

CURRICULUM VITAE **Francesco Ruffini**

ATTIVITÀ DIDATTICHE

- 2015 - oggi Docente di "Gestione delle Imprese e Innovazione della Produzione".
Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria - Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno.
Didattica – Professore a contratto
- 2013 - 2015 Docente di "Design del Prodotto Industriale 2".
Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria - Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno.
Didattica – Professore a contratto
- 2012 – 2013 Docente di "Analisi Morfologica di Nuovi Tipi per l'Industria".
Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria - Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno.
Didattica – Professore a contratto
- 2009 – 2012 Docente di "Design Management".
U.E.D. Alta Formazione Professionale Srl, Pescara
Didattica – Professore a contratto

ALTRI TITOLI DIDATTICI

- 2012 - oggi Esperto in "Design sostenibile nei cicli di produzione dell'Industria del Mobile".
Abruzzo Sviluppo Spa
- Consulente per attività di formazione;
 - Inviato in Argentina in qualità di esperto in Ingegneria di produzione, per condurre dieci seminari rivolti alle PMI Argentine, Settore Mobile.
- Abruzzo Sviluppo SpA è la società "in house" della Regione Abruzzo che opera come agenzia di sviluppo territoriale a supporto della Regione Abruzzo.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 1991 - oggi Svolge libera professione
Proprio Studio Professionale in Milano, (1991 – 2000)
Proprio Studio Professionale in Chieti, (2000 - oggi).
- 2011 - oggi Consulente esperto centri benessere di uso privato e commerciale.
Fabeauty Srl, Chieti.
Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2012 - 2013 Direzione Artistica e rendering per la realizzazione del catalogo Dolcevita.
Pall Srl, Atessa (CH)
Coordinamento grafico e realizzazione di 90 scene virtuali ambientate in contesti qualificati.
- 2009 Uffici Di Clemente Costruzioni.
Gidi Costruzioni Srl, Francavilla al Mare (CH)
Progetto impianti cablati e distribuzione arredi.
- 2008 - 2009 Progetto di Complesso Turistico "ON THE RUN", Tripoli (Libia)
Cliente privato.
Progettazione e Direzione Lavori.

- 2008 **Uffici Studio Legale**
Tommaso Marchese, Pescara (PE)
Progettazione e Direzione Lavori.
- 2007 – 2008 **Concept Store "ORO", Shanghai (CINA)**
The Italian Trading Company Srl
Ristrutturazione radicale di un fabbricato tipico cinese. Interior design e realizzazione arredi esclusivi per cinque showroom, un'enoteca, due bar, un ristorante e aree di pertinenza.
- 2002 – 2005 **Hotel San Tommaso, Polignano a Mare (BA)**
San Tommaso Srl
Otto camere extra lusso, cucine, sala per 300 ospiti, verde attrezzato.
- 2001 – 2003 **Camere villaggio turistico Serenè Village, San Leonardo di Cutro (KR)**
Serena Majestic Group Spa
Distribuzione architettonica e architettura d'interni delle camere attrezzate per 1100 ospiti.
- 2002 **Gara (appalto concorso aggiudicato) indetta con procedura ristretta per la progettazione e la fornitura di serie di arredi per ufficio per gli immobili di Via Anagnina e Via Tuscolana n° 1584 in uso al Ministero dell'Interno. Lotti 1-2.**
Ragg.to d'impres LAS MOBILI Srl - I.L.L. Sud Srl, Tortoreto (TE)
Progettazione e coordinamento di 9 uffici prefetti, 31 uffici dirigenti superiori, 108 uffici primi dirigenti, 400 uffici direttivi. Con Arch. Margherita Quinto.
- 2001 **Albergo Donna Gina, Polignano a Mare (BA)**
Donna Gina Srl
Progettazione.
- 2000 **Responsabile Ufficio Ricerca & Sviluppo**
Orlando Srl, Vacri (Chieti)
Attività di coordinamento per ingegnerizzazione prodotti arredobagno, stand e allestimento.
- 1999 – 2001 **Villaggio turistico Calaserena Village, Geremeas (CA)**
Serena Majestic Group Spa
Progettazione architettonica Direzione Lavori e Direzione Artistica di Villaggio turistico attrezzato per 1500 ospiti.
- 1998 - 2000 **Parrucchieri**
 - Mirella Torelli, Chieti
 - Ludovico Martella, Montesilvano (PE)
 - Antonella Cipollone, Chieti
 - Gianfranco e Rita Corradetti, Ascoli Piceno
 - Patrizia Romano, Francavilla al Mare (CH)
 Progettazione e Direzione Lavori.
- 1999 **Piano di Lottizzazione, Pescara**
Interline Spa
Piano di lottizzazione area con 5 fabbricati, per un totale di 110 appartamenti in ambiente residenziale di prestigio.
- 1997 - 1998 **Hotel Serena Majestic, Montesilvano (PE)**
Serena Majestic Group Spa
Ristrutturazione di 280 residence in 3 fabbricati di 11 piani.
- 1998 **Ristorante "Vizi di gola", Chieti**
Cliente privato
Progettazione e Direzione Lavori.
- 1998 **Ristorante Nonna Elisa, Chieti**
Cliente privato
Progettazione e Direzione Lavori.
- 1998 **Camera Tipo Hotel Europa, Lerici (SP)**
Cliente privato
Progettazione e Direzione Lavori.
- 1995 - 1996 **Hotel Dei Marsi , Avezzano (AQ)**
Costruzioni Spa
Progettazione architettonica Direzione Lavori e Direzione Artistica di Business Hotel con 110 camere e 8 suite, sale meeting e sala banchetti, incluso cucine.

- 1996 Giardino Villa Golia, Nervi (GE)
 Cliente privato
 Progettazione.
- 1994 Progettazione di unità residenziali turistiche per Hotel e Residence, Roseto (TE)
 Costruzioni Spa
 Progettazione.
- 1993 Progettazione uffici Guna Spa
 Piazza Domenico Aspari, Milano
 Progettazione e Direzione Lavori.

ABITAZIONI PRIVATE (riferimenti principali)

- 2015 Ekaterina Borovkova, Mosca, Russia
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2014 Maia Hristova, via Ariosto 31, Pescara
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2013 - 2014 Filippo Baccalaro, via Sandro Pertini 25, Pescara
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2013 Howida Diab, Tripoli (Libia)
 Progettazione e rendering.
- 2009 - 2010 Maurizio Remigio, via Bascelli, Chieti
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2009 - 2010 Gianni Pavoni, via Di Villa Basile, Pescara
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2009 Grazia Patricelli, Francavilla al Mare (CH)
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2008 Manuel De Nicola, Via Settimo Torinese 13, Montesilvano (PE)
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2007 Giovanni Russo Spena, Via Luigi Capuana 163, Roma
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2006 - 2007 Filippo Baccalaro, via Elettra 90, Pescara
 Progettazione, rendering, Direzione Lavori.
- 2004 Carla Fasoli, Contrada Villanesi, Francavilla al Mare (CH)
 Progettazione e Direzione Lavori.
- 1999 Antonio Grelli, Chieti
 Progettazione e Direzione Lavori.
- 1999 Francesco Filocamo, Pescara
 Progettazione e Direzione Lavori.

INDUSTRIAL DESIGN – Progetti esclusivi, prodotti in serie industriale, su licenza di sfruttamento del titolo di proprietà intellettuale.

- 2016 – oggi Prensil Sas
 Gestione dei cicli di produzione industriale e design di prodotto di occhiali da sole e da vista di contenuto innovativo, nell'engineering e nell'innovazione tipologica.
- 2012 - 2013 Pail Srl, Atessa (Chieti)
 Design di prodotto, progettazione esecutiva e industrializzazione di processo di porte d'arredamento.
 - Serie "Levita"
 - Serie "Prima"
 - Serie "Incanto"
- 2011 - oggi LT Form Srl, Montorio al Vomano (Teramo)
 Concept, esecutivi e ingegneria di prodotto di sedute imbottite.
 - Poltrona ribaltabile per conferenze.
 - Sedia contract "@ Chair".
- 2011 - 2013 Illusione Ottica Srl, Dosson di Casier (Treviso)
 Design, rendering e modelli 3D per la produzione industriale di occhiali.
 - Varie collezioni di montature per occhiali da vista.

- 2000 - oggi **Calligaris Spa, Manzano (Udine)**
 Design di prodotto, progetti esecutivi di industrializzazione di sedie, poltroncine e tavoli d'arredamento.
- Serie di tavoli "Segno".
 - Tavolo "Diablo".
 - Sedia, poltroncina e sgabelli "Way".
- 1995 - 2003 **Altek Srl, Zanè (Vicenza)**
 Design di prodotto, progetti esecutivi di industrializzazione di complementi d'arredo.
- Sedia "Ora".
 - Sedia "Mare".
 - Sistema imbottito "Nuvole".
 - Tavolo "Pasodoble".
 - Sedia "Polka".
- 2002 **Isea Baggio Spa, Zanè (Vicenza)**
 Concept, esecutivi e ingegneria di prodotto di sedie da ufficio.
- Collezione di poltrone per ufficio Elipse.
- 2000 **Oceano Oltreluce, Casatenovo (Lecco)**
 Prototipi e ingegneria di produzione di apparecchio da illuminazione.
- Lampada da parete "Velina".
- 2000 **Orlando Srl, Vacri (Chieti)**
 Design, Direzione Tecnica e industrializzazione dei cicli di produzione di accessori bagno d'arredamento.
- Serie di accessori bagno "Ama".
- 1985 - 1988 **Felice Rossi Srl, Casorate Sempione (Varese)**
 Design e industrializzazione di tavoli, sedie e librerie di contenuto innovativo, nell'ingegneria di produzione e negli aspetti stilistici.
- Tavolo "Pasadena".
 - Libreria "Cruciverba".
 - Sedia "Tango".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1991 **Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano, N. 7073. Trasferito all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Chieti dal 2015, N. 1197.**
- 1991 **Abilitazione Professionale**
 Esami di Stato presso il Politecnico di Milano.
- 1981 - 1991 **Laurea in Architettura**
 Politecnico di Milano
 Tesi di Laurea: Individuazione dei processi evolutivi di un settore industriale dell'indotto edilizio.
 Approfondimenti di carattere tecnico, impiantistico e di illuminotecnica.
 Tra i docenti: Achille Castiglioni, Enzo Mari, Thomas Maldonado, Marco Zanuso, Corrado Levi.
- 1990 - 1991 **Corso di Estetica**
 Università degli Studi di Milano, Prof. Stefano Zecchi.
Corso di Estetica
 Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, Prof. Francesco Leonetti.
Corso di Psicologia Ambientale
 Università degli Studi di Milano, Prof. Vecchio.
- 1977 - 1981 **Maturità Artistica**
 Liceo Artistico, Pescara

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	B2	B2	B1	B2
Spagnolo	A2	A2	A2	A1	A1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze didattiche Attitudine nelle attività formative, per la programmazione e l'organizzazione didattica dei corsi. Le materie di studio trattate riguardano principalmente:

- Tecniche e processi produttivi industrializzati;
- Tecnologia dei materiali e innovazione;
- ingegneria di prodotto;
- Disegno Industriale;
- Sostenibilità di prodotto e di processo;
- Progettazione esecutiva di Ricerca e Sviluppo

Competenze comunicative Buone competenze comunicative acquisite durante le esperienze di lavoro di gruppo, maturate sia nel corso delle attività svolte per la progettazione e realizzazione di grandi complessi turistici che, con i collaboratori, nel corso delle attività svolte da libero professionista.

Competenze organizzative e gestionali Le attività di coordinatore, come accennato sopra, impongono attitudini manageriali rigorose, indispensabili, dalla pianificazione progettuale fino all'organizzazione esecutiva: in ambito edile, di architettura d'interni, di produzione industriale e nella didattica.

Competenze professionali

- Eccellente capacità nell'ottimizzare gli spazi di lavoro, residenziali e ricreazionali.
- Ottima capacità nell'interpretazione degli scenari e nella realizzazione di contesti architettonici rilevanti.
- Profonda conoscenza del settore Industrial Design e delle normative di riferimento.
- Capacità organizzative autonome di lavoro in team, contatti con il cliente, stesura esecutiva dei progetti, controllo delle opere e dei manufatti.
- Competenza in materiali e tecniche di lavorazione, forniture contract, finiture d'arredo, ingegneria di prodotto.
- Attitudine al coinvolgimento di gruppo.

Competenze informatiche

- Conoscenza approfondita di software gestionali (pacchetto Office);
- modellazione e rendering tridimensionali di qualità fotografica (3D Studio Max);
- progettazione esecutiva (Autocad);
- impaginazione e foto-editing (pacchetto Corel Draw X7);
- web e video editing (Incomedia, Adobe Premiere).

Altre competenze

- Abilitazione al diporto, a vela e motore, senza limiti dalla costa.

Patente di guida

- A - B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi Tra i premi che gli sono stati riconosciuti si nota: Marketing for Design Contest 2009 all'ICFF di New York; Italian Light Design Contest 2010; Art On Chair 2012 al Paredes Centre of Furniture Design; K-Idea 2012 di Kilometrorosso Spa; Full Metal Frame di Luxottica Group Spa.

Pubblicazioni Soluzioni d'arredo, d'architettura d'interni e di industrial design, realizzate da Francesco Ruffini, sono pubblicate su molte riviste di settore e su alcuni libri di Design, riscontrando consenso di critica internazionale per il gusto "senza tempo".

Appartenenza a gruppi / associazioni Membro di commissione nazionale ADI DESIGN INDEX, presso ADI - Associazione per il Disegno Industriale.

Background Frequenta ininterrottamente il Salone del Mobile di Milano da 40 anni, avendo così l'opportunità di osservare, nel lungo periodo, l'evoluzione delle tendenze di alta gamma.
Dal 1992 si trasferisce a Milano vivendo il periodo più fervido della "capitale mondiale del design".
Iscritto ad Architettura, al Politecnico, segue i corsi di docenti coinvolgenti come Achille Castiglioni, Thomas Maldonado, Enzo Mari, Corrado Levi, ecc., ma l'interesse per le materie di studio lo portano a frequentare corsi anche all'Università degli Studi e all'Accademia di Belle Arti di Brera. Si laurea con una tesi su: "Individuazione dei processi evolutivi di un settore industriale dell'indotto edilizio".

La capacità di interpretare le tendenze e di anticiparle gli permette di disegnare per industrie leader già da studente e i suoi "pezzi" vengono pubblicati su molte testate internazionali e su alcuni libri di design.

Dopo la laurea entra nella Costi & Company Spa, azienda leader nella produzione di poltrone per ufficio, dove, nel ruolo di responsabile Ufficio R&S, ha l'opportunità di frequentare i migliori modellisti e fornitori della Brianza, accrescendo esperienza nelle tecniche di lavorazione, nell'industrializzazione di prodotto e nell'ingegneria dei processi produttivi.

Con il proprio studio di progettazione, dal 1991, si dedica a progetti di industrial design, interiors e architettura trovando piena soddisfazione nelle soluzioni funzionali, nelle finiture d'arredo e nella qualità estetica d'insieme, riscontrabile su molte pubblicazioni di settore.

Si specializza nella progettazione di Hotel & Resort, di cui segue anche la realizzazione, e in questo contesto perfeziona l'attitudine alle attività di coordinamento e programmazione, del progetto e delle opere. Cura i dettagli architettonici progettandoli in esecutivo e, grazie all'esperienza maturata lavorando con le industrie, realizza soluzioni esclusive condividendo soddisfazione con le maestranze e con i clienti.

Oltre agli Hotel, e naturalmente alle abitazioni private, si occupa di uffici istituzionali aggiudicandosi l'appalto-concorso per la progettazione di arredi per ufficio, per gli immobili in uso al Ministero dell'Interno.

Si specializza nella progettazione di centri benessere collaborando con Fabeauty, Starpool, Iso Italia.

Insegna "Gestione delle Imprese e Innovazione della Produzione" all'Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno e collabora, per attività formative, con Abruzzo Sviluppo Spa.

Tra le qualità: precisione, velocità, dettagli accurati, ricerca e innovazione, esclusività.

Pubblicazione ai fini della
Normativa in materia di
Trasparenza ex D.Lgs 33/2013 e
Trattamento dati personali

Il presente CV è oggetto di pubblicazione obbligatoria sul sito istituzionale UNICAM nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi del D.Lgs. 33/2013;

Si autorizza quindi la pubblicazione del presente CV al fine di adempiere alle disposizioni in materia di trasparenza.

Si autorizza il trattamento dei dati ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".