

Borsbey Janet Ann

Esperienza professionale

1989 al presente

Teacher Trainer (Italia e Regno Unito)

Corsi di metodologia per docenti: metodologia ELT; extensive reading, literature, culture, testing, refresher courses e CLIL

Freelance/Independent

2002 al presente

Esaminatore: esami Cambridge Assessment English

Somministrazione degli esami orali di *Cambridge Assessment English*

Key

Preliminary

First

Advanced

Proficiency

BEC Preliminary

Young Learners Examinations

Freelance/independent

2006 al presente

Team Leader Speaking Examiners: esami Cambridge Assessment English

Formazione degli examiners, monitoraggio e performance feedback

vari Exam Centres: Università degli studi di Macerata e Camerino, CSAL Università politecnica delle Marche, varie scuole private.

Freelance/Independent

2011 al presente

Freelance Language Level Consultant & Benchmarker

Revisione editoriale; stesura di liste di *Headwords* secondo i livelli CEFR da A1 a C1 per l'uso nel editoria; test benchmarking (CEFR); item writing; original text writing

Freelance/Independent

2014 al presente

Presenter: Cambridge Assessment English

Conferenze: Key A2, Preliminary B1, First B2, Advanced C1, Proficiency C2, BEC Preliminary B1, Young Learners Examinations A1, A2, B1, TKT

Cambridge English Language Assessment; 1 Hills Road, Cambridge, Regno Unito

1987 al presente

Insegnante di lingua inglese (Italia e Regno Unito)

insegnamento della lingua inglese, preparazione alle certificazioni, corsi CLIL, corsi aziendali, corsi ministeriali

Freelance/Independent

2005 - 2016

Docente a contratto

Docenza del corso di formazione sulle competenze linguistico-comunicative destinato ai docenti della Scuola Primaria della Regione Marche (2005/2009) Università degli studi di Camerino; Docenza dei corsi U.S.R. Marche di formazione linguistica per docente DNL ai livelli B2 e C1 (2013/2014, 2015/16) presso il Liceo Classico Leopardi di Macerata; Docenza di corsi di preparazione agli esami internazionale presso vari istituti scolastici

Freelance/Independent

2003-2008

Professore a contratto

Università degli studi di Macerata, Facoltà di Economia
Docenza dei corsi monografici di lingua inglese
Presidenza della commissione esaminatrice

1987 – 1993

Insegnante di lingua inglese

Corsi di inglese per adulti di tutti i livelli
Corsi di inglese commerciale
Corsi d'aggiornamento per insegnanti
Corsi di preparazione alle certificazioni
Swan Schools of English (Oxford e Stratford-upon-Avon)

Istruzione e formazione

1994 Master of Arts, School of Modern History
University of Oxford

1989 – 1990

RSA Dip. TEFLA

Specializzazione: insegnamento della lingua inglese: grammar analysis, syllabus design, discourse analysis, error correction, comparative linguistics, socio-linguistics, phonology, teaching macro-micro competences, testing, psychology of learning, methodologies ecc.

University of Cambridge Local Examinations Syndicate/Royal Society of Arts

1982 – 1985 Bachelor of Arts (laurea), School of Modern History

University of Oxford

1975 – 1982

Diploma (A levels: Storia, Latino, Francese, Studiorum)

Bury Grammar School, Regno Unito

Lingue Straniere e competenze informatiche

Italiano (C2)
Francese (C1)
Tedesco (A2)

Utilizzatore esperto sia in ambiente Windows che in ambiente Macintosh

Pubblicazioni

2019 Workbooks and B1 test banks, *Identity*, Oxford University Press

2018 Graded readers *Kim*, *Vanity Fair*, Helbling Languages

2015 - 2016: vari componenti di corsi ai livelli B1 e B2 per la scuola secondaria, Oxford University Press

Original Reader: *The Boat Race Mystery* A1, 2014, ELI

Graded Readers/Activity Books (2010-2014, ELI) *Tale of Two Cities*; *Dr Jekyll and Mr Hyde*; *The Importance of Being Earnest*; *Tom Sawyer*; ed. *Poetry of the First World War*; *Tales of Mystery and Suspense*; *The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket*; *Dracula*; *A Midsummer Night's Dream*; *Dubliners*; *Heart of Darkness*; *Great Expectations*; *Gulliver's Travels*; *Macbeth*; *The Turn of the Screw*; *The Hound of the Baskervilles*; *Romeo and Juliet*; *Pride and Prejudice*

Crossing Cultures (corso di civiltà per la scuola secondaria di primo grado), 2007, ELI

Seminari Tenuti

febbraio 2015 Pesaro

FCE e Advanced

ottobre 2014 Pesaro

TKT: CLIL

maggio 2013 Loreto

Extensive Reading Theory: from headwords to glossing

maggio 2012 Itas Macerata

CLIL: What do they expect from language teachers?

novembre 2008

TESOL Rome

"Culture Studies, innit?"

aprile 2008

IATEFL Annual Conference, University of Exeter, UK

"Culture Studies across the Board"

marzo 2007

LEND Bologna

"Pimp my English"

dicembre 2006

British Council Milan ELT Conference

"From Red Buses to Katipos". Culture Studies in the Third Millennium

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996

f.to BORSBEY JANET