

CURRICULUM VITÆ



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono ufficio
Cellulare
E-mail
Web page
Codice fiscale
Nazionalità
Data di nascita
Luogo di nascita

GIAN MARCO TODESCO

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dal 1995 ad oggi

Digital Video s.r.l., largo Sante Bargellini, 4 ROMA
<http://www.toonz.com>

La società fa ricerca e sviluppo nel campo della computer grafica. Uno dei suoi prodotti, il programma di animazione 2D *Toonz*, è stato utilizzato nella produzione di *Spirited Away* di Hayao Miyazaki, vincitore del premio Oscar come miglior film animato nel 2004.

Dirigente (dal 2000).

Direttore del dipartimento ricerca e sviluppo

Dal 2006 al 2013

Facoltà di Architettura di Roma3

Professore a contratto

Insegna "Metodi e modelli matematici per le applicazioni"

Dal 2002 al 2005

Facoltà di Architettura di Roma3

Professore a contratto

Tiene il modulo "Animazione grafica di strutture astratte" nell'ambito del corso complementare del 5° anno "Metodi e modelli matematici per le applicazioni"

Dal 1995 al 1998

Facoltà di Ingegneria dell'Università dell'Aquila

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

PATENTE O PATENTI

Professore a contratto

Tiene il corso complementare del 5° anno "Informatica Grafica"

Dal 1990 al 1995

Gruppo APE / I.N.F.N., sez. di Roma1, piazzale Aldo Moro, 2 ROMA

L'obiettivo del progetto APE è sviluppare una famiglia di supercomputer paralleli ottimizzati per simulazioni nel campo della QCD (ed altre aree della fisica).

Ricercatore a contratto (art. 36)

Si occupa della catena di compilazione (lavorando in particolare sull'ottimizzatore e sul parser dinamico).

Marzo 1988

Corso di Laurea in Fisica presso l'Università degli studi di Bologna

Laurea in **Fisica** conseguita con la votazione di **110/110 e lode**.

ITALIANO

INGLESE

ottima

ottima

ottima

Problem solving, didattica, direzione di team.

OOP, UML, DesignPattern, Extreme Programming, GUI, ComputerGraphics, Compilers theory, Web Programming.

Principali linguaggi di programmazione: C/C++, C#, Java, JavaScript, Lua, ActionScript, Perl, Ruby, Visual Basic, PHP, Python, AutoLisp, POV-Ray.

CAD: Blender, Rhinoceros, AutoCad

Si occupa di divulgazione matematica, tenendo conferenze e collaborando con varie istituzioni.

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Membro del comitato scientifico di Matemilano (Centro di ricerca interuniversitario per la comunicazione e l'apprendimento informale della matematica; <http://matemilano.mat.unimi.it/>) e Matematica e Cultura (Conferenza su matematica, arte e tecnologia, Venezia 1997-2015; <http://www.mat.uniroma1.it/veneziam2015/>)

Ha partecipato all'allestimento delle seguenti mostre: "MateMilano" (Milano, 2003-2004; vincitore del Pirelli Internet/ional Award 2004), "MateTrentino" (Treno, 2006), "La matematica scoperta" (Festival della Scienza di Genova, 2006; Festival della Matematica di Roma, 2007), "Esperimenti matematici, moltiplicatori di curiosità" (Festival della Scienza di Genova, 2008), "Mateinitaly" (Triennale di Milano, 2014), MadelnMath (Muse di Trento, 2016).

E' fra gli autori del CD "Immagini per la matematica" (vincitore del Pirelli Internet/ional Award 2005).

E' autore del cortometraggio "Growing an hyperdodecahedron", incluso nel DVD MathFilm Festival 2008 (parte del progetto "anno della matematica 2008" iniziato dal Ministero Federale dell'Educazione e della Ricerca tedesco). Il modello è incluso in "Bilder der Mathematik", (2009, G. Glaeser, K. Polthier).

Autore dell'articolo "Linguaggi di programmazione" nel libro "TRECCANI: Enciclopedia della Scienza e della Tecnica".

Ha partecipato come relatore ad HiTalk4 e HiTalk Cinema (al Maxxi).

Svolge attività didattica e di divulgazione mediante conferenze, corsi e workshop.

Ha collaborato con l'I.I.S. A.Volta di Pescara (dal 2006), l'istituto Alberto Magno di Boogna (dal 2007), liceo M. Fanti a Carpi (in collaborazione con l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, dal 2006), Università degli studi di Camerino (2012, 2013, 2016), Università Bocconi (MATEpristem 2013,2014), Università degli studi di Bologna (2007, 2011, 2014), National Art Gallery, Vilnius, LT (2016).

Ha tenuto workshop e seminari per insegnanti a Viareggio (UMI/MPI, 1998) e a Torino (SIS, 2000).