

1 | ATTIVITÀ DIDATTICHE

2019

- Docente** | ILS Innovative Learning Spaces scientific school: *Landscapes of Knowledge*,
dal 25 al 31 Agosto 2019
1 settimana
Organizer: DADU, Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica, dell'Università degli Studi di Sassari. In collaboration with: Laboratori nazionali di Frascati dell'INFN Istituto Nazionale di Fisica Nucleare. With the contribution of: Sardegna Ricerche.
- Componente giuria** | Final review del Laboratorio di Fondamenti della Progettazione: *Le case dei Maestri. Per un Bauhaus immaginario*. Scienze dell'Architettura, 1° anno.
19 Luglio 2019
Invitato dal prof. Gabriele Mastrigli.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
- Docente** | Incarico di n. 80 ore di attività di docenza relative al seminario sul tema
dal 3 al 14 Giugno 2019
AA 2018/2019
"Hotel House 2019" nell'ambito del corso di studio Laboratorio finale di laurea triennale in Progettazione Architettonica: *Hotel House 2019 – Cadavre Exquis*.
Scienze dell'Architettura, 3° anno. Prof. P. Giorra.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria", Università di Camerino.
- Assistente** | Spring School: "LUOGHI, Idea : Architettura : Progetto".
dal 20 al 24 Marzo 2019
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
- Assistente** | Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: *Casa-Mondo*.
da Marzo 2019 a Luglio 2019
AA 2018/2019
Architettura Magistrale, 2° anno. Prof. Pippo Giorra, prof. Ilaria Ferretti.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
- Docente** | International Workshop at MAXXI Museum in Rome: *Public Drawing Learning from "Vedute" in Rome*.
dal 3 al 9 Febbraio 2019
1 settimana
Organizer: MAXXI Museum, Rome. Co-organizer: ETH Zurich and University of Tsukuba. Instructors: Momoyo Kaijima (Atelier Bow-Wow, ETHZ, University of Tsukuba), Tamotsu Ito (ETHZ), Simona Ferrari (ETHZ), Pippo Giorra (MAXXI), Luca Di Lorenzo (University of Camerino).

2018

- Assistente** | Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2018 a Febbraio 2019
AA 2018/2019
Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Giorra.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
- Componente giuria** | Final review del Laboratorio di Fondamenti della Progettazione: *The Undomestic House*. Scienze dell'Architettura, 1° anno.
20 Luglio 2018
Invitato dal prof. Gabriele Mastrigli.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
- Correlatore** | Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:
AA 2017/2018
1. Gilda Tormenti, *College Collage: Project for the School of Architecture and Design "E. Vittoria" on the Annunziata hill*, Ott. 2018.
2. Elisa Stipa, *The man's factory: Olivetti in Ivrea*, Ott. 2018.
3. Sara Perfetti, *The man's factory: Olivetti in Ivrea*, Ott. 2018.
4. Costanza Collese, *An artistic bridge for Amsterdam*, Ott. 2018.
5. Giacomo Cordari, *Deconstruct: a different way of living*, Ott. 2018.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente | Laboratorio finale in Progettazione Architettonica: *Arquata del Tronto – Heritage and Community: Project for a temporary facility for the preservation, restoration and display of the artworks rescued from the earthquake.*
da Marzo 2018 a Luglio 2018
AA 2017/2018
Scienze dell'Architettura, 3° anno. Prof. P. Ciorra, prof. A. Crawshaw, prof. M. Valeri.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria", Università di Camerino,
in collaborazione con Yeditepe University, Department of Architecture, Istanbul.

2017

Assistente | Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: *IvreaOlivetti.*
da Ottobre 2017 a Febbraio 2018
AA 2017/2018
Architettura Magistrale, 2° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Matilde Trevisani.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente | Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2017 a Febbraio 2018
AA 2017/2018
Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Componente giuria | Final review del Laboratorio di Fondamenti della Progettazione: *Intérieur. Architettura dello spazio domestico.* Scienze dell'Architettura, 1° anno.
20 Luglio 2017
Invitato da prof. Gabriele Mastrigli.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Correlatore | Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:
AA 2016/2017
1. Vincenzo Bossa, *mixTE: Housing solution for a Teramo district*, Lug. 2017.
2. Alessandra Angelini, *Through the line: Attraverso l'Acquedotto*, Ott. 2017.
3. Nicoletta Paganico, *Through the line: Attraverso l'Acquedotto*, Ott. 2017.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2016

Componente giuria | Final review for ARCH 177/482B elective course (ARCH 177
Dicembre 2016
Computer Graphics, Image Processing and Vision; ARCH 482B
Advanced Graduate Seminar in Technology).
Invitato da prof. Pablo Lorenzo-Eiroa.
Irwin S. Chanin School of Architecture, Cooper Union, New York.

Correlatore | Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:
AA 2015/2016
1. Anna Lauri, *Project for a New Bauhaus Museum in Dessau*, Ott. 2016.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente | Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: *FOOD: Architettura sul Mercato.*
da Marzo 2016 a Luglio 2016
AA 2015/2016
Architettura Magistrale, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Maria Federica Ottone.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2015

Assistente | Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2015 a Febbraio 2016
AA 2015/2016
Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Correlatore | Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:
AA 2014/2015
1. Noemi Cesetti, *Gazing Istanbul Re-Cycle*, Apr. 2016.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente | Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: *A Library for Ancona.*
da Marzo 2015 a Luglio 2015
AA 2014/2015
Architettura Magistrale, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Maria Federica Ottone.
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2014

Assistente Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2014 a Febbraio 2015 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
AA 2014/2015 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: *Il Padiglione del Mondo, a New Floating Pavilion for the Venice Architecture Biennale.*
da Marzo 2014 a Luglio 2014 Architettura Magistrale, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Maria Federica Ottone.
AA 2013/2014 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2013

Assistente Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2013 a Febbraio 2014 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
AA 2013/2014 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2012

Workshop Tutor 12th International Design Workshop *PubliCity12: Re-Cycling Ruins.*
dal 27 Marzo 2012 al 5 Aprile 2012 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
2 settimane Ohio State University, Knowlton School of Architecture.

Assistente Laboratorio finale in Progettazione Architettonica: *Contemporary Archaeology: The Re-Cycle of the Cosenza Wing at the GNAM in Rome.*
da Marzo 2012 a Luglio 2012 Scienze dell'Architettura, 3° anno. Prof. Pippo Ciorra.
AA 2011/2012 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Tutor didattico Laboratorio di Fondamenti della Progettazione.
da Marzo 2012 a Luglio 2012 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Marco d'Annunziis.
AA 2011/2012 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2011

Assistente Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2011 a Febbraio 2012 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
AA 2011/2012 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Workshop Tutor 13th Seminario itinerante di architettura Villard13 'Re-Use: Strategie sostenibili di riqualificazione urbana per la città di Quartu Sant'Elena'.
da Ottobre 2011 a Luglio 2012 Organizzato da University of Sassari-Alghero, con University Politecnica delle Marzoe, University of Camerino, University of Naples "Federico II", University of Palermo, ENSA Paris-Malaquais (FR), University of Patras (GR), University of Pescara-Chieti, University Mediterranea of Reggio Calabria, University Roma Tre, Ordine Architetti PPC of Trapani, Università IUAV di Venezia.
AA 2011/2012

Assistente Laboratorio di Fondamenti della Progettazione.
da Marzo 2011 a Luglio 2011 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
AA 2010/2011 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2010

Assistente Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2010 a Febbraio 2011 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
AA 2010/2011 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Workshop Tutor 12th Seminario itinerante di architettura Villard12 'Mutazioni urbane: un progetto urbano per la città di Palermo'.
da Ottobre 2010 a Luglio 2011 Organizzato da University of Palermo, con University of Sassari-Alghero, University Politecnica delle Marzoe, University of Camerino, University of Naples "Federico II", ENSA Paris-Malaquais (FR), University of Patras (GR), University of Pescara-Chieti, University Mediterranea of Reggio Calabria, University Roma Tre, Ordine Architetti PPC of Trapani, Università IUAV di Venezia.
AA 2010/2011

2009

Assistente | Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.
da Ottobre 2009 a Febbraio 2010 | Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.
AA 2009/2010 | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2 | PUBBLICAZIONI ED ALTRI PRODOTTI DELLE ATTIVITÀ DI RICERCA

2020

Pubblicazione | Luca Di Lorenzo, *Generation aXo: Axonometric Projection and Modernist*
Book | *Legacy between Abstraction and Ideology*, Macerata: Quodlibet.
forthcoming (2020)

2019

Pubblicazione | Pippo Ciorra, Luca Di Lorenzo and Giulia Menziatti, *Food: Architettura*
Book | *sul Mercato*, Macerata: Quodlibet.
forthcoming (end 2019)

Pubblicazione | Luca Di Lorenzo, "Teaching a Legacy: Axonometric Projection from
Journal Article | Bauhaus to our Schools", *Bloom*, no. 29 (2019)
forthcoming (end 2019)

Pubblicazione | Luca Di Lorenzo and Giulia Menziatti, ed., *VillardJournal*, no. 2
Journal Editor | 'Communicate' (2019).
forthcoming (end 2019)

Mostra | Luca Di Lorenzo, Gilda Tormenti, *From Bauhaus to our School*.
dal 10 Ottobre al 19 Dicembre 2019 | Galleria d'Arte Contemporanea Osvaldo Licini, Ascoli Piceno.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *Generation aXo: Axonometric Projection and Modernist*
Invitato | *Legacy*.
24 Settembre 2019 | Yeditepe University of Istanbul in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Istanbul.

Conferenza | Panel "EUROTOPIA" all'interno dell'evento *Demanio Marittimo.Km-278*,
Partecipante al panel | 9th edition, Senigallia, Italy
19 Luglio 2019

Evento | Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map di *Demanio*
19 Luglio 2019 | *Marittimo.Km-278*, 9th edition: 'Eurotopia', Senigallia, Italy

Mostra | Luca Di Lorenzo, Gilda Tormenti, *Making of: From Bauhaus to our School*.
dal 23 Maggio al 26 Luglio 2019 | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *From Bauhaus to our School*.
Invitato | All'interno dell'Architecture Week: 25+ SAAD
22 Maggio 2019 | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *High-Rise*.
Invitato | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
15 Marzo 2019

Pubblicazione | Luca Di Lorenzo, "Modernist Eclecticism", *Mappe*, no. 14 (2019).
Journal Article |
2019

2018

- Pubblicazione** | Luca Di Lorenzo, “Des Yeux Qui Ne Voient Pas...” ‘The smartphones’,
Journal Article
2018 | *Footprint*, no. 22 (2018).
- Conferenza** | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection in the Age of Instant Communication:
Call for Paper*
22 Novembre 2018 | *A Generational Theory*.
All'interno dei Gernsheim Study Days: *The End of Architectural Drawings?*
Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma.
- Evento** | Capo dell'ufficio organizzativo di *Demanio Marittimo.Km-278*, 8th edition:
20 Luglio 2018 | ‘Coexistence’, Senigallia, Italy, e Curatore dell'Augmented Reality
Interactive Map.
- Conferenza** | Luca Di Lorenzo, *L'Assonometria nell'epoca della riproduzione istantanea*.
Invitato
20 Aprile 2018 | Invitato da prof. Gabriele Mastrigli.
Scuola di Architettura e Design “E. Vittoria”. Università di Camerino.

2017

- Pubblicazione** | Luca Di Lorenzo, “The Axonometric Basis of Modern Architecture:
Journal Article
2017 | Van Doesburg and Van Eesteren’s Contra-Constructions’, *Archiprint*,
no. 10 (2017).
- Pubblicazione** | Luca Di Lorenzo, ed., ‘Pippo Ciorra interviews Elia Zenghelis’, in *Zaha
Book Section
2017 | Hadid in Italy*, edited by Pippo Ciorra and Margherita Guccione,
Macerata: Quodlibet, 2017.
- Conferenza** | Luca Di Lorenzo, *30-60-90, 45-45-90: Axonometric Projection with and
Call for Paper*
22-24 Novembre 2017 | *without Set Squares*.
EAHN European Architectural History Network seminar: *The Tools of the Architect*.
Delft University of Technology and Het Nieuwe Instituut HNI.
- Conferenza** | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection as Analog(ical) Form*.
PhD Seminar
13-14 Settembre 2017 | Università IUAV di Venezia.
- Evento** | Capo dell'ufficio organizzativo di *Demanio Marittimo.Km-278*, 7th edition:
21 Luglio 2017 | ‘Rebuilding Community’, Senigallia, Italy, e Curatore dell'Augmented
Reality Interactive Map.
- Conferenza** | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection as Analog(ical) Form*.
PhD Seminar
18-20 Maggio 2017 | Università IUAV di Venezia.
- Conferenza** | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection as Analog(ical) Form*.
PhD Seminar
20 Gennaio 2017 | Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville.

2016

- Pubblicazione** | *Roma 20-25: New Life Cycles for the Metropolis*, Rome: MAXXI and
Research project in book
2016 | Quodlibet, 2016.
Gruppo di ricerca: AA Architectural Association School of Architecture, London.
- Conferenza** | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection as Analog(ical) Form*.
PhD Seminar
19-20 Settembre 2016 | Università IUAV di Venezia.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *The Isometric Drawing*.
Invitato
21-25 Agosto 2016 | Invitato da prof. Christoph Grafe per il Summer Workshop *Utopia in a Finite World*
Venice Biennale 2016: 'Reporting from the Front'.

Evento | Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map di *Demanio*
22 Luglio 2016 | *Marittimo.Km-278*, 6th edition: 'Light Me Up!', Senigallia, Italy.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection as Analog(ical) Form*.
PhD Seminar
23-24 Marzo 2016 | Delft University of Technology.

2015

Mostra | P. Ciorra, L. Di Lorenzo, R. Droghetti, G. Menzietti, C. Micucci, M. F. Ottone, *Re-Cycle Library: A Library for Ancona*, lavori degli studenti magistrali dell'Università di Camerino.
28-29-30 Dicembre 2015 | Mercato delle Erbe, Ancona (IT).

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection as Analog(ical) Form*.
PhD Seminar
27 Novembre 2015 | Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville.

Evento | Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map di *Demanio*
17 Luglio 2015 | *Marittimo.Km-278*, 5th edition, Senigallia, Italy.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *Axonometric Projection between Notation and Ideology: Design Tool or Representation Tool?*.
PhD Seminar
21-22 Maggio 2015 | Universidad de Sevilla.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *Visualizing Complexity*.
PhD Seminar
9-10 Marzo 2015 | Università IUAV di Venezia.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *La Natura e il Paesaggio nei Miti e nell'Arte*.
Invitato
27 Gennaio 2015 | Istituto Tecnico Agrario 'Celso Ulpiani', Ascoli Piceno.

2014

Research project/Workshop | Partecipante al progetto di ricerca e workshop internazionale: *Roma 20-25: New Life Cycles for the Metropolis*, come coordinatore e intermediario tra i lavori dell'AA Architectural Association (GB), della Princeton University SoA (US) e della Università di Camerino (IT).
Partecipante
da Ottobre 2014 a Settembre 2015

Pubblicazione | Giulia Menzietti, ed., *TRUE-TOPLA. Città adriatica riciclati*, Rome: Aracne 2014.
Research project in book
2014 | Research Group: Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria".

Evento | Capo dell'ufficio organizzativo di *Demanio Marittimo.Km-278*, 4th edition, Senigallia, Italy.
18 Luglio 2014

Mostra | Pippo Ciorra, Luca Di Lorenzo and Giulia Menzietti, *Il Padiglione del Mondo*, lavori degli studenti magistrali dell'Università di Camerino.
19 Giugno 2014 | La Piave Laboratorio Di Ricerca | Azione, Serra dei Giardini della Biennale, Venice.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *Principi Architettonici nell'Età del Digitale*.
Invitato
12 Giugno 2014 | All'interno del seminario: *Vitruvio nel XXI secolo: ars utilitas communicatio. All is New in Art*.
Fondazione Pastificio Cerere, Roma.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *Venice Biennial Pavilions*.
Invitato | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.
14 Marzo 2014

2013

Research project/Workshop | Workshop: *TRUE-TOPLA. Città adriatica ricicla* all'interno del PRIN:
Partecipante | *Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del*
paesaggio.
Ottobre 2013 | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

CCA Toolkit for Today | CCA Toolkit for Today: *Archaeology of the Digital*.
Partecipante | Organizzato da Greg Lynn con Peter Testa, Reinhold Martin, Hani Rashid, Bernard
Luglio 2013 | Tschumi, Stan Allen, Antoine Picon, Molly Wright Steenson, Kas Oosterhuis.
CCA - Canadian Centre for Architecture, Montréal, Québec.

Assistente alla Ricerca | Borsa di Studio per attività di Supporto alla Ricerca: *Comune di Barisciano:*
da Giugno 2013 a Dicembre 2013 | *attività per la ricostruzione post-sisma del 6 Aprilee 2009.*
7 mesi | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Architecture Study Tour | Study Tour: 'London: Modern and Contemporary' per studenti
Curatore e guida | dell'Università di Camerino.
16-18 Maggio 2013 | Sponsorizzato dall'associazione culturale SNAP e dall'Università di Camerino

2012

Assistente alla Ricerca | Borsa di Studio per attività di Supporto alla Ricerca: *Comune di Barisciano:*
da Marzo 2012 to Agosto 2012 | *attività per la ricostruzione post-sisma del 6 Aprilee 2009.*
6 mesi | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Pubblicazione | J. Menciondo, M. Burrascano, E. Castellitti, M. d'Annunziis, G.
Project in book | Mondaini, *TIERRA Y AGUA*, Santa Fé: dgb.books, 2012.
2012

Pubblicazione | Rita Simone. *RICOSTRUZIONI: Messina 08_08*, Roma: Aracne Editrice,
Project in book | 2012.
2012

Evento | Capo dell'ufficio organizzativo di *Demanio Marittimo.Km-278*, 2nd edition,
27 Luglio 2012 | Senigallia, Italy.

Conferenza | Luca Di Lorenzo, *The Image of the Linear City: A Retroactive Manifesto for the*
Invitato | "Tronto City".
25 Maggio 2012 | Nel seminario: *4 sguardi sul paesaggio: Le aree periurbane ad Ascoli Piceno.*
Organizzato da Associazione Gigaro88, alla Libreria Rinascita, Ascoli Piceno (IT).

Architecture Study Tour | Study Tour: 'Berlin, Stuttgart and Munich' per studenti dell'Università di
Curatore e guida | Camerino.
20-27 Aprile 2012 | Sponsorizzato dall'associazione culturale SNAP e dall'Università di Camerino

2011

Conferenza | Camillo Di Lorenzo and Luca Di Lorenzo, *Elogio del Disordine*.
Invitato | Seminario: *Il paesaggio agrario delle terre della Primavera Sacra*, organizzato da: *Italia Nostra*
20 Ottobre 2011 | Libreria Rinascita, Ascoli Piceno (IT).

Mostra | Curatela della Mostra Fotografica. Parte dell'evento: *Festa di Primavera*.
Maggio 2011 | Istituto Tecnico Agrario "Celso Ulpiani" di Ascoli Piceno, (IT).

2010

Mostra
da Marzo 2010 a Maggio 2010
Stage di 3 mesi

Collaboratore nella curatela della mostra 'Space' (apertura 30 Maggio 2010), curata da: Pippo Ciorra, Alessandro D'Onofrio, Bartolomeo PietroMarzoi, Gabi Scardi
MAXXI - Museo Nazionale delle arti del XXI secolo, Roma.

2009

Pubblicazione
Contributi grafici
2009

Alessandra Meschini, *I modi del Disegno*, Rome: Palombi, 2009.

3 | TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA

2018

Dottorato di Ricerca
discussione: 23-05-2018 (*AA 2016/17*)
immatr.: 29-10-2014 (*AA 2014/15*)

'Villard de Honnecourt' international doctoral program in architecture. 4° ciclo. Tesi: 'Generation aXo: Axonometric Projection and Modernist Legacy between Abstraction and Ideology'. Relatore: prof. Pippo Ciorra
Votazione: Excellent Cum Laude and recommendation for publication
Università IUAV di Venezia.
Delft University of Technology.
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville.
Universidad de Sevilla.

2017

Visiting PhD
da Marzo 2017 a Ottobre 2017
6 mesi

Borsa di studio per un periodo di ricerca di 6 mesi presso la TU Delft University of Technology.
Tutor: prof. Roberto Cavallo, TU Delft (NL).

2016

Visiting PhD
da Settembre 2016 a Dicembre 2016
3 mesi

Borsa di studio per un periodo di ricerca di 3 mesi in US.
Universities and institutions: Columbia University GSAPP, New York (prof. Kenneth Frampton, prof. Reinhold Martin, prof. Enrique Walker), Cooper Union, New York (prof. Pablo Lorenzo-Eiroa), Princeton University SoA, Princeton (prof. Stan Allen, prof. Guy Nordenson), UCLA, Los Angeles (prof. Sylvia Lavin) and Getty Research Institute, Los Angeles (prof. Maristella Casciato).

2014

PhD Scholarship Winner
da Novembre 2014 a Ottobre 2017
per l'intero programma triennale

'Villard de Honnecourt' international doctoral program in architecture. Università IUAV di Venezia, Delft University of Technology, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville and Universidad de Sevilla.

2012

Visiting Researcher
da Ottobre 2012 a Maggio 2013
6 mesi

Borsa di Perfezionamento all'estero presso l'AA - Architectural Association, London. Research Topic: *Diagram Architecture*.
Tutors: prof. John Palmesino (Architectural Association. School of Architecture), prof. Pippo Ciorra (School of Architecture and Design, University of Camerino).

2016

Opera selezionata per mostra
da Aprile 2016 a Novembre 2016L. Di Lorenzo, D. Di Pietro, R. Feriozzi, A. Figliola, M. Forlini, B. Marinucci, A. Toti, 1047.
Disegno selezionato per la mostra: 30<30. Galleria Tulpenmanie, Milan.

2014

Opera selezionata per mostra
da Giugno 2014 a Novembre 2014Tre opere video selezionate da Studio Azzurro per la mostra: *Paesaggi Abitati: la vita si adatta agli spazi che si adattano alla vita.*
'Innesti/Grafting' curated by Cino Zucchi. Venice Architecture Biennale 2014.Opera selezionata per mostra
10 Maggio 2014Sei cartoline esposte a *Happening Architecture: La rivincita dell'umanesimo.*
Ex Matta, via Gran Sasso,15, Pescara (IT).Premio
2014Progetto Vincitore del concorso di idee per il nuovo "Cinema Ambra"
di Martinsicuro, Italy.

2013

Opera selezionata per mostra
da 6 Dicembre 2013 a 25 Maggio 2014Video *Cervelli in Fuga*, for the exhibition *Erasmus Effect; Architetti italiani all'estero*, curated by Pippo Ciorra.
MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma.**Certificazione**
Novembre 2013Certificazione di lingua inglese TOEFL iBT
Total Score: 91/120

2011

Abilitazione
Giugno 2011

Esame di Stato per la professione di Architetto

Premio
2011*Implosion: Tecniche per la sopravvivenza del territorio*, Progetto Menzionato al
Concorso di idee *Villasimius 2050*. Comune di Villasimius (CA).**Laurea Magistrale**discussione: 14-04-2011 (AA 2009/10)
immatricolazione AA 2008/09

Laurea Magistrale in Architettura

Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università degli Studi di Camerino.
Tesi in Prog. dell'Architettura: "Biblioteca Pubblica nel quartiere de La Boca – Buenos Aires", rel. prof. Pippo Ciorra, corr. prof. Marco d'Annunziis. Votazione: 110 e lode.

2009

Premio
2009Secondo classificato al 10th seminario itinerante di architettura *Villard10:*
'Messina 08_08: Ricostruzioni'

2008

Laurea Triennalediscussione: 09-10-2008 (AA 2007/08)
immatricolazione AA 2005/06

Laurea Triennale di Primo Livello in Scienze dell'Architettura

Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università degli Studi di Camerino. Tesi in
Prog. dell'architettura: "L'Area Carbon di Ascoli Piceno, nuovi destini delle aree
dismesse", rel. prof. Marco d'Annunziis, cor. prof. Luigi Coccia. Votazione: 110 e lode.