo: studente del team di ricerca Università di Camerino  
 pubblicati in P. Ciorra, L. Coccia, M. d'Annuntiis, *NEW YORK. The unstable sameness*, Quodlibet, Macerata, 2008  
 ISBN
- 2016 **Art director e impaginazione grafica** (in lingua it.)  
 F. Canova, V. Borzacchini, *Villa de Moll. Tra passato e futuro: storia, degrado, restauro*, E.Lui Tipografia, Reggiolo, 2016
- 2015 **Impaginazione grafica**  
 L. Coccia, M. d'Annuntiis, M. Perriccioli, M. Sargolini, Civitanovissima. Progetti per la città di Civitanova-Marche, ICONA FX, Civitanova Marche, 2015, pp. 44-75  
 ISBN 978-88-941187-2-8
- 2012 **Impaginazione grafica** (impaginato e alcune delle elaborazioni grafiche)  
 L. Coccia, M. d'Annuntiis, *Oltre la spiaggia*, Quodlibet, Macerata, pp. 1-144, ISBN 978-88-7462-520-8
- 2009 **Curatela** (volume con testi in ita e ingl)  
 M. d'Annuntiis, S. Cipolletti, *4x4 Architectural CrossRoads*, Quodlibet, Macerata, 2009, pp. 1-88, ISBN 9788849218169

### **Mostre, esposizioni, seminari \_ organizzazione e curatela**

- 2017 **Curatela mostra**  
*BORGHI IN RETE. Strategie e processi di rigenerazione urbana*  
 Lungo Castellano, Scuola di Ateneo Architettura e Design, Ascoli Piceno, Università di Camerino  
 a cura di: M. d'Annuntiis, Sara Cipolletti, Dania di Pietro  
 dal 5 al 30 Luglio 2017

- 2017 **Curatela mostra**  
*Mariano Andreani. Sequenze di Paesaggi. Ricerche e didattica della fotografia*, Galleria Cantiere, Ascoli Piceno.  
dal 30 Marzo al 30 Aprile 2017
- 2016 **Curatela mostra**  
*Mostra Andreani. Topografie*  
Galleria Spazio Lavì, Sarnano (Mc).  
dal 14 al 28 Agosto 2016
- 2016 **Curatela mostra**  
*Teramo South Side. FOOD & City*  
Presentazione dei progetti per la città di Teramo realizzati dagli studenti del corso di Progettazione Urbana e Architettonica, SAAD, Scuola di Ateneo Architettura e Design, Ascoli Piceno, Università di Camerino a cura di: M. d'Annunziis, S. Cipolletti, Dania di Pietro, Emmanuele Pedicone
- 2016 **Curatela mostra**  
*Architettura degli spazi aperti.*  
Presentazione dei modelli di studio realizzati dagli studenti del corso di Architettura degli spazi Aperti, SAAD, Università di Camerino  
A cura di: M. d'Annunziis, S. Cipolletti
- 2015 **Curatela mostra**  
*CIVITANOVISSIMA. Progetti per Civitanova Marche.*  
*La città dei flussi. Progetto di un Hub for sustainable mobility.*  
Presentazione e mostra dei progetti effettuati durante il workshop di lauree triennali in Progettazione dell'Architettura, SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, sede di Ascoli Piceno, Università di Camerino a cura di: Marco d'Annunziis, Sara Cipolletti, Emmanuele Pedicone  
Civitanova Marche, Cantiere navale Scalalaggio-Anconetani
- 2015 **Curatela Mostra**  
GAM – Giovani Architetti Macerata. Festival del Cinema di Civitanova.  
ORA LIBERA - FANTASIE DI SPAZI URBANI.  
*Progetti per Civitanova Marche.*  
*La città dei flussi. Progetto di un Hub for sustainable mobility.*  
  
Presentazione e mostra dei progetti effettuati durante il workshop di lauree triennali in Progettazione dell'Architettura, SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Università di Camerino  
a cura di: S. Cipolletti, E. Pedicone  
Civitanova Marche, Giardini ex Casa Balilla.
- 2015 **Curatela mostra**  
*CIVITANOVISSIMA. Progetti per Civitanova Marche.*  
*La città dei flussi. Progetto di un Hub for sustainable mobility.*  
  
Mostra conclusiva dei lavori effettuati durante il workshop di lauree triennali in Progettazione dell'Architettura, SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Università di Camerino.  
a cura di: M. d'Annunziis, S. Cipolletti, E. Pedicone,  
Ascoli Piceno
- 2014 **Curatela mostra**  
*Re-port. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro.*

Presentazione dei lavori effettuati durante il workshop di lauree triennali in Progettazione dell'Architettura  
a cura di: M. d'Annunziis, S. Cipolletti, E. Pedicone, con C. Collese, S. Coccia

2014

**Curatela mostra**

*Re-port. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro.*

Mostra conclusiva dei lavori effettuati durante il workshop di lauree triennali in Progettazione dell'Architettura,

a cura di: L. Coccia, M. d'Annunziis, S. Cipolletti, A. Gabbianelli, E. Pedicone, M. Marcotullio

SAAD, Scuola di Ateneo Architettura e Design, Ascoli Piceno, Università di Camerino

2012

**Curatela mostra**

Villard 13. *ReUse: Ricostruire Tempera.*

SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Ascoli Piceno, Università di Camerino

2017

**Curatela seminario**

*Paesaggio e progetto*

A cura di: Luigi Coccia, Sara Cipolletti

SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Ascoli Piceno, Università di Camerino

2017

**Curatela seminario**

*Lecture sul paesaggio*

A cura di: Luigi Coccia, Sara Cipolletti

SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Ascoli Piceno, Università di Camerino

2011

**Curatela seminario**

*New Life Tourism: Dallo spazio visitato allo spazio consumato \_ dallo spazio consumato allo spazio gestito*

Relatori: Fiorella Dallari, Giovanni Zaffagnini

School of Advanced Studies, Seminari autogestiti dai dottorandi, Ascoli Piceno

2010

**Curatela seminario**

*Beth Galì. Open space*

Relatori: Beth Galì

School of Advanced Studies, Seminari autogestiti dai dottorandi, Ascoli Piceno

**Premi e riconoscimenti**

2015

**Primo premio**

Concorso di Progettazione Architettonica e Urbana

"Facciamo Centro". *Rifunzionalizzazione del sistema del centro urbano di Martinsicuro e dell'ex cinema Ambra.*

Comune di Martinsicuro (TE)

Progettisti: S. Cipolletti, E. Pedicone, A. Figliola, D. di Pietro

2014

**Primo premio**

*Superelevata Footprints. PRIN. Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio.*

Re-cycle Genova Lab., Dipartimento di Scienza per l'Architettura, Scuola Politecnica, Università degli studi di Genova.

Progetto presentato: *Asfalto – Goghin GoGo*.

Gruppo di progettazione SAAD, Scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Università di Camerino

Coordinatore: Marco d'Annunziis

progettisti: arch. Sara Cipolletti, arch. Emmanuele Pedicone con Giannella Cocco, Caterina Mari, Ludovico Luciani

2010

### **Secondo premio**

*International design competition 8th IAHH affordable Housing in sustainable Humane Habit. Douala, Cameroon*

SAS School of Advanced Studies, Università di Camerino

Responsabili: Federica Ottone, Annette Habluetzel

Gruppo di ricerca e progettazione: S. Cipolletti, A. Leuzzi, D. Mahomud, K.S.L.R. Tepongning Nzangue, E. Oumarou, R. S. Yerbanga

### **Adesioni a reti di ricerca**

2017

Membro della rete di ricerca internazionale 'Rural Studio', Scuole di Architettura che conducono un programma di ricerca sulle principali questioni, problemi e caratteri che connotano oggi gli spazi rurali. Attraverso l'esplorazione di specifici contesti territoriali si definiscono strategie di valorizzazione di aspetti distintivi delle varie forme di costruzione/antropizzazione degli spazi rurali.

2016

Membro della rete di ricerca internazionale 'Designing Heritage Tourism landscapes', 9 Scuole di Architettura che conducono un programma di ricerca e formazione sui temi del paesaggio, turismo e patrimonio.

2013

Membro di IKTIMED, Regione Marche *per una rete transnazionale mediterranea di imprese, ricercatori, start up, spin-off, professionisti*  
Ambito innovativo ad alto potenziale di crescita: turismo

### **Partecipazioni a workshop di progettazione**

2009

#### **Design Zhongshan. The quality of public space**

International Workshop Design, S.A.D. Università di Camerino.

coordinatore: Umberto Cao

responsabile scientifico: L. Coccia, M. d'Annunziis, F. Ottone, M. Sargolini

2009

#### **Una identità trans- adriatica. Il nuovo porto turistico di Pescara.**

International Workshop Design, Facoltà di Architettura di Pescara, S.A.D. Università di Camerino.

Responsabile scientifico: L. Coccia, M. d'Annunziis

2008

#### **Publcity 8 \_ Tecniche di sopravvivenza dello spazio pubblico.**

International Workshop Design, School of Architecture, Ohio State University, Facoltà di architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

Responsabile scientifico: Giuseppe Ciorra

2007

#### **Trasforming the landscape. Val Tordino (TE)**

International Workshop Design, Facoltà di Architettura di Pescara, S.A.D. Università di Camerino

Responsabile scientifico: L. Coccia, M. d'Annunziis, F. Ottone

2006

#### **Learning from cities.**

International Workshop Design, La Biennale di Venezia, 10 th International Architecture Exhibition Cities, *Architecture and Society*.

Università di Camerino  
responsabile scientifico: P. Ciorra, L. Coccia, M. d'Annunziis,

- 2006                    **Publicity 6 \_ Recycling Architecture.**  
International Workshop Design, School of Architecture, Ohio State  
University, Facoltà di architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino.  
Responsabile scientifico: P. Ciorra
- 2005                    **Blu Line \_ Idee di architettura per la città di Fabriano.**  
Workshop di progettazione, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno,  
Università di Camerino.  
Responsabile scientifico: P. Ciorra, L. Coccia, M. d'Annunziis

#### **Partecipazione a convegni e seminari**

- 2017                    **Convegno**  
*Nuovi sentieri di Sviluppo per le Aree Interne dell'Appennino  
Marchigiano*  
22 Giugno 2017, Campus Università di Camerino  
Consiglio Regionale assemblea legislativa delle Marche
- 2017                    **Convegno**  
*Tutela e Trasformazione del Paesaggio. Disciplina, Autorizzazione e  
Relazione Paesaggistica*  
Ordine degli Architetti, Conservatori, Paesaggisti di Ascoli Piceno
- 2016                    **Conferenza**  
*Winy Maas. Light on MVRDV*  
SAAD, scuola di Ateneo Architettura e Design 'Eduardo Vittoria', Ascoli  
Piceno, Università di Camerino
- 2014                    **Conferenza**  
*Creus e Carrasco. Los paisajes de encima.*  
SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design, Ascoli Piceno
- 2011                    **Expert meeting**  
*The public dimension of events* a cura di ATLAS  
Coordinator: Greg Richards  
Breda, Paesi Bassi
- 2011                    **Forum Pro-Arch**  
*Fare e Insegnare Architettura in Italia*  
Coordinamento nazionale dei docenti di progettazione architettonica  
ICAR 14,15,16
- 2011                    **Conferenza**  
*Goncalo Byrne Arquitectos*  
Auditorium Fondazione di Ascoli Piceno  
SAAd Scuola di Ateneo Architettura e Design, Università di Camerino
- 2010                    **Convegno Internazionale / Giornata di studio**  
*City portraits. Beijing*, a cura di A. Govoni  
Università IUAV di Venezia



2009

**Convegno Internazionale / Giornata di studio**

*I paesaggi della lentezza*, a cura di M. Lancerini  
Università IUAV di Venezia

2009

**Convegno Internazionale / Giornata di studio**

*Erik Gunnar Asplund. Le radici della modernità*,  
a cura di L. Ortelli, L. Motta  
Università IUAV di Venezia

2009

**Convegno Internazionale**

*Un'identità trans-adriatica*  
Facoltà di Architettura, Pescara

2009/2012

**S.A.S School of Advanced Studies**, Università di Camerino  
Corso di Dottorato in *Architecture, Environment and Design*, PhD  
curricula in *Knowledge and design of urban landscape*, coordinatore del  
corso M. Talia, referente per il curriculum *Conoscenza e progetto delle  
forme degli insediamenti* prof. L. Coccia  
Seminari seguiti:

1°, 2°, 3° Seminario di formazione propedeutica alla ricerca

SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino. Marzo/Luglio 2009

- *Metodologia di conduzione della ricerca in campo storico, scientifico e  
progettuale: strumenti, metodi, struttura di un programma di ricerca,  
comunicazione dei risultati raggiunti*, F. Ottone, M. Talia
- *Ricerca biblio-iconografica, risorse elettroniche e archivi virtuali per la  
ricerca*, S. Calvelli, G. Doti
- *Linee e programmi di ricerca in campo europeo: modalità di  
elaborazione e di presentazione*, M. D'Annunziis, L. Pietroni
- *La ricerca dottorale in Architettura: statuti disciplinari vs nuovi  
tematismi*, Umberto Cao, Michele Talia, Alberto Ferlenga

Seminari specialistici PhD curricula in Knowledge and design of urban  
landscape

SAAD Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università  
di Camerino. Marzo 2009/Dicembre 2011

- *Progetto e cultura nella città dei movimenti*, di Elio Trusiani
- *New Life Tourism. Dallo spazio visitato allo spazio consumato \_ dallo  
spazio consumato allo spazio gestito*, F. Dallari, G. Zaffagnini
- *Elogio alla lentezza*, E. Lancerini, L. di Zio, P. C. Lopez
- *Beth Galì. Open Space*, B. Galì
- *Territori del Turismo*, C. Trillo
- *Spiagge urbane: temi architettonici del turismo balneare*, V. Balducci
- *La città del turismo balneare nella Riviera della Romagna*, V. Orioli
- *Turismo e urbanistica: strategie, strumenti, progetti*, di A. Marin
- *Turismo e infrastrutture*, A. Venudo

- *Il concetto di turisticità e la formazione dell'immagine dei luoghi: l'uso degli strumenti descrittivi e narrativi nella definizione del valore turistico*, F. Lando
- *I beni monumentali come valore aggiuntivo nella promozione di un turismo consapevole: insediamenti e strutture del litorale adriatico*, D. Zumiani
- *Città latenti. Tre scenari per l'evoluzione della città abusiva nell'Italia contemporanea*, F. Zanfi
- *Tecnologie per l'ecoturismo sostenibile: esperienze inshore*, A. Battisti
- *Sperimentazioni di progettazione ambientale: metodi e tecnologie per la riqualificazione dei waterfront*, F. Tucci
- *Architettura e Turismo*, L. Coccia

### **Seminari specialistici sul turismo**

- 2012 *Quale filiera turistica per le Marche? S. Benedetto del Tronto (AP)*
- 2011 SIA GUEST: Salone Internazionale per il turismo e l'accoglienza. Rimini
- 2009 3° SUMMIT DEL TURISMO NELLE REGIONI: La tripla crisi del turismo italiano, AIPMT, Ascoli Piceno

### **Partecipazione a viaggi di studio e formazione**

- 2010 Viaggio di studio **GRAND TOUR** con lezioni ex-catedra e visite in loco sull'architettura contemporanea. Agenzia Prove Viaggi  
*Architettura e Archeologia. Le città andaluse, Granada, Cordoba, Malaga, Cadice, Siviglia*
- 2008 Viaggio di studio **GRAND TOUR** con lezioni ex-catedra e visite in loco sull'architettura contemporanea. Agenzia Prove Viaggi e CIAC  
*Sulle tracce di Le Corbusier. Eveaux, Lione, Rochemp, Firminy, Marsiglia*

### **Attività di progettazione**

- 2009/2007 **Collaborazione ad attività progettuale**  
*Completamento del Teatro romano (AP), 2008*  
progetto preliminare  
progettisti: P. Ciorra  
coll.: G. Menziotti, M. Vittori, A. di Felice S. Cipolletti
- Riconversione dell'Area A.C.R.A.F.F. Angelini, Ancona, 2007*  
progetto preliminare  
progettisti: P. Ciorra, R. Coppari  
coll.: S. Cipolletti, F. la Torraca
- Concorso Internazionale di architettura. 2007  
*Rimesse in gioco – Depositi di idee – Deposito Vittoria, Roma*  
Primo Premio  
progettisti: P. Ciorra, R. Coppari, P. Alocco, C. Luongo, V. Salmoni  
coll.: S. Cipolletti, S. Basti, S. Petrini, M. Vittori, C. Luccarelli
- 2008 Progetto Work Experience  
Provincia di Ascoli Piceno, l'Impresa edile Ulissi & C  
Progetto: *La casa rurale nel Piceno. Progetto e Riutilizzo per i dimoranti forestieri.*

Durata borsa lavoro: 12 mesi

### **Conoscenza e studio di lingue straniere**

Conoscenza lingua INGLESE scritto e orale MOLTO BUONA

- 2015 Corso di Inglese *English for Architects - Intermediate*,  
Exalibur Formazione, 60 ore
- 2014/  
2015 Corso di Inglese Intermedio, Formazione Continua, 65 ore  
Amministrazione provinciale Ascoli Piceno, Servizio Formazione Professionale  
Politiche Attive del Lavoro
- 2010 ESOL Examinations, University of Cambridge  
Titolo conseguito PET
- 2009 Corso di Inglese, Università di Camerino, Prof. M. Zebrak

Conoscenza lingua FRANCESE scritto e orale SUFFICIENTE

### **Capacità e conoscenze tecniche**

Conoscenza approfondita del pc: hardware e software  
Conoscenza approfondita di autodesk e autocad, adobe Photoshop, acrobat,  
indesign  
Conoscenza approfondita di internet e delle risorse web  
Conoscenza buona della fotografia e digitale e delle relative tecniche di  
applicazione

La sottoscritta Sara Cipolletti, consapevole delle responsabilità penali in cui incorre chi sottoscrive dichiarazioni mendaci e delle relative sanzioni penali di cui all'art. 76 del DPR n. 445/2000, nonché delle conseguenze amministrative di decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato, ai sensi del DPR n. 445/2000 dichiara che i fatti, stati, qualità riportati nel seguente curriculum corrispondono a verità

Ai sensi dell'art.10 della legge 675\96 e s.m.i., autorizzo i destinatari del documento al trattamento dei dati personali riportati nel curriculum e negli allegati secondo i fini per i quali gli stessi vengono comunicati.

Ascoli Piceno, 1-08-2017

