

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PIERAGOSTINI ENRICA**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 1 Aprile 2009 ad Oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di Architettura
- Tipo di azienda o settore Studio tecnico di Progettazione Architettonica e Comunicazione Grafica
- Tipo di impiego Titolare
- Principali mansioni e responsabilità Architetto, grafico e responsabile alla sicurezza di cantiere

- Date Da Ottobre 2010 a Maggio 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Umberto I" di Ascoli Piceno – Disegno Tecnico –
- Tipo di azienda o settore I.T.C.G. "Umberto I"
- Tipo di impiego Docente a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento delle tecniche tradizionali del disegno, disegno automatico, rilievo.

- Date Da Marzo 2014 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Camerino – Scuola di architettura e design "E. Vittoria" sede in Ascoli Piceno – Laboratorio di Basic Design, Disegno Automatico e Rilievo dell'architettura e della città
- Tipo di azienda o settore UNICAM
- Tipo di impiego Docente a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento delle tecniche innovative della rappresentazione.

- Date Da marzo 2015 ad luglio 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Camerino – Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" – Didattica di Disegno, corsi TFA
- Tipo di azienda o settore UNICAM
- Tipo di impiego Docente a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di rappresentazione e modellazione 3D

- Date Da marzo 2014 ad agosto 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Camerino – Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" – Laboratorio di Topografia, fotogrammetria, corsi PAS classe di concorso A072 e C430
- Tipo di azienda o settore UNICAM
- Tipo di impiego Docente a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di topografia, fotogrammetria e GIS

- Date Giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CIIP spa – provincia Ascoli Piceno – regione Marche
- Tipo di azienda o settore CIIP spa
- Tipo di impiego Ha eseguito il rilievo degli scolmatori di piena di acque miste nel territorio dei comuni gestiti dall'ente CIIP
- Principali mansioni e responsabilità Rilievo geometrico, catalogazione dei dati e verifica di portata

- Date Maggio 2012

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comune di Ripatransone – provincia Ascoli Piceno – regione Marche
- Tipo di azienda o settore
Comune di Ripatransone
- Tipo di impiego
Ha eseguito il ruolo di coordinatore alla sicurezza di cantiere per il progetto “Adeguamento della strada interpoderale ‘valtesino sud’” sito a Ripatransone.
- Principali mansioni e responsabilità
Coordinatore alla sicurezza di cantiere
- Date
Settembre 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Associazione ART COM – via Roma 197, Castel di Lama – provincia Ascoli Piceno – regione Marche
- Tipo di azienda o settore
Associazione ART COM
- Tipo di impiego
Ha collaborato alla realizzazione del Progetto “shop 0 (AP)” secondo il bando della Regione Marche “L.R. n. 27/09–DGR n. 1141/10 – progetti innovativi – settore commercio” progetta una piattaforma multimediale che promuove le piccole attività commerciali facenti parte dell’associazione ART COM, più approfonditamente realizza la grafica del sito multimediale e realizza la grafica della campagna pubblicitaria.
- Principali mansioni e responsabilità
Progettazione Grafica
- Date
Agosto 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comune di Valle Castellana – provincia Teramo – regione Abruzzo
- Tipo di azienda o settore
Comune di Valle Castellana
- Tipo di impiego
Rilievo e redazione del progetto di recupero del borgo storico “le Cannavine” del comune di Valle Castellana, commissionato dal comune di Valle Castellana. Tale progetto rientra nel piano economico dei fondi POR e FESR della Regione Abruzzo. Località “Le Cannavine” – Valle Castellana.
- Principali mansioni e responsabilità
Collaboratore - Progettista
- Date
Aprile 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comune di Castel di Lama – provincia Ascoli Piceno – regione Marche
- Tipo di azienda o settore
Comune di Castel di Lama
- Tipo di impiego
Ha redatto il progetto di “ristrutturazione dei locali comunali” siti in località Piattoni di Castel di Lama secondo il bando della Regione Marche “L.R. 28 ottobre 2003 n.20 art. 13 co. 1 lett. D”
- Principali mansioni e responsabilità
Progettista
- Date
Luglio 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comune di Castel di Lama – provincia Ascoli Piceno – regione Marche
- Tipo di azienda o settore
Comune di Castel di Lama
- Tipo di impiego
Redazione del progetto regionale finanziato con fondi europei che prevede la realizzazione di un centro commerciale naturale presso comune di Castel di Lama
- Principali mansioni e responsabilità
Progettista
- Date
Da Ottobre 2008 a Febbraio 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Università degli Studi di Camerino – Facoltà di Disegno Industriale sede in Ascoli Piceno – Laboratorio di Basic Design– Prof. Arch. Salvatore Santuccio
- Tipo di azienda o settore
UNICAM
- Tipo di impiego
Didattica di Supporto
- Principali mansioni e responsabilità
Tutor didattico
- Date
Dal 1 Aprile 2008 al 31 Marzo 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Associazione Pro Loco di Castel di Lama (AP)
- Tipo di azienda o settore
Associazione culturale
- Tipo di impiego
Borsa lavoro finanziata dalla provincia di Ascoli Piceno

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date Progettista ed organizzatrice di eventi culturali
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Dal 15 Marzo 2007 a Giugno 2007
Studio di Architettura "Gambardellarchitetti", Napoli (NA)
 - Tipo di azienda o settore Studio di Progettazione Architettonica
 - Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione architettonica
 - Date Dal 1 Febbraio 2007 al 15 Marzo 2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Ditta di Tortoreto degli Abruzzi (TE)
 - Tipo di azienda o settore Fornitore di arredo per Alberghi, Bar, Chalet e Ristoranti
 - Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione di bar e chalet
 - Date Dal 30 ottobre 2006 al 28 febbraio 2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Marini Arredamenti
 - Tipo di azienda o settore Rivenditore di elementi di arredo
 - Tipo di impiego Architetto progettista d'interni
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione di interni e consulenza sulla vendita
 - Date Da marzo 2005 a marzo 2006
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione comunale di Castel di Lama (AP)
 - Tipo di azienda o settore Ufficio Tecnico Comunale
 - Tipo di impiego Servizio Civile Volontario
- Principali mansioni e responsabilità Collabora nella progettazione di alcuni giardini e nell'elaborazione di dati d'archivio.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date dal 06/12/2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dottorato di Ricerca in Scienza della Rappresentazione e del Rilievo, Università degli studi di Roma "La Sapienza"
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Tesi di Dottorato in Rappresentazione e Rilievo dal titolo "La rappresentazione cartografica e i sistemi informativi geografici. Indagini sperimentali sulla media e bassa Valle del Tronto."*
Relatore Prof. Elena Ippoliti, Co -Relatore Prof. Salvatore Santuccio
- Date 03/10/2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Seconda Università di Napoli, Facoltà di Architettura di Aversa
- Qualifica conseguita Abilitazione all'Esercizio della Professione di Architetto (70/100)
- Livello nella classificazione nazionale Esame di Stato per l'abilitazione Professionale
- Livello nella classificazione nazionale Esame di Stato per l'abilitazione Professionale
- Date Da Ottobre 1999 al 12 Ottobre 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Camerino, Facoltà di Architettura, via delle Rimembranze, Ascoli Piceno
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi di Laurea in Progettazione architettonica dal titolo "Riuso e valorizzazione ambientale nell'isola Palmaria, alle Cinque Terre in ragione dell'utilizzo del rustico abbandonato", Relatore Prof. Salvatore Santuccio
- Qualifica conseguita Laurea in Architettura (108/110)
- Livello nella classificazione nazionale Laurea Unione Europea – 5 anni (laurea pre - riforma specialistica)

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<p>Da Settembre 1994 a Luglio 1999 I.T.C.G. "Umberto I" di Ascoli Piceno (AP)</p> <p>Disegno, Topografia, Costruzioni, Estimo, Materie scientifiche (Chimica – Matematica)</p> <p>Diploma di Geometra (84/100) Scuola secondaria di 2° grado</p>
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

INGLESE

<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>buono</p> <p>buono</p> <p>sufficiente</p>
---	--

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità di relazione con altre persone, sviluppate attraverso lo svolgimento di varie attività, quali:

- realizzazione di manifestazioni e convegni di carattere culturale ;
- attività socio educativa con l'Azione Cattolica di Castel di Lama;
- attività socio politica.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone capacità di organizzazione sviluppate attraverso lo svolgimento di varie attività, quali:

- realizzazione di manifestazioni e convegni di carattere culturale in qualità di organizzatore durante lo svolgimento della borsa di lavoro della provincia di AP con l'associazione Pro Loco di Castel di Lama;
- attività socio educativa con l'Azione Cattolica di Castel di Lama in qualità di educatore gruppo ragazzi;
- attività socio politica in qualità di coordinatore di circolo locale.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza di AUTODESK CIVIL 3D e AUTODESK AUTOCAD sia per la progettazione 2D, 3D e rendering. Ottimata conoscenza dei software Recap e Photoscan per l'acquisizione dei dati da rilievo fotogrammetrico e del laser scanner. Ottima conoscenza anche di ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE ILLUSTRATOR e ADOBE PREMIERE PRO, conoscenza e utilizzo del pacchetto OFFICE (in particolar modo WORD E POWER POINT), buone competenze nell'utilizzo di 3D STUDIO MAX per la realizzazioni di rendering e per la creazione di video e animazioni, buone competenze nell'utilizzo di MICROSOFT VISUALSTUDIO E ADOBE DREAMWEAVER per la realizzazione di siti internet, conoscenza di ACCA PRIMUS.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Buone capacità di disegno, tecnico e artistico, nell'ambito della progettazione architettonica. Buone capacità di rappresentazioni prospettiche nel disegno a mano. Ottime capacità di realizzare modellini e plastici di progetti architettonici, strutturali e urbanistici.

PUBBLICAZIONI, MOSTRE, ATTIVITÀ DI RICERCA

- Un contributo è pubblicato in "ICGG 2018 - Proceedings of the 18th International Conference on Geometry and Graphics" raccolta di contributi realizzata e presentata nel 40th Anniversary Congresso internazionale delle discipline della Rappresentazione, Springer International Publishing, Milano, dicembre 2018.

- Ha partecipato come ricercatore al progetto "Piano di Ricostruzione di Arquata del Tronto" coordinato dal prof. Giuseppe Losco della Scuola di Architettura e Design E. Vittoria, Giugno 2018.
- Un contributo è pubblicato in "Modern Environmental Science and Engineering" rivista Academic star publishing Company, New York, novembre 2017
- Un contributo è pubblicato in "Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design", raccolta di contributi realizzata e presentata nel 5th INTBAU International Annual Event, Springer International Publishing, Milano, luglio 2017.
- Un contributo è pubblicato in "Dibujar, Construir, Sonar. Investigaciones en torno a la expresion grafica aplicada a la edificacion", raccolta di contributi realizzata e presentata nel XIII Congresso internazionale delle discipline della Rappresentazione, Apega dicembre 2016.
- Ha curato la mostra "Il Medioevo nei Centri Minori", esposizione dei lavori degli studenti del corso di Rilievo "Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" che si svolge nei comuni: Visso, Camerino, San Severino Marche, Fiuminata, Pievetoria, Castelraimondo, Ussita, Castelsantangelo sul Nera, provincia di Macerata dal 16 aprile -14 agosto 2016.
- Ha pubblicato un contributo nel libro "Italian Vernadoc 2015", Helsinki 2015, CIAV of ICOMOS Finland.
- Un contributo è pubblicato in "Linee di ricerca nell'area del Disegno .3", raccolta di contributi realizzata e presentata nel XXXVII Convegno internazionale delle discipline della Rappresentazione, Torino settembre 2015.
- Ha pubblicato un articolo "The representation cartographic and GIS. Sperimental investigation on medium and low Valle del Tronto" nella rivista CSE Journal, agosto 2015.
- Ha curato la mostra "the better half woman in modern architecture" esposizione dei lavori degli studenti della "Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Corso di Laurea in Architettura" svoltasi presso sala Cola comune Ascoli Piceno, Ascoli Piceno 25 giugno 2014.
- Una sua ricerca è pubblicata all'interno del libro "Attualità della geometria descrittiva", Collana Strumenti del Dottorato di Ricerca in scienze della rappresentazione e del rilievo, marzo 2012, Gangemi Editore .
- Ha collaborato all'allestimento della mostra "RI-ABITARE" come ri-PENSARE, ri -CREARE, ri -CERCARE, ri -USARE, ri -DISEGNARE, ri -COSTRUIRE, ri -SCRIVERE, ri -FARE, ri – CONSIDERARE e ancora la casa in MOSTRA, i MOSTRI in casa, MOSTRAtemi sta casa, che MOSTRO di casa!, "Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Corso di Laurea in Disegno Industriale e Ambientale", Ascoli Piceno 18 gennaio 2011.
- Una sua ricerca è pubblicata "Verso un disegno 'integrato' – La tradizione del disegno nell'immagine digitale", Collana Strumenti del Dottorato di Ricerca in scienze della rappresentazione e del rilievo, settembre 2010, Gangemi Editore.
- Ha collaborato all'allestimento della mostra "Autour de la Méditerranée" di Salvatore Santuccio, Tanger dicembre 2010.
- Ha collaborato all'allestimento della mostra "Lo spazio ritrovato. Luigi Moretti e la casa della GIL di Trastevere" commissionata dalla Regione Lazio, alla quale hanno partecipato ed elaborato proposte e progetti sulla Gil: Fondazione CESAR, Università la Sapienza, Università di Camerino, Università americane, Arkansas, John Cabot, Miami, Roma 30 settembre 2010.
- Citata nella pubblicazione "Luigi Moretti le ville" casa editrice Palombi anno 2009.
- Ha collaborato per l'allestimento della mostra "le monete e le medaglie di Sisto V" realizzata nel comune di Fermo tra luglio e agosto 2008.
- Ha partecipato come collaboratrice alla mostra Luigi Moretti "All the villas" realizzata in collaborazione con l'Università di Camerino, University of Miami School of Architecture, l'Accademia di architettura di Mendrisio con il supporto dell'Archivio Centrale dello Stato, Miami maggio 2008.
- Citata nella pubblicazione per la mostra "L'architettura oltre la forma" Camerino 2007.
- L'abstract della tesi di laurea è presente sul sito: http://www.areeprotetteliguri.com/parchi_cum_laude.htm nella sezione Parco Nazionale delle Cinque Terre.
- Citata nel volume "Centomila balconi per una nuova bellezza dei quartieri italiani", autore Cherubino Gambardella, edito dalla casa editrice Alinea anno 2005.

CONCORSI

- Ha partecipato come co-progettista al "concorso di idee per la progettazione del Parco Urbano di Piazza D'Armi del comune dell'Aquila (AQ)", Aquila marzo 2012.
- Ha partecipato come co-progettista al "concorso di idee per la sistemazione di Viale IV

Novembre, Borgo G. Leopardi, Piazza B. Bernardo e zone pubbliche limitrofe indetto dal comune di Offida (AP) classificandosi 3° pari merito, marzo 2010.

- Ha partecipato al concorso nazionale bandito da Pulchra srl "le cose più belle del mondo un giardino a Lerici", aprile 2009.

- Ha partecipato come collaboratrice al concorso internazionale promosso dall'associazione "lo Spirito di Stella" onlus e Autogrill spa "Progettare e Realizzare per tutti", marzo 2009.

- Ha partecipato come collaboratrice al concorso nazionale bandito dall'Agenzia del Demanio "L'identità degli immobili pubblici", settembre 2008.

- Ha partecipato al Primo Bando di Concorso "Parchi cum laude - Una tesi per i parchi", Ente Parco di Portofino edizione 2007.

- Ha partecipato come collaboratrice al concorso nazionale di idee per la realizzazione di plesso scolastico per il comune di Genga (AN), novembre 2007.

- Ha partecipato come collaboratrice al progetto vincitore del concorso internazionale Santa Cesarea Terme realizzato dallo studiogambardellarchitetti, marzo 2007.

WORKSHOP, SEMINARI, CONVEGNI E CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- Ha organizzato con il prof. Salvatore Santuccio la seconda edizione "Vernadoc – Italia – Montepandone" campo internazionale di ricerca basato sulla rappresentazione e il rilievo di centri minori; promosso dal CIAV – ICOMOS e dalla Scuola di Architettura e Design 'E. Vittoria', in collaborazione con l'università di Odessa, l'università di Nanjing, l'università di Rangsit, l'università di Tampere, 3 -17 gennaio 2019.

- Ha partecipato e relazionato al "ICGG 2018—Proceedings of the 18th International Conference on Geometry and Graphics", Milano, agosto 2018.

- Ha partecipato e relazionato al "5th INTBAU International Annual Event - Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design", Milano, luglio 2017.

- Ha partecipato e relazionato al "Congresso Internazionale delle discipline della Rappresentazione", Apega, dicembre 2016.

- Ha partecipato al convegno "documentation camp of vernacular architecture CIAV VERNADOC promosso dall'ICOMOS Thailand, dicembre 2015.

- Ha partecipato al seminario internazionale VERNADOC 2015 promosso da ICOMOS, tenutosi in Italia nella provincia di Fermo con Rangsit university Thailand, Aalto University, Politecnica delle Marche, marzo 2015.

- Ha partecipato ai seminari: "BIM DIGITALE e Stampa3D: la nuova progettazione, le nuove costruzioni"; "Catasto Digitale, geosdi, Open Data, Cloud"; "Il BIM e l'interoperabilità nella progettazione architettonica, strutturale e impiantistica"; "Il Rilievo 3D e BIM applicato negli interventi su edifici esistenti"; "Il BIM e il Budgeting & Cost Control" presso Bologna Saie Built Academy, 22-25 Ottobre 2014

- Ha partecipato al seminario "Progettare impianti sportivi: opportunità e finanziamenti", tenuto dall'Ordine degli Architetti di Bologna, 23 ottobre 2014

- Ha partecipato al seminario "Ristrutturazione 2014: BIM e riqualificazione architettonica, energetica e sismica", tenuto dall'Ordine degli Architetti di Bologna, 22 ottobre 2014

- Ha partecipato al workshop sulle tecniche di rilevamento tridimensionale per la documentazione, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali, tenuto dalla GEIS srl presso Bologna, 10 settembre 2014

- Ha partecipato al seminario "L'Evoluzione del Rilievo", tenuto dalla società Microgeo S.r.l. presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Teramo, 3 aprile 2014

- Ha partecipato al corso di "Tecnico progettazione siti Web" presso Blue star snc, rientrante nel progetto "Corsi finanziati dal Fondo Sociale Europeo" promosso dalla provincia di Ascoli Piceno

- Ha partecipato al seminario "Integrazione delle tecniche per il rilevamento, la restituzione e la comunicazione in architettura" promosso dal dipartimento di storia, disegno e restauro dell'architettura dell'università la Sapienza, Roma, 9 - 10 luglio 2012

- Ha partecipato al congresso "Virtual Cultural Heritage Strategie, multi-canale per la comunicazione 3.0", Torino, 03-05 Novembre 2011.

- Ha partecipato al seminario di studio sul tema "Riconoscere e Riprogettare la città contemporanea" organizzato dalla Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", 20 maggio 2011.

- Ha partecipato al workshop international "Representacion de sensaciones en un espacio" previsto nel congresso EGA, Valencia 27-29 maggio 2010.

- Ha partecipato al workshop "L'acquerello e le tecniche di rappresentazione artistica" con l'artista Pedro Cano, promosso dal dipartimento di storia, disegno e restauro dell'architettura

dell'università la Sapienza, Roma, giugno 2010.

- Ha partecipato al corso "Coordinatore alla sicurezza dei cantieri" conseguendo il titolo il 12 ottobre 2009.

- Ha partecipato al seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana " L'architettura oltre la forma - Paesaggi urbani sostenibili " Camerino edizione 2007.

PATENTE O PATENTI

Patente tipo B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996 e successive modifiche.

Castel di Lama ,07/03/2019

Enrica Pieragostini
