Graziano Enzo Marchesani

[redacted]

grazianoe.marchesani@studenti.unicam.it

[redacted]

Profilo personale

Laureato in Architettura presso l’università di Camerino con voto 110/110 con una tesi intitolata “Inspired by the atmosphere. Protocollo procedurale per la definizione di un metaprogetto basato su forzanti atmosferiche: la radiazione solare ed il campo di vento.”

- Ho competenze nel campo della CGI come modellatore, animatore e renderista, nonché modellatore parametrico e programmatore visuale.
- Ho curato diversi eventi di video proiezioni architetturali: dalla produzione dei contenuti alla proiezione.
- Ho anche avuto l'occasione, per due anni, di seguire, come tutor volontario, i ragazzi del corso di Comunicazione dell’architetura dove venivano affrontati questi temi.
- Le mie competenze nel campo della modellazione spaziano dall'utilizzo dei CAD alla modellazione parametrica con Grasshopper fino alla modellazione poigonale.
- Ho maturato diverse esperienze nel campo delle simulazioni termo-fluido-dinamiche, nell’analisi e rappresentazione dei risultati nonché dell’ottimizzazione del modello dal punto di vista energetico attaverso algoritmi genetici.

Formazione

Laurea Magistrale in Architettura — titolo/qualifica

Inspired by the atmosphere. Protocollo procedurale per la definizione di un metaprogetto basato su forzanti atmosferiche: la radiazione solare ed il campo di vento. — tesi

Relatore: D.Rossi - Correlatrice: R. Cocci Grifoni

110/110

Scuola di Ateneo di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” — istituto

Ascoli Piceno 2016 — luogo e data

Workshop modellazione parametrica con Grasshopper e approccio alla stampa 3D — titolo/qualifica

prof. Arturo Tedeschi e prof. Filippo Sicuranza — a cura di

Ascoli Piceno 05/2015 — luogo e data

Workshop “upliving: aspettando il borgo benessere” — titolo/qualifica

Workshop che nasce con l’idea di ridare visibilità agli antichi borghi molisani

DiARC della Federico II di Napoli e da HUBspa, diretto dal Prof. Nicola Flora — a cura di

Riccia (CB) 5/2014 — luogo e data

Mobile Workshop 2 — titolo/qualifica

Workshop per la progettazione di attrezzature ibride a configurazione variabile [mobilarchitetture].

Progetto scelto per la prototipazione

DiARC della Federico II di Napoli e da HUBspa, diretto dal Prof. Nicola Flora — esito

Giugliano (NA) 12/2013 — luogo e data

titolo/qualifica
tesi

esito
istituto
luogo e data

Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura
What if civitanova marche?
Strategies for post-disaster provisional housing
Relatore: Prof. Massimo Perriccioli
110 e lode
Scuola di Ateneo di Architettura e Design “Eduardo Vittoria”
Ascoli Piceno 2009 - 2012

titolo/qualifica
esami sostenuti

istituto
luogo e data

Laurea Triennale in Tecniche del costruire
Elementi dela costruzione
Sistemi costruttivi
Fisica tecnica I
Università degli Studi 'Gabriele d'Annunzio' di Chieti
Pescara 2007 - 2008

titolo/qualifica
esito
istituto
luogo e data

Diploma di Maturità - Geometra
68/100
Istututo Tecnico Commerciale e per Geometri “F.Palizzi”
Vasto 2007

Esperienze professionali

Docenza nel corso di video mapping livello base — tipo di lavoro
Il corso è stato strutturato in quattro lezioni relative all'animazione con AfterEffact, modellazione con Cinema4D e mapping con Resolume, animazione con Cinema4D ed un piccolo saggio finale a teatro. — descrizione
Angela Marchesani, Marco Rosa — collaboratori
Compagnia dei Folli — ente/azienda
Ascoli Piceno 04/2016 — luogo e data

Evento di video mapping "Le luci della Cupola di S. Flaviano" — tipo di lavoro
Holy and Lay, charm and shape — titolo
Angela Marchesani, Marco Rosa, Angelo Vitaliano — collaboratori
ITALIA NOSTRA Giulianova — ente/azienda
Giulianova (TE) 11/2015 — luogo e data

Tutorato — tipo di lavoro
Corso di Basic Design tenuto dal Prof. Daniele Rossi Scuola di Architettura e Desing "Eduardo Vittoria" UNICAM — ente/azienda
Ascoli Piceno 2015 - 2017 — luogo e data

Organizzazione di un costest di video mapping — tipo di lavoro
Beyond the wall — titolo
Prof. Daniel Rossi, Angela Marchesani, Marco Rosa — collaboratori
Filofest 2015 con il patrocinio di UNICAM — ente/azienda
Amandola (FE) 8/2015 — luogo e data

Tirocinio aziendale — tipo di lavoro
Approccio alla stampa 3D tramite l'elaborazione e ottimizzazione di modelli tridimensionali parametrici e realizzazione un prototipo per la giunzione dei filamenti in PLA o ABS — descrizione
Filippo Sicuranza Architetto — ente/azienda
Ascoli Piceno 7/2015 — luogo e data

tipo di lavoro
Evento di video mapping per UNICAM
in occasione del trentennale di Ritorno al Futuro

titolo
Grande Giove!

collaboratori
Prof. Daniele Rossi, Angela Marchesani, Marco Rosa, Giacomo Attardi

ente/azienda
UNICAM per FOSFORO2015

luogo e data
Senigallia (AN) 05/2015

tipo di lavoro
Allestimento stand UNICAM all'interno dell'area fieristica FOSFORO
per mostrare gli oggetti prodotti al SADlab e creati dagli studenti del corso di studi in Design Computazionale di UNICAM

ente/azienda
UNICAM per FOSFORO2015

luogo e data
Senigallia (AN) 05/2015

tipo di lavoro
Breve lezione nell'ambito del laboratorio di "Costruzione dell'Architettura"

titolo
Progettazione parametrica?Modellazione parametrica

collaboratori
Marco Rosa

ente/azienda
Prof. Roberto Ruggiero presso UNICAM

luogo e data
Ascoli Piceno 4/2015

tipo di lavoro
Allestimento prova finale del Corso di Comunicazione dell'Architettura

titolo
Granfinale

collaboratori
Angela Marchesani, Alfonso Mastrangelo

ente/azienda
Corso di Comunicazione dell'Architettura tenuto dal Prof. Daniele Rossi Scuola di Architettura e Desing "Eduardo Vittoria" UNICAM

luogo e data
Ascoli Piceno 3/2015

tipo di lavoro
Tutorato

ente/azienda
Corso di Comunicazione dell'Architettura tenuto dal Prof. Daniele Rossi Scuola di Architettura e Desing "Eduardo Vittoria" UNICAM

luogo e data
Ascoli Piceno 10/2014 - 3/2015

Allestimento stand PRESS TO PLAY al Maker Faire 2014

tipo di lavoro

Tre giorni in fiera allo stand PRESS TO PLAY per mostrare i lavori del c.so di Design Computazionale (2013-2014), dei prof.ri D. Rossi e F. Oppedisano, il cui tema era la creazione di retrogames-controller realizzati a mano o in stampa 3D, collegati al computer attraverso il kit MAKEY MAKEY

UNICAM per MAKER FAIRE2014

ente/azienda

Roma 10/2014

luogo e data

Tutorato

tipo di lavoro

Corso di Comunicazione dell'Architettura tenuto dal Prof. Daniele Rossi Scuola di Architettura e Desing "Eduardo Vittoria" UNICAM

ente/azienda

Ascoli Piceno 10/2013 3/2014

luogo e data

Realizzazioni

Animazione priettata durante l'evento "Le luci della Cupola di S. Flaviano"
Holy and Lay, charm and shape
Angela Marchesani, Marco Rosa, Angelo Vitaliano
ITALIA NOSTRA Giulianova
Giulianova (TE) 11/2015
https://youtu.be/f-9DrvJ53DA

tipo di lavoro
titolo
collaboratori
ente/azienda
luogo e data
link

Animazione proiettata come introduzione al CONTEST Beyond the wall
Beyond the wall
Angela Marchesani
Filofest 2015
Amandola (FE) 8/2015
https://youtu.be/vk7WGdm38nQ

tipo di lavoro
titolo
collaboratori
ente/azienda
luogo e data
link

Animazione sul pozzo all'interno del Chiostro della sede dell'Annunziata, della Scuola di Architettura e Desing "Eduardo Vittoria"
Hamster's wheel… at the well!
Angela Marchesani, Marco Rosa, Eug Iommi
Ascoli Piceno 12/2013
https://youtu.be/__cJfhBMZyY

tipo di lavoro
titolo
collaboratori
ente/azienda
luogo e data
link

Video mapping per l'esame del Corso di Comunicazione dell'Architettura
Raimbow Carbon Reborn
Doppia proiezione su un plastico
Angela Marchesani, Marco Rosa
Ascoli Piceno 3/2013
https://youtu.be/YcB6OCnCyYI
https://youtu.be/9p7jxC4m0wU

tipo di lavoro
titolo
collaboratori
ente/azienda
luogo e data
links

tipo di lavoro
Evento di video mapping per UNICAM
in occasione del trentennale di Ritorno al Futuro

titolo
Grande Giove!

collaboratori
Prof. Daniele Rossi, Angela Marchesani, Marco Rosa, Giacomo Attardi

ente/azienda
UNICAM per FOSFORO2015

luogo e data
Senigallia (AN) 05/2015

tipo di lavoro
Allestimento stand UNICAM all'interno dell'area fieristica FOSFORO
per mostrare gli oggetti prodotti al SADlab e creati dagli studenti del corso di studi in Design Computazionale di UNICAM

ente/azienda
UNICAM per FOSFORO2015

luogo e data
Senigallia (AN) 05/2015

tipo di lavoro
Breve lezione nell'ambito del laboratorio di "Costruzione dell'Architettura"

titolo
Progettazione parametrica?Modellazione parametrica

collaboratori
Marco Rosa

ente/azienda
Prof. Roberto Ruggiero presso UNICAM

luogo e data
Ascoli Piceno 4/2015

tipo di lavoro
Allestimento prova finale del Corso di Comunicazione dell'Architettura

titolo
Granfinale

collaboratori
Angela Marchesani, Alfonso Mastrangelo

ente/azienda
Corso di Comunicazione dell'Architettura tenuto dal Prof. Daniele Rossi Scuola di Architettura e Desing "Eduardo Vittoria" UNICAM

luogo e data
Ascoli Piceno 3/2015

tipo di lavoro
Tutorato

ente/azienda
Corso di Comunicazione dell'Architettura tenuto dal Prof. Daniele Rossi Scuola di Architettura e Desing "Eduardo Vittoria" UNICAM

luogo e data
Ascoli Piceno 10/2014 - 3/2015

Competenze

Ho sviluppato specifiche competenze nel campo della modellazione, animazione e rendering;
Realizzazione di contenuti digitali per visori per la realtà amentata e per la realtà virtuale;
Modellazione e ottimizzazione parametrica tramite programmazione visuale;
analisi degli aspetti energetico-ambientali e modellazione dei fenomeni termo-fluido-dinamici con la rispettiva analisi dei risultati e ottimizzazione del modello energetico
Durante il mio percorso ho avuto modo di poter sperimentare l'utilizzo di molti strumenti e delineare un mio workflow

software

grafica 2D
Adobe Photoshop
Adobe Illustrator

modellazione 3D
McNell Rhinoceros
Maxon Cinema 4D

animazione e rendering
Adobe Flash
Adobe AfterEffect
Maxon Cinema 4D
VrayforC4D
Lumion

programmazione
actionScript
python
java
Grasshopper
processing

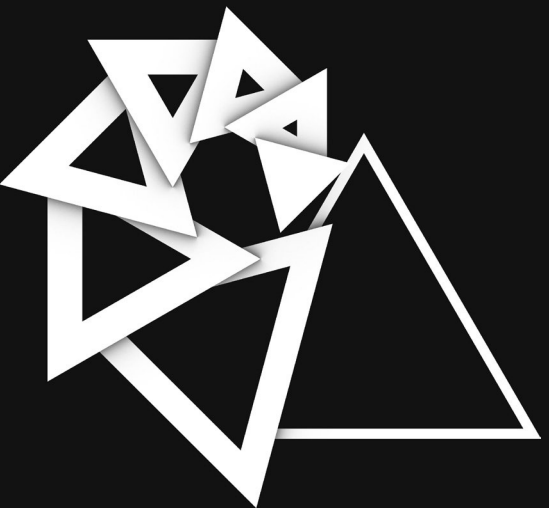
studio della fisica dell'ambiente
ENVImet
Ladybug and Honeybee
EnergyPlus
OpenStudio
Radiance

conoscenze linguistiche

ITALIANO madre lingua
INGLESE livello B1

Graziano Enzo Marchesani

Curriculum Vitae



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”