LUCA DI LORENZO LATINI

Arch, BArch, MArch, PhD

1 ATTIVITÀ DIDATTICHE

Λ Λ	20	200)_21
A	\ /I	1/1	J- / I

Correlatore
AA 2020/2021

Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:

1. Andrea Ventura, Da ospedale a campus. Nuovi spazi per la città di Jesi, Giu 2021.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Professore a contratto

da Marzo 2021 a Luglio 2021 AA. 2020-21 Corso di Progettazione Urbana ICAR/14 – CFU 8 Laboratorio di Progettazione architettonica e urbana

Architettura Magistrale, 2° anno

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Marzo 2020 a Luglio 2020 *AA. 2020-21* Modulo di Arti visive e Architettura

Laboratorio di Allestimento ed architettura degli interni

Architettura Magistrale, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Coordinatore

da Ottobre 2020 a Luglio 2021 *AA. 2020-21* Coordinatore Cluster Metropolis

Corso di Laurea Magistrale in Architettura Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA. 2019-20

Correlatore *AA 2019/2020*

Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:

1. Francesca Viozzi, Nuovo Hotel House: luoghi per un abitare comune, Ott. 2020.

2. Veronica Berardi, Convivium, Ott. 2020.

3. Melissa Cosenza, Ott. 2020.

4. Valentino D'Isidoro, La Nuova Fornace - Riqualificazione dell'ex Formace Verni-Vannoni Bellaria Igea-Marina (RI), Dic. 2020.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Professore a contratto

da Marzo 2020 a Luglio 2020 AA. 2019-20 Modulo di Arti visive e Architettura ICAR/14 – CFU 4 Laboratorio di Allestimento ed architettura degli interni

Architettura Magistrale, 1° anno

- Cadavre Exauis.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Marzo 2020 a Luglio 2020 *AA* 2019/2020 Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: Museo LC.

Architettura Magistrale, 2° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Laura Appignanesi. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

Laboratorio finale in Progettazione Architettonica: Home 2.0 Sweet Home

da Marzo 2020 a Luglio 2020 *AA 2019/2020*

Scienze dell'Architettura, 3° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria", Università di Camerino.

Assistente

Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

da Ottobre 2019 a Febbraio 2020 | Scie

AA 2019/2020

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Coordinatore

Coordinatore Cluster Metropolis

da Settembre 2019 a Luglio 2020

Corso di Laurea Magistrale in Architettura

AA. 2019-20 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA. 2018-19

Correlatore

AA 2018/2019

Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:

- 1. Cecilia Giardini, La Martella Matera. Da borgo rurale a polo culturale, Ott. 2019.
- 2. Andrea Cavatassi, Kid's Factory, Dic. 2019.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Docente

dal 25 al 31 Agosto 2019 1 settimana ILS Innovative Learning Spaces scientific school: Landscapes of Knowledge. Organizer: DADU, Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica, dell'Università degli Studi di Sassari. In collaboration with: Laboratori nazionali di Frascati dell'INFN Istituto Nazionale di Fisica Nucleare. With the contribution of: Sardegna Ricerche.

Docente

dal 3 al 14 Giugno 2019 AA 2018-2019 Incarico di n. 80 ore di attività di docenza relative al seminario sul tema "Hotel House 2019" nell'ambito del corso di studio Laboratorio finale di laurea triennale in Progettazione Architettonica: *Hotel House 2019 – Cadavre Exquis*.

Scienze dell'Architettura, 3° anno. Prof. P. Ciorra. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria", Università di Camerino.

Assistente

dal 20 al 24 Marzo 2019

Spring School: "LUOGHI, Idea: Architettura: Progetto". Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Marzo 2019 a Luglio 2019 *AA 2018/2019* Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: *Casa-Mondo*. Architettura Magistrale, 2° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Ilaria Ferretti. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Docente

dal 3 al 9 Febbraio 2019 1 settimana International Workshop at MAXXI Museum in Rome: Public Drawing Learning from "Vedute" in Rome.

Organizer: MAXXI Museum, Rome. Co-organizer: ETH Zurich and University of Tsukuba. Instructors: Momoyo Kaijima (Atelier Bow-Wow, ETHZ, University of Tsukuba), Tamotsu Ito (ETHZ), Simona Ferrari (ETHZ), Pippo Ciorra (MAXXI), Luca Di Lorenzo (University of Camerino).

Assistente

da Ottobre 2018 a Febbraio 2019 *AA 2018/2019* Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA. 2017-18

Correlatore

AA 2017/2018

Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:

- Gilda Tormenti, College Collage: Project for the School of Architeture and Design "E. Vittoria" on the Annunziata hill, Ott. 2018.
- 2. Elisa Stipa, The man's factory: Olivetti in Ivrea, Ott. 2018.
- 3. Sara Perfetti, The man's factory: Olivetti in Ivrea, Ott. 2018.
- 4. Costanza Collese, An artistic bridge for Amsterdam, Ott. 2018.
- 5. Giacomo Cordari, Deconstruct: a different way of living, Ott. 2018.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Marzo 2018 a Luglio 2018 *AA 2017/2018* Laboratorio finale in Progettazione Architettonica: Arquata del Tronto – Heritage and Community: Project for a temporary facility for the preservation, restoration and display of the artworks rescued from the earthquake.

Scienze dell'Architettura, 3° anno. Prof. P. Ciorra, prof. A. Crawshaw, prof. M. Valeri. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria", Università di Camerino, in collaborazione con Yeditepe University, Department of Architecture, Istanbul.

Assistente

da Ottobre 2017 a Febbraio 2018 *AA 2017/2018*

Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: *IvreaOlivetti*. Architettura Magistrale, 2° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Matilde Trevisani. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

da Ottobre 2017 a Febbraio 2018

a Febbraio 2018 | Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

AA 2017/2018 | Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA. 2016-17

Correlatore

AA 2016/2017

Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:

- 1. Vincenzo Bossa, mixTE: Housing solution for a Teramo district, Lug. 2017.
- 2. Alessandra Angelini, Through the line: Attraverso l'Acquedotto, Ott. 2017.
- 3. Nicoletta Paganico, Through the line: Attraverso l'Acquedotto, Ott. 2017.
- 4. Matteo Piastrellini, Riqualificazione del Passetto di Ancona, Dic. 2017 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Componente giuria

Dicembre 2016

Final review for ARCH 177/482B elective course (ARCH 177 Computer Graphics, Image Processing and Vision; ARCH 482B Advanced Graduate Seminar in Technology).

Invitato da prof. Pablo Lorenzo-Eiroa.

Irwin S. Chanin School of Architecture, Cooper Union, New York.

AA. 2015-16

Correlatore

AA 2015/2016

Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:

1. Anna Lauri, *Project for a New Bauhaus Museum in Dessau*, Ott. 2016. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Marzo 2016 a Luglio 2016 *AA 2015/2016* Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: FOOD:

Architettura sul Mercato.

Architettura Magistrale, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Maria Federica Ottone. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Ottobre 2015 a Febbraio 2016 *AA 2015/2016* Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA. 2014-15

Correlatore

AA 2014/2015

Tesi Magistrali in Progettazione Architettonica e Urbana:

1. Noemi Cesetti, Gazing Istanbul Re-Cycle, Apr. 2016.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Marzo 2015 a Luglio 2015 AA 2014/2015 Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: A Library for

aboratorio di Frogettazione III. Incona.

Architettura Magistrale, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Maria Federica Ottone. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Ottobre 2014 a Febbraio 2015 *AA 2014/2015* Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA. 2013-14

Assistente

da Marzo 2014 a Luglio2014 *AA 2013/2014* Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana: Il Padiglione del Mondo, a New Floating Pavilion for the Venice Architecture Biennale.

Architettura Magistrale, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra, prof. Maria Federica Ottone. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

da Ottobre 2013 a Febbraio 2014 *AA 2013/2014*

Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA. 2011-12

Workshop Tutor

dal 27 Marzo 2012 al 5 Aprile 2012

12th International Design Workshop PubliCity12: Re-Cycling Ruins.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Ohio State University, Knowlton School of Architecture.

Assistente

da Marzo 2012 a Luglio 2012 AA 2011/2012 Laboratorio finale in Progettazione Architettonica: Contemporary Archaeology: The Re-Cycle of the Cosenza Wing at the GNAM in Rome.

Scienze dell'Architettura, 3° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Tutor didattico

Laboratorio di Fondamenti della Progettazione.

da Marzo 2012 a Luglio 2012

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Marco d'Annuntiis. Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

AA 2011/2012

Assistente

Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

da Ottobre 2011 a Febbraio 2012 AA 2011/2012

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Workshop Tutor

da Ottobre 2011 a Luglio 2012 AA 2011/2012 13th Seminario itinerante di architettura Villard13 'Re-Use: Strategie sostenibili di riqualificazione urbana per la città di Quartu Sant'Elena'. Organizzato da University of Sassari-Alghero, con University Politecnica delle Marzoe, University of Camerino, University of Naples "Federico II", University of Palermo, ENSA Paris-Malaquais (FR), University of Patras (GR), University of Pescara-Chieti, University Mediterranea of Reggio Calabria, University Roma Tre, Ordine Architetti PPC of Trapani, Università IUAV di Venezia.

AA. 2010-11

Assistente

Laboratorio di Fondamenti della Progettazione.

da Marzo 2011 a Luglio 2011 AA 2010/2011 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Assistente

Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

da Ottobre 2010 a Febbraio 2011

Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

AA 2010/2011

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Workshop Tutor

da Ottobre 2010 a Luglio 2011 AA 2010/2011 12th Seminario itinerante di architettura Villard12 'Mutazioni urbane: un progetto urbano per la città di Palermo'.

Organizzato da University of Palermo, con University of Sassari-Alghero, University Politecnica delle Marzoe, University of Camerino, University of Naples "Federico II", ENSA Paris-Malaquais (FR), University of Patras (GR), University of Pescara-Chieti, University Mediterranea of Reggio Calabria, University Roma Tre, Ordine Architetti PPC of Trapani, Università IUAV di Venezia.

AA. 2009-10

Assistente

Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea.

da Ottobre 2009 a Febbraio 2010 Scienze dell'Architettura, 1° anno. Prof. Pippo Ciorra.

AA 2009/2010 Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino. In pubblicazione

Pubblicazione

Book forthcoming (2022) Luca Di Lorenzo, Generation aXo: Axonometric Projection and Modernist Legacy between Abstraction and Ideology, Quodlibet, Macerata 2022.

2021

Progetto di Ricerca

17° Mostra Internazionale di Architettura La Biennale di Venezia 08 ottobre - 21 novembre 2021

SAAD Università di Camerino (Pippo Ciorra, Marco D'Annuntiis, Luca Di Lorenzo Latini), Will We Live Together? Redeeming the Hotel House Ghetto Tower into the Ideal Vertical Village.

All'interno della mostra Conceiving the Plan: Nuance and Intimacy in the Construction of Civic Space curata da Yael Hameiri Sainsaux. Italian Pavilion - Venice Architecture Biennale.

Pubblicazione

Book Chapter

Luca Di Lorenzo, "Big, Large and Hybrid", in Sara Cipolletti, Marco D'Annuntiis, CASA MONDO. Immagini, mappe, scenari per l'Hotel House di Porto Recanati, Quodlibet, Macerata 2020.

Pubblicazione

Book Chapter

Luca Di Lorenzo, "Palazzina della cooperativa La Tartaruga, Roma, 1951-1954", in Manuel Orazi (ed.), Carlo Aymonino. Fedeltà al tradimento, Electa, Milano 2021.

Conferenza

Invitato 23 Luglio 2021

"VISIONI DI ARCHITETTURA" con Innocenzo Prezzavento, Luca Di Lorenzo Latini, Margherita Guccione, all'interno dell'evento Demanio Marittimo. Km-278, 11th edition, Senigallia, Italy.

Conferenza

Partecipante al panel 23 Luglio 2021

Tavola rotonda "MARATONA ARCHITETTURA ATTO TERZO. Tra teoria e pratica" all'interno dell'evento Demanio Marittimo.Km-278, 11th edition, Senigallia, Italy

Evento

23 Luglio 2021

Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map di Demanio Marittimo. Km-278, 11th ed.: 'Finalmente En Plein Air', Senigallia, Italy

2020

Pubblicazione Journal Article

Luca Di Lorenzo, "Float like a butterfly, sting like a bee. L'architettura di Innocenzo Prezzavento", Mappe, no. 15 (2020)

Pubblicazione Book Chapter Luca Di Lorenzo, "La strada della periferia è lastricata di buone intenzioni", in Sara D'Ottavi e Alberto Ulisse, Cronache dell'Abitare. Esperienze a partire dalla periferia, Libria, Melfi 2020

Pubblicazione Journal Editor Luca Di Lorenzo Latini and Giulia Menzietti, ed., VillardJournal, no. 2 'Communicate' (2020).

Pubblicazione Journal Article Luca Di Lorenzo Latini, "The Necker Cube: Ambiguity and Miscommunication in Axonometric Projections", in Villard ournal, no. 2 (2020).

Seminario

"Punto Linea Superficie"

Organizzatore 03 Dicembre 2020 Seminario di studio sulla Città Adriatica e l'Hotel House di Porto Recanati

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Seminario

Organizzatore e moderatore 19 Novembre 2020 "Come si fa una tesi di laurea (in architettura)" Seminario di orientamento alla tesi di laurea magistrale

	Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.	
Conferenza Invitato 22 Aprile 2020	Luca Di Lorenzo, <i>L'assonometria nell'età della comunicazione istantanea</i> . All'interno del Laboratorio integrato di Progettazione Architettonica 1. Prof.ssa Lina Malfona CdS Ingegneria Edile-Architettura – Università di Pisa	
Conferenza Invitato 24 Gennaio 2020	Luca Di Lorenzo, <i>Mini-Modernism</i> . Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.	
2019		
Pubblicazione Journal Article	Luca Di Lorenzo, "Teaching a Legacy: Axonometric Projection from Bauhaus to our Schools", <i>Bloom</i> , no. 29 (2019)	
Mostra dal 10 Ottobre al 19 Dicembre 2019	Luca Di Lorenzo, Gilda Tormenti, From Bauhaus to our School. Galleria d'Arte Contemporanea Osvaldo Licini, Ascoli Piceno.	
Conferenza	Luca Di Lorenzo, Generation aXo: Axonometric Projection and Modernist	
Invitato 24 Settembre 2019	Legacy. Yeditepe University of Istanbul in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Istanbul.	
Conferenza Partecipante al panel 19 Luglio 2019	Panel "EUROTOPIA" all'interno dell'evento <i>Demanio Marittimo.Km-278</i> , 9 th edition, Senigallia, Italy	
Evento 19 Luglio 2019	Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map di <i>Demanio Marittimo.Km-278</i> , 9 th edition: 'Eurotopia', Senigallia, Italy	
Mostra dal 23 Maggio al 26 Luglio 2019	Luca Di Lorenzo, Gilda Tormenti, <i>Making of: From Bauhaus to our School.</i> Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.	
Conferenza	Luca Di Lorenzo, From Bauhaus to our School.	
Invitato	All'interno dell'Architecture Week: 25+ SAAD	
22 Maggio 2019	Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.	
Conferenza	Luca Di Lorenzo, <i>High-Rise</i> .	
Invitato 15 Marzo 2019	Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.	
Pubblicazione Journal Article	Luca Di Lorenzo, "Modernist Eclecticism", Mappe, no. 14 (2019).	

2018

2019

Pubblicazione Journal Article 2018 | Luca Di Lorenzo, "Des Yeux Qui Ne Voient Pas..." The smartphones, Footprint, no. 22 (2018).

Conferenza
Call for Paper
Call for Paper
22 Novembre 2018

Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection in the Age of Instant Communication:
A Generational Theory.
All'interno dei Gernsheim Study Days: The End of Architectural Drawings?
Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma.

Evento Capo dell'ufficio organizzativo di *Demanio Marittimo.Km-278*, 8th edition: 20 Luglio 2018 'Coexistence', Senigallia, Italy, e Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map.

Conferenza Invitato

Luca Di Lorenzo, L'Assonometria nell'epoca della riproduzione istantanea'. Invitato da prof. Gabriele Mastrigli.

20 Aprile 2018

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2017

Pubblicazione

Journal Article 2017

Luca Di Lorenzo, 'The Axonometric Basis of Modern Architecture: Van Doesburg and Van Eesteren's Contra-Constructions', Archiprint, no. 10 (2017).

Pubblicazione

Book Section 2017

Luca Di Lorenzo, ed., 'Pippo Ciorra interviews Elia Zenghelis', in Zaha Hadid in Italy, edited by Pippo Ciorra and Margherita Guccione,

Macerata: Quodlibet, 2017.

Conferenza

Call for Paper 22-24 Novembre 2017

Luca Di Lorenzo, 30-60-90, 45-45-90: Axonometric Projection with and without Set Squares.

EAHN European Architectural History Network seminar: The Tools of the Architect. Delft University of Technology and Het Nieuwe Instituut HNI.

Conferenza

PhD Seminar 13-14 Settembre 2017 Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection as Analog(ical) Form. Università IUAV di Venezia.

Evento

21 Luglio 2017

Capo dell'ufficio organizzativo di Demanio Marittimo. Km-278, 7th edition: 'Rebuilding Community', Senigallia, Italy, e Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map.

Conferenza

PhD Seminar 18-20 Maggio 2017 Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection as Analog(ical) Form. Università IUAV di Venezia.

Conferenza

PhD Seminar 20 Gennaio 2017 Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection as Analog(ical) Form. Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville.

2016

Pubblicazione

Research project in book

2016

Roma 20-25: New Life Cycles for the Metropolis, Rome: MAXXI and Quodlibet, 2016.

Gruppo di ricerca: AA Architectural Association School of Architecture, London.

Conferenza

PhD Seminar 19-20 Settembre 2016 Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection as Analog(ical) Form. Università IUAV di Venezia.

Conferenza

Luca Di Lorenzo, The Isometric Drawing.

Invitato 21-25 Agosto 2016

Invitato da prof. Christoph Grafe per il Summer Workshop Utopia in a Finite World Venice Biennale 2016: 'Reporting from the Front'.

Evento 22 Luglio 2016

Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map di Demanio Marittimo.Km-278, 6th edition: 'Light Me Up!', Senigallia, Italy.

Conferenza

PhD Seminar 23-24 Marzo 2016 Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection as Analog(ical) Form. Delft University of Technology.

2015

Mostra

28-29-30 Dicembre 2015

P. Ciorra, L. Di Lorenzo, R. Droghetti, G. Menzietti, C. Micucci, M. F. Ottone, Re-Cycle Library: A Library for Ancona, lavori degli studenti magistrali dell'Università di Camerino.

Mercato delle Erbe, Ancona (IT).

Conferenza

PhD Seminar 27 Novembre 2015 Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection as Analog(ical) Form. Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville.

Evento

Curatore dell'Augmented Reality Interactive Map di Demanio

17 Luglio 2015

Marittimo. Km-278, 5th edition, Senigallia, Italy.

Conferenza PhD Seminar Luca Di Lorenzo, Axonometric Projection between Notation and Ideology: Design Tool or Representation Tool?.

21-22 Maggio 2015

Universidad de Sevilla.

Conferenza

Luca Di Lorenzo, Visualizing Complexity.

PhD Seminar 9-10 Marzo 2015 Università IUAV di Venezia.

Conferenza

Invitato 27 Gennaio 2015 Luca Di Lorenzo, La Natura e il Paesaggio nei Miti e nell'Arte.

Istituto Tecnico Agrario 'Celso Ulpiani', Ascoli Piceno.

2014

Research project/Workshop

Partecipante da Ottobre 2014 a Settembre 2015 Partecipante al progetto di ricerca e workshop internazionale: Roma 20-25: New Life Cycles for the Metropolis, come coordinatore e intermediario tra i lavori dell'AA Architectural Association (GB), della Princeton University SoA (US) e della Università di Camerino (IT).

Pubblicazione

Research project in book

2014

Aracne 2014. Research Group: Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria".

Evento

Capo dell'ufficio organizzativo di Demanio Marittimo. Km-278, 4th edition, Senigallia, Italy.

Giulia Menzietti, ed., TRUE-TOPIA. Città adriatica riciclasi, Rome:

18 Luglio 2014

Mostra 19 Giugno 2014

Pippo Ciorra, Luca Di Lorenzo and Giulia Menzietti, Il Padiglione del Mondo, lavori degli studenti magistrali dell'Università di Camerino.

La Piave Laboratorio Di Ricerca | Azione, Serra dei Giardini della Biennale, Venice.

Conferenza

Luca Di Lorenzo, Principi Architettonici nell'Età del Digitale.

Invitato 12 Giugno 2014 All'interno del seminario: Vitruvio nel XXI secolo: ars utilitas comunicatio. All is New in Art.

Fondazione Pastificio Cerere, Roma.

Conferenza

Invitato 14 Marzo 2014 Luca Di Lorenzo, Venice Biennial Pavilions.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

2013

Research project/Workshop

Partecipante Ottobre 2013

Workshop: TRUE-TOPLA. Città adriatica riciclasi all'interno del PRIN: Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

CCA Toolkit for Today

CCA Toolkit for Today: Archaeology of the Digital.

Partecipante Luglio2013 Organizzato da Greg Lynn con Peter Testa, Reinhold Martin, Hani Rashid, Bernard Tschumi, Stan Allen, Antoine Picon, Molly Wright Steenson, Kas Oosterhuis. CCA - Canadian Centre for Architecture, Montréal, Québec.

Assistente alla Ricerca

da Giugno 2013 a Dicembre 2013

7 mesi

Borsa di Studio per attività di Supporto alla Ricerca: Comune di Barisciano: attività per la ricostruzione post-sisma del 6 Aprilee 2009.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Architecture Study Tour

Curatore e guida 16-18 Maggio 2013 Study Tour: 'London: Modern and Contemporary' per studenti dell'Università di Camerino.

Sponsorizzato dall'associazione culturale SNAP e dall'Università di Camerino

2012

Assistente alla Ricerca

da Marzo 2012 to Agosto 2012

6 mesi

Borsa di Studio per attività di Supporto alla Ricerca: Comune di Barisciano:

attività per la ricostruzione post-sisma del 6 Aprilee 2009.

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino.

Pubblicazione

Project in book 2012

J. Mendiondo, M. Burrascano, E. Castellitti, M. d'Annuntiis, G.

Mondaini, TIERRA Y AGUA, Santa Fé: dgb.books, 2012.

Pubblicazione

Project in book 2012

Rita Simone. RICOSTRUZIONI: Messina 08_08, Roma: Aracne Editrice, 2012.

Evento

Capo dell'ufficio organizzativo di Demanio Marittimo.Km-278, 2nd edition,

27 Luglio 2012 | Senigallia, Italy.

Conferenza

Invitato

Luca Di Lorenzo, The Image of the Linear City: A Retroactive Manifesto for the

"Tronto City".

25 Maggio 2012

Nel seminario: 4 sguardi sul paesaggio: Le aree periurbane ad Ascoli Piceno.

Organizzato da Associazione Gigaro88, alla Libreria Rinascita, Ascoli Piceno (IT).

Architecture Study Tour

Curatore e guida 20-27 Aprile 2012

Study Tour: 'Berlin, Stuttgart and Munich' per studenti dell'Università di

Camerino.

Sponsorizzato dall'associazione culturale SNAP e dall'Università di Camerino

2011

Conferenza

Invitato 20 Ottobre 2011

Camillo Di Lorenzo and Luca Di Lorenzo, Elogio del Disordine.

Seminario: Il paesaggio agrario delle terre della Primavera Sacra, organizzato da: Italia Nostra

Libreria Rinascita, Ascoli Piceno (IT).

Mostra Maggio 2011 Curatela della Mostra Fotografica. Parte dell'evento: Festa di Primavera. Istituto Tecnico Agrario "Celso Ulpiani" di Ascoli Piceno, (IT).

2010

Mostra

da Marzo 2010 a Maggio 2010 Stage di 3 mesi Collaboratore nella curatela della mostra 'Space' (apertura 30 Maggio 2010), curata da: Pippo Ciorra, Alessandro D'Onofrio, Bartolomeo PietroMarzoi, Gabi Scardi

MAXXI - Museo Nazionale delle arti del XXI secolo, Roma.

2009

Pubblicazione

Contributi grafici 2009

Alessandra Meschini, I modi del Disegno, Rome: Palombi, 2009.

3 TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA

2018

Dottorato di Ricerca

discussione: 23-05-2018 (AA 2016/17) immatr.: 29-10-2014 (AA 2014/15)

'Villard de Honnecourt' international doctoral program in architecture. 4° ciclo. Tesi: 'Generation aXo: Axonometric Projection and Modernist Legacy between Abstraction and Ideology'. Relatore: prof. Pippo Ciorra Votazione: Excellent Cum Laude and recommendation for publication

Università IUAV di Venezia. Delft University of Technology.

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville.

Universidad de Sevilla.

2017

Visiting PhD

da Marzo 2017 a Ottobre 2017

6 mesi

Borsa di studio per un periodo di ricerca di 6 mesi presso la TU Delft University of Technology.

Tutor: prof. Roberto Cavallo, TU Delft (NL).

2016

Visiting PhD

da Settembre 2016 a Dicembre 2016 3 mesi Borsa di studio per un periodo di ricerca di 3 mesi in US.

Universities and institutions: Columbia University GSAPP, New York (prof. Kenneth Frampton, prof. Reinhold Martin, prof. Enrique Walker), Cooper Union, New York (prof. Pablo Lorenzo-Eiroa), Princeton University SoA, Princeton (prof. Stan Allen, prof. Guy Nordenson), UCLA, Los Angeles (prof. Sylvia Lavin) and Getty Research Institute, Los Angeles (prof. Maristella Casciato).

2014

PhD Scholarship Winner

da Novembre 2014 a Ottobre 2017 per l'intero programma triennale

'Villard de Honnecourt' international doctoral program in architecture. Università IUAV di Venezia, Delft University of Technology, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville and Universidad de Sevilla.

2012

Visiting Researcher

da Ottobre 2012 a Maggio 2013

6 mesi

Borsa di Perfezionamento all'estero presso l'AA - Architectural Association, London. Research Topic: Diagram Architecture. Tutors: prof. John Palmesino (Architectural Association. School of Architecture), prof. Pippo Ciorra (School of Architecture and Design, University of Camerino).

4 | ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

2020

Componente di redazione

Villardjournal.

dal 2019, in corso

Rivista di dottorato Villard d'Honnecourt, Università IUAV di Venezia.

Quodlibet, Macerata

Componente di redazione

Mappe: luoghi percorsi progetti nelle Marche.

dal 2019, in corso

Gagliardini Editore, Monte Roberto (AN)

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva

Unicam Student Center per il Campus dell'Università di Camerino (MC)

Totale lavori 10.000.000€

2019

Coordinatore dal 2019, in corso

Coordinatore Cluster Metropolis

Corso di Laurea Magistrale in Architettura

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria". Università di Camerino

Iscrizione Albo Professionale

11/11/2019

Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della

Provincia di Ascoli Piceno, n. 1161 - sez. A

2016

Opera selezionata per mostra da Aprile 2016 a Novembre 2016

L. Di Lorenzo, D. Di Pietro, R. Feriozzi, A. Figliola, M. Forlini, B.

Marinucci, A. Toti, 1047.

Disegno selezionato per la mostra: 30<30. Galleria Tulpenmanie, Milan.

2014

Opera selezionata per mostra da Giugno 2014 a Novembre 2014

Tre opere video selezionate da Studio Azzurro per la mostra: Paesaggi

Abitati: la vita si adatta agli spazi che si adattano alla vita.

'Innesti/Grafting' curated by Cino Zucchi. Venice Architecture Biennale 2014.

Opera selezionata per mostra

10 Maggio 2014

Sei cartoline esposte a Happening Architecture: La rivincita dell'umanesimo.

Ex Matta, via Gran Sasso, 15, Pescara (IT).

Premio *2014*

1 1

Progetto Vincitore del concorso di idee per il nuovo "Cinema Ambra"

di Martinsicuro, Italy.

2013

Opera selezionata per mostra da 6 Dicembre 2013 a 25 Maggio 2014

Video Cervelli in Fuga, for the exhibition Erasmus Effect; Architetti italiani

all'estero, curated by Pippo Ciorra.

MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma.

Certificazione

ne | Certificazione di lingua inglese TOEFL iBT

Novembre 2013 | Total Score: 91/120

2011

Abilitazione

Giugno 2011

Esame di Stato per la professione di Architetto

Premio *2011*

Implosion: Tecniche per la sopravvivenza del territorio, Progetto Menzionato al

Concorso di idee Villasimius 2050. Comune di Villasimius (CA).

Laurea Magistrale

Laurea Magistrale in Architettura

discussione: 14-04-2011 (AA 2009/10) immatricolazione AA 2008/09 Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università degli Studi di Camerino. Tesi in Prog. dell'Architettura: "Biblioteca Pubblica nel quartiere de La Boca – Buenos Aires", rel. prof. Pippo Ciorra, corr. prof. Marco d'Annuntiis. <u>Votazione: 110 e lode</u>.

2009

Premio 2009

Secondo classificato al 10th seminario itinerante di architettura *Villard10*: 'Messina 08_08: Ricostruzioni'

2008

Laurea Triennale

discussione: 09-10-2008 (AA 2007/08) immatricolazione AA 2005/06 Laurea Triennale di Primo Livello in Scienze dell'Architettura Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università degli Studi di Camerino. Tesi in Prog. dell'architettura: "L'Area Carbon di Ascoli Piceno, nuovi destini delle aree dismesse", rel. prof. Marco d'Annuntiis, cor. prof. Luigi Coccia. <u>Votazione: 110 e lode</u>.

LUCA DI LORENZO LATINI