

CURRICULUM SCIENTIFICO E PROFESSIONALE

Nome, Cognome
Luogo e Data di nascita
Titolo di studio

Chris Rocchegiani
Jesi, 28/09/1977
LM12 - Diploma di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche
in progettazione grafica 110 L./110 conseguito nell'anno 2003
presso L'ISIA di Urbino

ATTIVITÀ DIDATTICA

Data
Incarico

a.a. 2018-2019
Professore a contratto per il corso di Fondamenti di Grafica, presso
UNICAM, Corso di Laurea in Disegno Industriale e Ambientale (classe L4)

Principali mansioni
e responsabilità

Insegnamento teorico e laboratoriale. Preparazione degli strumenti didattici.
Revisione degli elaborati in corso d'opera da presentare in sede di esame.

Data
Incarico

Da agosto 2006 a oggi
Docente di Progettazione Grafica, Basic Design, Propedeutica Grafica,
Editoria, Tipografia, Sistemi di Identità, presso la ACCA Academy -
Accademia di Comics, Creatività ed Arti Visive / www.acca.academy.it

Principali mansioni
e responsabilità

Docente del Corso triennale di Comunicazione Grafica. Stesura dei
programmi didattici e coordinamento del corpo docente. Tutoring
e coordinamento dei progetti con committenza esterna alla scuola

Data
Incarico

Gennaio 2017
Università Politecnica delle Marche, Facoltà di Ingegneria Edile Architettura,
Ancona

Principali mansioni
e responsabilità

Docente e tutor del laboratorio "ID_identità di un progetto" per l'Associazione
studentesca Cento55. Introduzione sui metodi e gli strumenti del Graphic
Design volti alla progettazione e realizzazione di un portfolio,
sia esso cartaceo che online, e alla corretta comunicazione di un progetto
architettonico a partire dalla sua identità grafica

Data
Incarico

Da settembre 2013 - 2014
Insegnante del progetto di Scuola familiare "Living Wisdom" con sede
a Jesi, dedicato ai bambini della Scuola dell'infanzia e Primaria

Principali mansioni
e responsabilità

Insegnante. Responsabile delle attività laboratoriali. Assistente nei corsi di
formazione per insegnanti e docenti al metodo educativo "Educare alla Vita"

<u>ATTIVITÀ PROFESSIONALE</u>	
Data Incarico	Da aprile 2015 a oggi CH RO MO, Art + Design Collective. Duo di ricerca e sperimentazione in ambito artistico e grafico. www.ch-ro-mo.com
Principali mansioni e responsabilità	Co-founder, Artista e Art Director
Data Incarico	Da novembre 2016 a oggi Pensiero Manifesto, collettivo di grafici, artisti, illustratori e fotografi che si confrontano intorno alla produzione di manifesti di grafica di pubblica utilità. www.pensieromanifesto.it
Principali mansioni e responsabilità	Founder, Graphic designer
Data Incarico	Da luglio 2019 a oggi Quodlibet
Principali mansioni e responsabilità	Direzione artistica delle collane editoriali, revisione e progettazione grafica delle collane esistenti, progetti speciali (libri d'arte, cataloghi, libri d'artista)
Data Incarico	Da maggio 2015 a oggi ACCA Academy, Accademia di Comics, Creatività e Arti visive
Principali mansioni e responsabilità	Direzione artistica e progettazione grafica della comunicazione online e offline, sede di Jesi e Roma
Data Incarico	Dal 2016-2018 Assessorato alla Cultura del Comune di Ancona La Mole di Ancona www.lamoleancona.it
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e sviluppo del sistema d'identità "La Mole" e delle proposte culturali da essa generate. Direzione artistica, direzione creativa, coordinamento del team di lavoro, sviluppo dei format comunicativi

Data Incarico	Da ottobre 2006 a giugno 2017 Art Director presso l'Agenzia Tonidigrigio, Jesi (AN) www.tonidigrigio.it
Principali mansioni e responsabilità	Direzione artistica, direzione creativa, coordinamento del reparto grafico e produttivo, accounting e responsabilità amministrativa
Data Incarico	Prima edizione 2016 - Seconda edizione 2017 "Libri Manifesti" laboratorio di produzione grafica rivolto ai bambini delle Scuole Primarie del Comune di Jesi
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione, organizzazione e realizzazione dei laboratori creativi per la produzione di manifesti d'affissione. Formazione di altri operatori sul metodo e gli strumenti/dispositivo ideati per il laboratorio
<u>PROGETTI PUBBLICATI E PREMIATI</u>	
Data Premio e pubblicazione	2018 AIAP Book Community. Selezione del progetto editoriale "Dispositivo espressivo spazio-temporale di linee, piani e volumi al ritmo di luci e colori" realizzato per la Pinacoteca Civica del Comune di Jesi, Ancona
Data Premio e pubblicazione	2018 ED, European Design Awards. Premio d'argento per il progetto "Libri Manifesti", Oslo - Norway
Data Premio e pubblicazione	2017 AWDA, Aiap Woman Design Awards. Premio speciale per "Libri Manifesti", Roma
Data Premio e pubblicazione	2017 ADI Design Index. Selezione tra i finalisti in gara con il progetto "La Mole" per il Premio Compasso D'Oro, Milano
Data Premio e pubblicazione	2016 AWDA, Aiap Woman Design Awards. Selezione a pubblicazione del progetto "Oikos", Milano

<p>Data Selezione e accesso al percorso di Alta Formazione</p>	<p>2016 Bando “IC Innovazione Culturale” indetto dalla Fondazione Cariplo. Selezionata tra i 30 migliori team nazionali e internazionali del 2016 con il progetto “Intellimotion”. Accesso al percorso di alta formazione, ai Camp di mentoring e di internazionalizzazione.</p>
<p>Iscrizione ad albi per l’esercizio professionale</p>	<p>Socia AIAP in qualità di Professionista Senior. Iscritta al registro Beda, Bureau of European Design associations ico-D International Council</p>
<p>Lingua straniera</p>	<p>Lingua Inglese, Livello B1 - Certificazione Cambridge PET</p>
<p>Luogo, data Jesi, 24/02/2020</p>	<p>Firma CHRIS ROCCHEGIANI</p>