



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **TIZIANA CAPRIOTTI**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Marzo 2019 – Novembre 2019
 Università degli Studi di Camerino, Corso di Laurea in Tecnologie e Diagnostica per la Conservazione e il Restauro dei beni culturali, sede di Ascoli Piceno (AP).
 Professore a contratto.
 Incarico di docenza per il corso di Archeologia Classica.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2019 – (presente)
 Comune di Monte Rinaldo (FM); Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche (AN).
 Direttore del Museo Civico Archeologico e Consulente per la valorizzazione dell'area archeologica statale sita in località "La Cuma" di Monte Rinaldo (FM).
 Conservazione, curatela e valorizzazione dell'esposizione museale del Museo Civico Archeologico di Monte Rinaldo; coordinamento dei servizi di didattica dell'archeologia rivolto alle scuole di ogni ordine e grado; formazione degli operatori museali preposti a tale mansione; consulenza scientifica per il piano di valorizzazione turistica dell'area archeologica statale "La Cuma"; organizzazione eventi culturali, mostre, laboratori didattici,
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Aprile 2018 – Novembre 2018
 Università degli Studi di Camerino, Corso di Laurea in Tecnologie e Diagnostica per la Conservazione e il Restauro dei beni culturali, sede di Ascoli Piceno (AP).
 Professore a contratto.
 Incarico di docenza per il corso di Archeologia Classica.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Dicembre 2016 –Giugno 2017
 Università degli Studi di Camerino, Corso di Laurea in Tecnologie e Diagnostica per la Conservazione e il Restauro dei beni culturali, sede di Ascoli Piceno (AP). Insegnamento di Archeologia Classica (Prof. Filippo Demma, <http://d7.unicam.it/beniculturali>)
 Cultura della materia.
 Assistenza al professore titolare di cattedra con l'incarico di eseguire seminari e lezioni approfondimento agli studenti. Organizzazione e svolgimento di visite guidate ai musei e ai siti di interesse archeologico trattati nel corso di laurea.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Luglio 2017
 Università degli Studi di Camerino, Corso di Laurea in Tecnologie e Diagnostica per la Conservazione e il Restauro dei beni culturali, sede di Ascoli Piceno (AP). Insegnamento di Archeologia Classica (Prof. Filippo Demma, <http://d7.unicam.it/beniculturali>)
 Tutor accademico.
 Attività di tutoraggio didattico agli studenti del corso di Archeologia Classica che hanno partecipato alla campagna di scavo presso il santuario tardo-repubblicano di Monte Rinaldo (FM) promossa dal Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà dell'Università di Bologna sotto la direzione del Prof. Enrico Giorgi in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (Sabap) delle Marche.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Giugno – Settembre 2017
 Comune di Cossignano (AP)
 Responsabile didattico e referente del piano di valorizzazione dell'Antiquarium Comunale "Niccola Pansoni".
 Attività di formazione di operatori turistici presso l'Antiquarium Comunale "Niccolò Pansoni". Progettazione e realizzazione di un piano di valorizzazione dell'Antiquarium Comunale e Museo di Arte sacra "Chiesa dell'Annunziata" mediante la realizzazione di mostre d'arte, conferenze tematiche, seminari, incontri culturali dedicati alla storia antica, visite guidate di

approfondimento.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio 2009 – Gennaio 2014

Associazione “Museo Regionale dell’Emigrazione onlus”, Palazzo del Podestà 06023 - Gualdo Tadino (PG), 075916078 (www.roccafflea.com; www.emigrazione.it).

Polo Museale Civico (Museo Civico Rocca Flea; Museo Regionale dell’Emigrazione “Pietro Conti”; Museo della Ceramica di Casa Cajani; Chiesa Monumentale di San Francesco).

Responsabile ricerca, comunicazione e didattica.

Operatrice museale con mansioni di accoglienza turistica, visite guidate, programmazione e realizzazione di attività didattiche con le scuole di ogni ordine e grado, addetta alle pubbliche relazioni, responsabile della ricerca e della comunicazione. Nello specifico ho sviluppato progetti didattici e varie iniziative culturali legate all’approfondimento della conoscenza delle civiltà antiche da parte di adulti e ragazzi e mi sono occupata di pubbliche relazioni e di management di eventi culturali con particolare riferimento all’organizzazione di mostre, convegni, presentazioni di libri, concorsi, concerti, aste di opere d’arte, spettacoli teatrali ed eventi culturali di varia natura

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2003 – 2008 (nei mesi di luglio, agosto, settembre)

Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio, sez. di Studi Comparati sulle Società Antiche. Direzione scientifica del progetto: Prof. Paolo Braconi, in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici per l’Umbria (Funzionari responsabili: Dott.ssa Simonetta Bonomi Ponzì, Dott.ssa Clarita Natalini)

Borsa di ricerca.

Borsista di ricerca per il progetto quinquennale “Indagini storico-archeologiche sul sito di *Tadinum*”. Il progetto ha previsto indagini geo-fisiche e ricognizioni di superficie finalizzate alla redazione della carta archeologica del Comune di Gualdo Tadino (2003), seguite da interventi di scavo archeologico che hanno evidenziato strutture di carattere pubblico e privato: un complesso termale pubblico (campagne 2004; 2005), un *forum pecuarium* (mercato del bestiame ?) con annesso sacello di Ercole (campagne 2005; 2006), una *domus* con *balnea* e strutture termali private (campagne 2006; 2007) e un’area porticata riferibile al foro civile della città (2008). Il progetto ha previsto anche un’attività di catalogazione, studio, archiviazione con schedatura informatizzata e primo restauro dei materiali rinvenuti nelle campagne di scavo.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio 2004

Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio, sez. di Studi Comparati sulle Società Antiche. Direzione scientifica del progetto: Prof. Paolo Braconi.

Didattica.

Incarico per lo svolgimento di lezioni tematiche all’interno dei due cicli di lezioni “La ceramica comune in età romana” (incentrato sul materiale rinvenuto nella campagna di scavi 2003 presso il santuario di Diana Nemorense a Nemi) e “I santuari del Lazio in età repubblicana” (lezione dal titolo “Il santuario di *Iuppiter Anxur* a Terracina).

ESPERIENZA LAVORATIVA (SCAVI ARCHEOLOGICI, ARCHEOLOGIA PREVENTIVA, VALUTAZIONI DI IMPATTO ARCHEOLOGICO, Ecc.)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio – Luglio 2019

Consorzio Gas – Metano Valle dell’Aso, Piazza IV Novembre 2, 63087 – Comunanza (AP), 0736-844379; Comune di Monte Rinaldo (FM).

Consorzio per la gestione dei servizi distribuzione gas metano nei comuni aderenti. Archeologo.

Incarico di assistenza per verifica preventiva di interesse archeologico durante i lavori di completamento della rete di distribuzione gas – metano nel Comune di Monte Rinaldo (FM). L’intervento è stato eseguito in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (Sabap) delle Marche (Funzionario responsabile: Dott.ssa Paola Mazzieri).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsa

Marzo - Aprile 2019

Comune di Monte Rinaldo (FM); Sabap Marche
Archeologo

Incarico di assistenza per verifica preventiva di interesse archeologico durante i lavori di installazione dell’impianto di illuminazione dell’area verde destinata a parcheggio in località “La Cuma”.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dicembre 2017 – Gennaio 2018

Società Archeologica *In Terras*, Via Oreste Regnoli 3, 47121 – Forlì (FC); 0543 983108, info@interras.com; www.interras.com; Comune di Campofilone (FM).

Società di servizi per l'archeologia e la geognostica.
Archeologo, membro dell'equipe di ricerca.

Attività di scavo archeologico d'emergenza nel cantiere di Campofilone (FM), c.da Marina, nell'ambito dei lavori condotti dalla ditta Romana Costruzioni spa per la costruzione di un metanodotto per conto di Snam Rete Gas. L'intervento, che ha portato alla luce i resti di una grande villa di età romana, è stato eseguito in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche (Funzionario responsabile e direttore del progetto: Dott. Tommaso Casci Ceccacci).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dicembre 2010 – Gennaio 2011

Cava Mancini di Soggi Romana & C. s.a.s., Via Eugenio Curiel, 6, Castelbellino (AN), 0731703310 (<http://www.cavamancini.com>); Comune di Gualdo Tadino (PG).

Attività di escavazione ed estrazione ghiaia.
Archeologo, responsabile di cantiere.

Assistenza e verifica preventiva di interesse archeologico nel cantiere di scavo dell'area di Pian delle Quaglie di proprietà della ditta "Cava Mancini sas" presso Gualdo Tadino (PG) durante i lavori di estrazione e riambientazione delle ex aree di cava denominate "Vaglie-Bombetta", "Edelweiss" e "Cava Bologna". L'intervento è stato eseguito in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici dell'Umbria (Funzionario responsabile e direttore del progetto: Dott.ssa Clarita Natalini).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ottobre –Novembre 2006

Società Archeologica LASA, Brufa - 06089 (PG); Comune di Auletta (SA).
Società specializzata in sondaggi preventivi, ricognizioni e scavi archeologici.
Archeologo, membro dell'equipe di ricerca.

Membro del gruppo di ricerca incaricato della realizzazione della carta archeologica del Comune di Auletta (SA) mediante la campagna di ricognizione archeologica di superficie nel territorio del comune di Auletta (SA). Il progetto è stato commissionato alla Società archeologica LASA (PG) dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno – Avellino – Benevento (Funzionario responsabile e direttore del progetto: Dott.ssa Adele Lagi).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio – Giugno 2006

Società Archeologica LASA, Brufa - 06089 (PG); Comune di Città di Castello (PG).
Società specializzata in sondaggi preventivi, ricognizioni e scavi archeologici.
Archeologo, responsabile di cantiere.

Assistenza e direzione del cantiere aperto per sondaggi di verifica preventiva di interesse archeologico nello stabile ex-FAT di Città di Castello (PG) con successivi interventi di scavo archeologico che hanno portato alla luce i resti di un edificio termale. Primo trattamento dei reperti di scavo. Intervento eseguito in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria (Funzionario responsabile e direttore del progetto, Dott.ssa Marisa Scarpignato).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ottobre 2004 – Gennaio 2005

Società Coop. a.r.l. ARTIS ITALICA (IS) di Michele Raddi, Via Marradi 1 – 20123 Milano.
Società specializzata in sondaggi preventivi, ricognizioni e scavi archeologici.
Archeologo, responsabile di cantiere.

Archeologo con mansioni di assistenza e direzione del cantiere ANAS Pozzilli (IS) dal Km 27,00 al Km 27,600 aperto per sondaggi di verifica preventiva di interesse archeologico per interventi di somma urgenza. L'intervento ha previsto anche un primo trattamento dei reperti, ed è stato eseguito in collaborazione con Soprintendenza per i Beni Archeologici del Molise (Funzionario responsabile e direttore del progetto, Dott. Mario Pagano).

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ottobre 2002**
 Pantheon Società Archeologica srl, Via della Viola, 2, 06121 – Perugia
 Società specializzata in sondaggi preventivi, ricognizioni e scavi archeologici.
 Archeologo, membro dell'equipe di ricerca.
 Membro del gruppo di archeologi incaricati dell'esecuzione della documentazione fotografica dello scavo archeologico di Eggi (Spoleto) mediante utilizzo di pallone aerostatico.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Luglio - Agosto 2002**
 Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio, sez. di Studi Comparati sulle Società Antiche. Direzione scientifica del progetto: Prof. Filippo Coarelli, Prof. Adriano La Regina in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici di Roma.
 Archeologo, membro dell'equipe di ricerca.
 Membro del gruppo di ricerca impegnato in sondaggi di scavo sul Colle delle *Velia*, all'interno del cortile di Villa Silvestri Rivaldi al Colosseo, che hanno portato alla luce strutture murarie da riferire probabilmente al Tempio della Pace. Il progetto ha previsto anche un'attività di catalogazione, studio, archiviazione con schedatura informatizzata e primo restauro dei materiali rinvenuti nelle campagne di scavo.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- 2003 – 2004 (mesi estivi)**
 Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio, sez. di Studi Comparati sulle Società Antiche. Direzione scientifica del progetto: Prof. Filippo Coarelli, in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici del Lazio (funzionario responsabile: dott.ssa Giuseppina Ghini).
 Archeologo, membro dell'equipe di ricerca.

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Membro del gruppo di ricerca costituito per il progetto di indagini archeologiche nell'area del Santuario di Diana Nemorensis a Nemi (Roma) con il ruolo di responsabile di un'area di scavo. Il progetto ha previsto una serie di indagini stratigrafiche nell'area di un ninfeo monumentale di età giulio-claudia e di ambienti contigui contestuali al complesso santuarioale, prevedendo inoltre, oltre ad un'analisi preliminare dei dati di scavo, un'attività di catalogazione, studio, archiviazione con schedatura informatizzata e primo restauro dei materiali rinvenuti nelle campagne di scavo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Aprile – Maggio 2002 Archexplorers snc di A. Lisciarelli e T. Suadoni, Via delle Rote 2, 05020 Porchiano di Amelia (TN) Archeologo Incarico di assistenza per verifica preventiva di interesse archeologico nei lavori di ampliamento effettuati presso la discarica comunale "Relluce" di Ascoli Piceno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2001 – 2003 (mesi estivi) University of London, Birkbeck College - Department of History, Classics and Archeology, in collaborazione con Università degli Studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. Direzione del progetto: Prof. Emmanuele Curti. Archeologo, membro dell'equipe di ricerca. Gruppo di ricerca internazionale nell'ambito del progetto "Ciminna" (PA) che ha previsto una serie di indagini di carattere storico-archeologico su tutto il territorio: una campagna di ricognizione di superficie nel territorio del Comune di Ciminna (PA) (campagna 2001) e una serie di campagne di scavo nell'area denominata "Pizzo" che ha portato alla luce un vasto complesso santuarioale che ha attraversato varie fasi cronologiche (campagne 2002, 2003). Il progetto ha previsto anche un'attività di catalogazione, studio, archiviazione con schedatura informatizzata e primo restauro dei materiali rinvenuti nelle campagne di scavo. In collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici di Palermo (Funzionario responsabile e direttore del progetto: Francesca Spatafora).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Luglio 2001 Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio, sez. di Studi Comparati sulle Società Antiche. Direzione scientifica del progetto: Prof. Filippo Coarelli, Direzione del Parco Archeologico di Fregellae: Dott.ssa Giovanna Battaglini; Coordinamento tecnico-scientifico, Dott. Paolo Braconi. Membro dell'equipe di ricerca. Membro del gruppo di ricerca nel progetto di realizzazione del Parco Archeologico di <i>Fregellae</i> (Arce, FR), 5° intervento: musealizzazione e valorizzazione dell'edificio termale. Il progetto è stato eseguito in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio su approvazione e finanziamento dalla Comunità Europea, in accordo con la Regione Lazio (Obiettivo 5B) e la XV Comunità Montana Valle del Liri di Arce (FR).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Giugno 2001 Universidad Complutense de Madrid in collaborazione con Museo Numantino, Asociación de Amigos del Museo de Tiermes e Junta de Castilla y Leon. Direzione del progetto: Dott. Santiago Martinez Caballero. Membro dell'equipe di ricerca. Membro del gruppo di ricerca internazionale nell'ambito del progetto "LifeTiermes" finanziato dalla Comunità Europea finalizzato all'indagine archeologica del sito di Tiermes (Montejo de Tiermes, Soria, Spagna), città di epoca celtiberica poi romana (Termes). Le campagne di scavo hanno indagato l'area del foro romano e dell'acquedotto pubblico. Il progetto ha previsto anche un'attività di catalogazione e studio dei materiali rinvenuti nelle campagne di scavo e una collaborazione con Il Museo de Tiermes per una preliminare esposizione degli stessi.</p>

ESPERIENZA LAVORATIVA (ALLESTIMENTI MUSEALI E MOSTRE)

- Luglio 2019** Curatela scientifica nel progetto espositivo e nell'allestimento della mostra archeologica "Il santuario di Monte Rinaldo: archeologia del sacro" in collaborazione con la dott.ssa Irina Ivanova (Università di Bologna Alma Mater) con il patrocinio del Comune di Monte Rinaldo e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche (dott.ssa Paola Mazzieri).
- 2017** Curatela scientifica e allestimento della mostra fotografica "1957-2017: sessant'anni dai primi scavi. Monte Rinaldo – La Cuma" ospitata presso la ex bottega Nunzi di Monte Rinaldo (FM). La mostra è stata inaugurata il 21/10/2017 con il Patrocinio del Mibact, del Comune di Monte Rinaldo (FM) e dell'Università degli Studi di Bologna.
- Curatela e allestimento della mostra "Albe e tramonti. I borghi più belli d'Italia" collettiva di arte contemporanea ospitata presso Il Palazzo dei Capitani di Ascoli Piceno a cura dell'Associazione Culturale "La Medusa" di Gubbio (PG). La mostra è stata inaugurata il 14/10/2017 con il patrocinio del Comune di Ascoli Piceno, del Comune di Gubbio e dell'Associazione "I Borghi più belli d'Italia".
- 2016** Collaborazione scientifica nel progetto espositivo e nell'allestimento dell'Antiquarium Comunale "Niccola Pansoni" di Cossignano (AP) a cura di Sara Bernetti e Filippo Demma (Sabap Marche) con il patrocinio del Comune di Cossignano e della Sabap Marche.

PUBBLICAZIONI

- 2020 (c.s.)** “Cossignano (AP): riesame dei materiali dalle necropoli di età picena” with Sara Bernetti, in “L’Età delle trasformazioni. Italia medio-adriatica tra il V e il IV secolo a.C. Nuovi modelli di autorappresentazione delle comunità a confronto e temi di cultura materiale, Atti del Workshop Internazionale (Chieti, 18-19 Aprile 2016, Dipartimento di Scienze psicologiche, della salute e del territorio, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi “G. D’Annunzio” – Chieti), (c.s.)
- Fana, templa, delubra. Corpus dei luoghi di culto dell’Italia Antica (FTD) 7: Regio V (Valle del Musone). Ancona, Auximum, Cingulum, Cupra Montana, Numana, Planina*, Roma 2020 a cura di Tiziana Capriotti, (c.s.) Il lavoro è parte di un progetto di ricerca internazionale tra la Sezione di Studi Comparati sulle Società Antiche dell’Università di Perugia, (direzione scientifica, Prof. Filippo Coarelli), e l’Unité Mixte de Recherches n°8585 del CNRS dell’Università di Parigi (direzione scientifica, Prof. John Scheid).
- “L’Adriatico medio-occidentale: coste, approdi e luoghi di culto nell’antichità”, Italian Research on Ancient World 5, *Arbor Sapientiae* Editore, Roma (c.s.), (monografia).
- 2018** “Ortezzano (FM)”, Schede per località, in *Picus XXXVIII* (2018), pp. 309-315.
- 2016** “Cossignano. Materiali dalle necropoli picene”, poster presentato al Workshop Internazionale “L’età delle trasformazioni: L’Italia medio-adriatica tra il V e il IV secolo a.C. Nuovi modelli di autorappresentazione delle comunità a confronto e temi di cultura materiale”, Dipartimento di Scienze psicologiche, della salute e del territorio, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi “G. D’Annunzio” – Chieti (18-19 Aprile 2016).
- 2015** “Ancona o Brindisi? Considerazioni sulla scena LXXIX *Cichorius* del rilievo della Colonna Traiana”, in *Hesperia* 32, a cura di Lorenzo Braccesi, Flavio Raviola e Giuseppe Sassatelli, pp. 351-372.
- 2011** “Bronzetto di offerente iscritto in umbro da Staffolo o San Vittore di Cingoli” (scheda n° 25); “Lastra da Colle I Mori, Gualdo Tadino” (scheda n° 37) in *Screhto est. Lingua e Scrittura degli Umbri* Catalogo della Mostra (Perugia, Museo Archeologico Nazionale dell’Umbria; Gubbio, Palazzo dei Consoli 22/09/2011-08/01/2012) a cura di Luciano Agostiniani, Alberto Calderini, Riccardo Massarelli. Università degli studi di Perugia, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Umbria, Perugia 2011.
- 2010** “Il santuario della dea *Cupra* a *Cupra Maritima*. Una proposta di ubicazione” in *Hesperia* 26, a cura di Lorenzo Braccesi, Flavio Raviola e Giuseppe Sassatelli, Roma 2010, pp. 119-160.
- 2006** “Disegni originali di G. Sacconi per la Chiesa di S. Francesco a Force” Atti del Convegno di Studi “*Giuseppe Sacconi, architetto marchigiano*”, (Montalto delle Marche - AP, 23/09/2005), Dicembre 2006, pp. 81-86.
- “I materiali dello scavo 2003 del Santuario di Diana a Nemi - La ceramica comune” in *Lazio e Sabina* 3, Atti del Convegno “Terzo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina”, (Roma 18-20 Novembre 2004). Lavori e Studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio III, Maggio 2006, pp. 195-196.
- 2004** “I culti dell’*ager Cuprensis* in età romana” in *Le antichità di Cossignano nel Piceno*, Incontri Culturali di Storia antica -1, a cura di Mariano Malavolta, Aracne Editrice, Dicembre 2004, pp. 11-28.
www.aracneeditrice.it/aracneweb/index.php/catalogo/area/saggistica-varia/9788854800991-detail.html
- “Culti e vita religiosa del Piceno nell’antichità” in AA.VV., Atti del Convegno di Studi “*Immagini della Memoria Storica*” Anno IX, Acquaviva Picena 2004, pp. 89-125.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2019** Attestato di iscrizione all'elenco degli operatori abilitati dal Mibact alla redazione del documento di valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica. Attestato n. 1800 rilasciato il 18/02/2019.
- Iscrizione all'elenco speciale dei tecnici professionisti dell'Ufficio Speciale Ricostruzione Marche. Codice iscrizione: EP_023404_2019 del 23/12/2019.
- 2009** Dottorato di ricerca (XXI ciclo) conseguito presso Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Prof. Federica Fontana; Prof. Monika Verza – Bass; Prof. Gino Bandelli) con un progetto di ricerca sui luoghi di culto nelle città portuali del medio adriatico nell'antichità. Titolo della tesi di dottorato: "Luoghi di culto nelle città portuali delle *regiones V e VI dell'Italia augustea*" (monografia di prossima pubblicazione).
- 2004** Laurea in Lettere Classiche, orientamento archeologico (106/110) conseguita presso Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento Uomo e territorio, Sezione di Studi Comparati sulle Società Antiche (Prof. Filippo Coarelli).
- 1996** Maturità classica conseguita presso il Liceo Classico "G. Leopardi" di San Benedetto del Tronto (AP) con una votazione di 48/60.

PARTECIPAZIONI A CONVEGNI

- 2017** "Una testa e un piede. Sulla statua cosiddetta di Venere". Relazione alla Giornata di Studi "Memoria di Adriano" in occasione dei 1900 anni dall'ascesa al trono di imperatore (117-138 d.C.) svoltasi presso il Teatro dell'Arancio di Grottammare il 29/04/2017. Iniziativa organizzata con il patrocinio del Mibact, del Comune di Grottammare, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" e Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà dell'Università di Bologna.
- "Oggetti votivi da Monte Rinaldo". Relazione alla Conferenza "Nuove indagini e nuove prospettive per la Cuma di Monte Rinaldo" tenutasi nella Sala Consiliare del Comune di Monte Rinaldo (FM) il 21 ottobre 2017 con il Patrocinio del Mibact, del Comune di Monte Rinaldo (FM) e dell'Università degli Studi di Bologna.
- 2014** "*Peculiaris est Tudernis*". La coltivazione dell'uva e la produzione del vino a Todi dall'antichità ad oggi". Relazione alla conferenza nell'ambito del Progetto di ricerca sul tema "Colture e cultura nel territorio tuderte, per il recupero consapevole della biodiversità e la valorizzazione delle produzioni agricole" stipulato tra Istituto Agrario "Augusto Ciuffelli" di Todi, Comune di Todi e CNR-IBAM, tenutosi presso la Sala Affrescata del Museo Pinacoteca di Todi (PG) in data 26/02/2014.
- "Il bronsetto di San Vittore di Cingoli con iscrizione umbra: storia di un santuario tra Umbri e Piceni", relazione nell'ambito del ciclo di incontri culturali organizzati dall'IRDAU (Istituto per la Ricerca e la Documentazione sugli Antichi Umbri) e dal Comune di Gubbio (PG) tenutosi presso la Biblioteca Comunale Sperelliana di Gubbio (PG) in data 24/01/2014
- 2013** "Il culto della dea Cupra", lezione con visita guidata presso il Museo Archeologico di Colfiorito (PG) nell'ambito del progetto "Riscopriamo l'altopiano di Colfiorito" promosso dal MAC (Museo Archeologico di Colfiorito - Cooperativa CoopCulture) in collaborazione con Comune di Foligno, Comune di Serravalle di Chienti (MC) e Parco Regionale di Colfiorito, tenutosi il 25/08/2013.
- Partecipazione all'intervista pubblica nell'ambito dell'iniziativa "Una giornata con gli antichi Umbri" incentrata sul tema dei commerci in età preromana promossa dall'IRDAU (Istituto per la Ricerca e la Documentazione sugli Antichi Umbri) e dal Comune di Fossato di Vico con la partecipazione di Fabrizio Bracco (Assessore alla Cultura, Regione Umbria), Enzo Catani (archeologo, già preside della Facoltà di Beni Culturali Università di Macerata) e Augusto Ancillotti (glottologo, Università di Perugia, presidente IRDAU) svoltasi in data 30/08/2013.

“Adriatico: porti e santuari nell’antichità”, relazione pubblica nell’ambito del ciclo di incontri culturali organizzati dall’IRDAU (Istituto per la Ricerca e la Documentazione sugli Antichi Umbri) e dal Comune di Gubbio (PG) tenutosi presso la Biblioteca Comunale Sperelliana di Gubbio (PG) in data 03/05/2013.

2011 “Il santuario di Cupra a Cupra Marittima: una proposta di ubicazione” conferenza di presentazione dell’articolo edito in *Hesperia* 26 (Roma 2010, pp. 119-160, vedi pubblicazioni) con la partecipazione di Lorenzo Braccesi, Elena Di Filippo Balestrazzi e Flavio Raviola (Università degli Studi di Padova) Alberto Calderini (Università degli Studi di Perugia), Mariano Malavolta (Università degli Studi di Roma Tor Vergata), Patrizia Fortini (Soprintendenza Speciale ai Beni Archeologici di Roma) tenutasi a Cupra Marittima (AP), il 28/06/2011, a cura di Comune di Cupra Marittima, Archeoclub d’Italia, sez. di Cupra Marittima, Provincia di Ascoli Piceno.

“Luoghi di culto nelle città portuali del medio-adriatico occidentale nell’antichità”, relazione pubblica presentata presso il Comune di Cupra Marittima (AP) in data 14/05/2011. Iniziativa a cura di Comune di Cupra Marittima, Archeoclub d’Italia, sez. di Cupra Marittima, Provincia di Ascoli Piceno.

2004 I culti dell’*ager Cuprensis* in età romana” presentato al *1° Incontro Culturale di Storia antica “Le Antichità di Cossignano nel Piceno”* in collaborazione con l’Università degli Studi di Roma, Tor Vergata, Dipartimento di Storia Antica (prof. Mariano Malavolta), il Comune di Cossignano (AP) e la provincia di Ascoli Piceno tenutosi presso il Comune di Cossignano (AP) in data 08/08/2004

2003 “Culti e vita religiosa del Piceno nell’antichità” presentato al convegno di Studi “Immagini della Memoria Storica, Anno IX” presso il Comune di Montalto delle Marche (AP) in data 12/08/2003.

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

- **Inglese** (buona conoscenza sia in forma scritta che orale)
- **Spagnolo** (buona conoscenza sia in forma scritta che orale)
- **Francese** (discreta conoscenza in forma orale, buona conoscenza in forma scritta).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Montedinove (AP), li 05/03/20120

