

INFORMAZIONI PERSONALI

POLCI VALENTINAESPERIENZA
PROFESSIONALE

- Dall'a.a. 2021-2022 **Docente a contratto dell'insegnamento "Comunicazione e linguaggio politico" SPS/04**
Dipartimento di Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali dell'Università di Macerata
- A.a. 2020-2021 **Docente al Master "Aree interne. Strategie per la prevenzione, riduzione del rischio e rigenerazione post disastro naturale"**
Scuola di Ateneo di Architettura e Design-SAAD, Università di Camerino
- Dall'A.a. 2015-2016 all'a.a. 2019-2020 **Docente a contratto del Laboratorio "Fare giornalismo: architetture, tecniche, linguaggi di una professione" SPS/08**
Dipartimento di Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali dell'Università di Macerata
- Dall'a.a. 2018/2019 all'a.a. 2019/2020 **Docente a contratto del Laboratorio sull'Europa e i nuovi media: strategie e strumenti comunicativi SPS/08**
Dipartimento di Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali dell'Università di Macerata
- Dal 01/08/2018 al 31/01/2019 **Incarico di collaborazione di natura tecnico- scientifica nell'ambito del progetto di ricerca "Nuovi sentieri di sviluppo per le Aree Interne dell'Appennino marchigiano"**
Università di Macerata
- Dall'a.a. 2020-2021 a oggi **Culture della materia in Sociologia generale SPS/07**
Dipartimento di Scienze della formazione, Beni culturali e Turismo dell'Università di Macerata
- Dall'a.a. 2008-2009 a oggi **Culture della materia in Comunicazione di massa e nuovi media (già Teoria e tecniche della comunicazione di massa), Sociologia della comunicazione SPS/08**
Dipartimento di Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali dell'Università di Macerata
- Dall'a.a. 2011-2012 a oggi **Culture della materia in Comunicazione pubblica SPS/08**
Dipartimento di Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali dell'Università di Macerata
- Giugno 2013 **Docente al corso di formazione su "Teorie e tecniche della comunicazione di massa e nuovi media"**
all'interno del progetto finanziato dall'Unione Europea "EuropAs. Passaporto digitale di Ascoli in Europa" (10 ore) promosso da Consorzio Universitario Piceno, Provincia e Comune di Ascoli Piceno con la collaborazione dell'Università degli studi di Macerata
- Settembre 2012 **Docente di produzione giornalistica, nuovi media e teorie della mass communication research**
all'interno di "Un mondo nuovo di raccontare", progetto sul giornalismo rivolto agli studenti di nove scuole superiori di Ascoli Piceno (8 ore) promosso dall'associazione InterMedia e dalla Fondazione Carisap e patrocinato da Federazione nazionale della stampa, Ordine dei giornalisti delle Marche, Ufficio

comunicazioni sociali della Cei, facoltà di Scienze della comunicazione dell'Università degli studi di Macerata.

Aa. Ss. 2017/2018-2018/2019-2019/2020-2020/2021-2021/2022

Incarico come **Docente di Sostegno** presso l'IPSIA "R. Frau" di Sarnano-San Ginesio-Tolentino (Terza fascia, classe concorso A-65 Teoria della comunicazione) al 30/06

Dal 2011 al 2019

E' fondatrice e presidente dell'**Associazione culturale Officine Brugiano**, che si occupa di editoria, comunicazione, promozione e organizzazione di eventi culturali

Giornalista

Iscritta all'Ordine dei Giornalisti delle Marche, albo dei Pubblicisti, dal 2 luglio 2007

Dal 2005 a oggi

- Da marzo 2017 a ottobre 2018: Responsabile Ufficio stampa del Comune di San Ginesio
- Da luglio 2007 al 2016 collabora con il quotidiano "Il Messaggero" – fascicolo Marche
- Da febbraio a luglio 2007 è assunta come stagista dalla Poligrafici editoriale-Gruppo editoriale QN, e cura il quotidiano on line presso la redazione di Macerata de "Il Resto del Carlino".
- Da aprile 2005 a luglio 2007 collabora con "Il Resto del Carlino" – redazione di Macerata
- Da dicembre 2005 ad agosto 2007 è addetta stampa di un gruppo consiliare della Regione Marche
- Da ottobre a novembre 2005 stagista presso l'Ufficio stampa della Provincia di Macerata

Da Dicembre 2015

Responsabile della Comunicazione per la Wa.s.t.e Italiana srl, che si occupa di tecnologie evolute per l'ambiente

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

A.a. 2019/2020

Master di II livello in "Aree Interne. Strategie di sviluppo e rigenerazione post eventi catastrofici", direttore scientifico prof. Massimo Sargolini

Titolo conseguito il 28 aprile 2021 con votazione "Ottimo"

Università degli studi di Camerino-Scuola di Ateneo di Architettura e Design

Dal 2009 al 2011

Dottore di ricerca in Teoria dell'Informazione e della Comunicazione.

Titolo conseguito il 13 aprile 2012 con votazione "Eccellente e con dignità di pubblicazione"

Università degli studi di Macerata, Dipartimento di studi su mutamento sociale, istituzioni giuridiche e comunicazione – dottorato 2009/2011 (XXIV ciclo)

Dall'a.a.2000/2001 all'a.a. 2004/2005

Laurea in Scienze della comunicazione – Comunicazione Istituzionale (vecchio ordinamento - quinquennale). Titolo conseguito il 17 febbraio 2006 con votazione 110/110 e lode

Università degli studi di Macerata. Facoltà di Scienze della Comunicazione

- Studente Erasmus presso l'Université de Paris X – Nanterre nel primo semestre dell'a.a 2003-2004

DAL 1994 AL 1999

Diploma di maturità scientifica. Titolo conseguito con votazione 100/100

Liceo scientifico statale "Galileo Galilei" – Macerata

LINGUA MADRE

Italiano

ALTRE LINGUE
Francese
Inglese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	C2	C2	C2	C2	C1
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

COMPETENZA DIGITALE

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	ECDL-IT Security Specialized	Intermedio

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, CONFERENZE
SPS/08 Processi culturali e comunicativi

- Ha tenuto un seminario su "La co-progettazione dei luoghi. Comunicazione e partecipazione tra web e spazio urbano" al corso di Pianificazione urbanistica del prof. Massimo Sargolini, Università di Camerino – Scuola di architettura e Design SAAD (15 ottobre 2021)
- Relatrice alla Giornata di studi Programmazione Sociale Territoriale Integrata negli Ambiti Territoriali sociali coinvolti nel sisma 2016-17 "Verso la prospettiva One Health/One Welfare nelle Marche. A distanza di più di quattro anni: quali sfide e quali prospettive? Analisi e riflessioni dalle quattro Università delle Marche", con un intervento su "Tra reti digitali e spazio urbano:cittadini attivi per un nuovo diritto alla città nei territori della Ricostruzione"(online,16 settembre 2021)
- Relatrice al 60^a ERSA Congress "Territorial Futures. Visions and scenarios forma resilient Europe", con un intervento su "Rising Networks. Urban social movements for reconstruction and disaster risk reduction" (online 24-27 agosto 2021)
- Relatrice al III Convegno SISCC (Società Scientifica Italiana di Sociologia Cultura e Comunicazione) "Le reti dei valori. I valori delle reti", con un intervento su "Reti Insorgenti. Movimenti e comitati cittadini per un nuovo diritto alla città nei territori della Ricostruzione" (online 24-25 giugno 2021)
- Relatrice alla conferenza " Earth Science and Cultural Heritage bilateral Working Group meeting, progetto _Re-Land RESilient LANDscapes – Programma bilaterale Italy-USA, Science and technology cooperation. Progetti di ricerca scientifica e tecnologica di grande rilevanza, con un intervento su "Active citizens for the post-earthquake reconstruction of Central Italy" (online, 17 giugno 2021)
- Lezione al Master Unicam-SAAD "Aree Interne. Strategie per la prevenzione, riduzione del rischio e rigenerazione post disastro naturale" (a.a. 2021-2022) su "Reti Insorgenti. Movimenti e comitati cittadini per un nuovo diritto alla città nei territori della Ricostruzione" (14 maggio 2021)

- Relatrice al “Workshop#3 for RE-LAND, REsiliEnt LANDscapes Project (Sendai Framework for Disaster Risk Reduction)” (online, 30 dicembre 2020)
- Ha tenuto un seminario su “La progettazione dei luoghi. Comunicazione e partecipazione tra web e spazio urbano” al corso di Pianificazione urbanistica del prof. Massimo Sargolini, Università di Camerino – Scuola di architettura e Design SAAD (13 maggio 2020)
- Relatrice al convegno di metà mandato AIS- Associazione italiana di sociologia “Culture della sostenibilità” con un intervento su “I giovani, le Istituzioni e il sisma: pratiche culturali collaborative tra web e spazio urbano”, (Napoli, 27-28 ottobre 2017)
- Relatrice alla 13th Conference of the European Sociological Association “RS03 - (Un)Making Solidarities” con un intervento su “Promoting the urban social sustainability: environmental movements, social media and civic participation” (Athens, 29 Aug-1 Sept 2017)
- Relatrice al Seminario di studi “Le nuove generazioni e la reinvenzione del sociale”, Università degli studi di Genova - Scuola di Scienze sociali, con un intervento su “Giovani, Social Network e partecipazione civica” (Genova, 9-10 marzo 2017)
- E' intervenuta in qualità di relatore al ciclo di seminari “Tra pregiudizi e fake news nell'era dell'informazione/disinformazione digitale”, organizzato dal dipartimento Spocri di Unimc (marzo 2017)
- Relatrice al convegno annuale AIS- Associazione italiana di sociologia “Culture della sostenibilità” con un intervento su “Comunicazione e sostenibilità ambientale nelle Marche: verso una Green Network Society?”, (Verona, 11 novembre 2016)
- Relatrice al convegno di metà mandato AIS- Associazione italiana di sociologia “Making education through culture, making culture through education” con un intervento su “Social media e violenza di genere tra memoria riflessione e azione”, (Napoli, 11-13 ottobre 2016)
- Relatrice al convegno “V.A.W.A.P. Violence Against Women As A Paradigm. Profili comunicativi, politici e giuridici”, Dip. di Scienze politiche, della comunicazione e delle reazioni internazionali dell'Università di Macerata, con un intervento su “Definire la violenza: linguaggi dei giovani e social media” (Macerata, 10 maggio 2016)
- Relatrice al ciclo di seminari “Vittima e carnefice. Rappresentazione, costruzione e de-costruzione degli stereotipi nei mass media”, organizzato dal dipartimento Spocri di Unimc (“Come si affronta la cronaca nera. Il caso del delitto di Ancona” e “Profughi, immigrati, rifugiati. La percezione dei migranti nella società contemporanea” – marzo 2016)

Focus: Dolores Prato

- Relatrice alla presentazione del libro di Dolores Prato ***Campane a Sangiocondo***, con un intervento su Dolores Prato: ritratto e autoritratto di una donna, giornalista e scrittrice (San Ginesio, agosto 2010)
- Ha tenuto una conferenza su Sangiocondo, un paese: il romanzo e altre storie inedite in occasione di “Passaggi letterari. Dolores Prato scrive San Ginesio” (San Ginesio, settembre 2011)
- Relatrice al Simposio Internazionale “Mapping multilingualism in world literature”, organizzato dall'ICLA Research Committee – prof. Alfons Knauth (Macerata, 5 e 6

dicembre 2011). Titolo dell'intervento: Le tre lingue di Dolores Prato: il trejese, l'italiano e le parole del convento.

- Relatrice al convegno "Vicende e rappresentazioni delle donne italiane nel 900. A partire da alcuni scritti di Romolo Murri", organizzato dal Centro studi Romolo Murri e Università di Macerata, con un intervento su Una voce fuori coro: Dolores Prato (Macerata, 14 maggio 2013).
- Relatrice al congresso internazionale Associazione Italiana di Storia Urbana "Visibile e invisibile: percepire la città tra descrizioni e omissioni" (Catania, 12-14 settembre 2013) con un intervento su Mito e antimito di Roma nell'opera di Dolores Prato.
- Relatrice al convegno "Da Treia a Roma: periferia e metropoli sulle orme di Dolores Prato" (Treia, 5 ottobre 2013), organizzato da "Proposte e Ricerche" e Comune di Treia, con un intervento su Roma da città universale a capitale nazionale. Per una lettura inedita di Dolores Prato.
- Relatrice al VI Seminario interdisciplinare dei Dottorandi, Dottori di ricerca e Ricercatori "La Città", organizzato dall'Università degli Studi di Roma di Tor Vergata (Roma, 5-7 giugno 2014) con un intervento su "Roma sparita". Dagli scritti di Dolores Prato.
- Relatrice al convegno "I racconti di Roma Capitale" con un intervento su "Voce fuori coro di Dolores Prato e i frammenti autografi su Roma capitale", organizzato dall'Università di Roma Tre - Facoltà di Architettura (Roma, 31 ottobre 2018)

-
- (In corso) V. Polci, L. D'Ambrosi, E. Pavolini, Tra reti digitali e spazio urbano: associazioni, comitati e cittadini attivi per la ricostruzione, in "Progetto Rinascita Centro Italia. Nuovi sentieri di sviluppo per l'Appennino centrale interessato dal sisma", a cura di I. Pierantoni, V. Polci, M. Sargolini, F. Stimilli, Carsa Edizioni, Pescara 2021.
 - (In corso) C. Danani, A. Lucaioli, V. Polci, F. Nardi, A. Alici, Il patrimonio storico artistico per rinsaldare il legame tra comunità e territori, in "Progetto Rinascita Centro Italia. Nuovi sentieri di sviluppo per l'Appennino centrale interessato dal sisma", a cura di I. Pierantoni, V. Polci, M. Sargolini, F. Stimilli, Carsa Edizioni, Pescara 2021.
 - L. D'Ambrosi, M. Kuleif, L. Paparoni, V. Polci, Young people and European Institutions. Strategies and Communication tools, in R. Perez Calle, V. Neri, N. Mattucci (Eds), La digitalisación como herramienta optimizadora de objetivos económicos, sociale y culturales, Ediciones Egregius, Zaragoza 2021, pp. 15-31.
 - L. D'Ambrosi, V. Polci, Le iniziative online per la Ricostruzione, in Nuovi sentieri di sviluppo per l'Appennino marchigiano dopo il sisma del 2016, a cura di I. Pierantoni, D. Salvi, M. Sargolini, Quaderni del Consiglio regionale delle Marche, Ancona 2019.
 - C. Danani, R. Esposito, P. Nicolini, V. Polci, Qui si vive meglio, in Nuovi sentieri di sviluppo per l'Appennino marchigiano dopo il sisma del 2016, a cura di I. Pierantoni, D. Salvi, M. Sargolini, Quaderni del Consiglio regionale delle Marche, Ancona 2019.
 - L. D'Ambrosi, P.C. Papakristo, V. Polci, Media and Gender Violence: Communication Strategies for a "New Education", in "Italian Journal of Sociology of Education (IJSE)", Padova 2018.
 - L. D'Ambrosi, V. Polci, Educare i giovani in rete: violenza di genere e social media; in Corpi, linguaggi, violenze. La violenza contro le donne come paradigma, a cura di N. Mattucci, Franco Angeli, Milano 2017.
 - L. D'Ambrosi, V. Polci, Social media and gender-based violence: Memory, Reflection, Action, in "Comunicazioni sociali", ed. Vita e Pensiero, Milano 2017.

PUBBLICAZIONI

- V. Polci, M. Romano, M.L. Tirabassi, **In cerca d'Europa. Breve guida alle nuove tecniche comunicative per una cittadinanza attiva**, Piceno University Press - Capponi Editore, Ascoli 2013, (e-book scaricabile on line)

Focus: Dolores Prato

- (In corso) D. Prato, **Roma sparita. Elzeviri per Roma Capitale d'Italia**, a cura di V. Polci, Quodlibet, Macerata 2021
- V. Polci, **"La capitale decolorata". Una visione letteraria della storia di Roma: gli scritti di Dolores Prato**, in "Storia Urbana", Franco Angeli, Milano 2017 (ISSN 0391-2248, ISSNe 1972-5523)
- V. Polci, **"Voce fuori coro" di Dolores Prato. Trascrizione e commento dei frammenti autografi su Roma capitale d'Italia**, Quodlibet, Macerata 2016
- V. Polci, **Roma da città universale a capitale nazionale. Per una lettura inedita di Dolores Prato**, in "Proposte e Ricerche. Economia e società nella storia dell'Italia centrale", eum-edizioni università di macerata, Macerata 2015
- V. Polci, **Le tre lingue di Dolores Prato: il trejese, l'italiano e le "parole" del convento**, in *Imaginaire et idéologie du plurilinguisme littéraire et numérique. Imaginario e ideologia del plurilinguismo letterario e digitale*, a cura di Hans-Georg Grüning e K. Alfons Knauth, edizioni LIT-Verlag, Berlino 2014
- **2021: Progetto Rinascita Centro Italia "Nuovi sentieri di Sviluppo per l'Appennino centrale interessato dal Sisma"**, coordinamento scientifico prof. Massimo Sargolini, REDI (Reducing risk of natural Disaster). *Protocollo d'intesa tra REDI e Dipartimento Casa Italia, Presidenza del Consiglio dei Ministri*
- **Dal 2021: VAUTERECO. Progetto relativo alla transizione verso la sostenibilità della Regione Marche**
- **Dal 2020: progetto Re-Land RESilient LANDscapes – Programma bilaterale Italy-USA, Science and technology cooperation. Progetti di ricerca scientifica e tecnologica di grande rilevanza**
- **Dal 2020: Partecipa al network di ricerca "Consorzio interdipartimentale di ricerca su Giornalismo e Disinformazione" con il Dipartimento di Scienze Politiche, della Comunicazione e delle Relazioni internazionali dell'Università di Macerata (Lucia D'Ambrosi, Natascia Mattucci, Alessia Bertolazzi, Ramona Bongelli, Simone Calzolaio e Valentina Polci).**
- **2017: Nuovi sentieri di sviluppo per l'Appennino Marchigiano, progetto di ricerca del Consiglio Regionale delle Marche in collaborazione con Unimc, Unicam, Univpm, Uniurb, Unimore. Coordinatore scientifico: prof. Massimo Sargolini**
- **2016: Violenza di genere come paradigma** (Settore ERC: SH2_1: Social structure, inequalities, social mobility, interethnic relations), coordinamento scientifico prof.ssa Natascia Mattucci UniMC

RICERCHE

DATI PERSONALI**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".****Data 09/12/2021****Firma _**